

مطاولين آخريين.

البنوك السعودية المساندة للإنسان الماهر

الحام المنطقة الصناعية - ٨٣٢٠٤٥ - ٨٣٢٠٤٥
ص.ب. ٤٨٩٣ - تليفون ٦٠١٨ - ساكنات

rete Houses Co.
30403.

محليات

بعد تفقده للثانوية الصناعية بعنيزة:

الأمير عبد الله بن الحسين السبابة على الاتجاه للتعليم الصناعي لالة من أهمية في رفع عجلة النهضة الصناعية بالملكية

عنيزة - واس - قام صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز أمير منطقة القصيم أمس بجولة على المدرسة الثانوية الصناعية بعنيزة، التي تم افتتاحها مؤخراً، وذلك في استقبال سموه لدى وصوله إلى مبنى المدرسة. وقد كان في استقبال سموه مدير المدرسة الأستاذ عبد الرحمن العليان مدير إدارة الإشراف على التعليم بعنيزة والأستاذ حمد الهذلي مدير إدارة الإشراف على التعليم بعنيزة.

وقد أطلع سموه خلال هذه الجولة على أقسام المدرسة المختلفة كما شاهد طلبة المدرسة وهم يقومون بإدارة آلات النسيج في ورش المدرسة المختلفة وأطلع على نماذج من القطع الصناعية التي قام الطلبة بإنتاجها.

وقد أبدى سموه إعجابه بما شاهد من إمكانات فنية وقدر في الأداء كما حث سموه طلاب المنطقة على الاتجاه لثل هذا النوع من التعليم لما يشكله من أهمية كبيرة في النهضة الصناعية التي تعيشها المملكة.

ولد صرح الأستاذ العليان بأن هذه المدرسة قد خرجت حتى الآن ١٣٠ متخرجاً على يد طلبة يساهمون في القطاعات الصناعية المختلفة كما أنها تضم الآن ٢٤٥ طالباً. وأضاف الأستاذ العليان بأن هذه المدرسة التي تعد إحدى ثلاث مدارس ثانوية صناعية بالمملكة قد أقيمت على مساحة قدرها ٩٠ ألف متر مربع كما أن تكاليفها بلغت ٢٠٠ مليون ريال وتضم العديد من الورش الصناعية وصالة رياضية مغلقة وسكن داخلي للطلاب.

مفارقة الوفاء العالمي الخمس والعشرون في الرياض

الظهران - واس - غاب الظهران صباح أمس الوفاء العالمي الخمس والعشرون في المجال أبحاث الصدا والتكامل ويعد زيارة المنطقة الشرقية استمرت خمسة أيام.

وكان الوفد الخمس والعشرون الذي يمثل معهد الأبحاث التطبيقية بفيينا قد اجتمع خلال زيارته مع الدكتور بكريه الدين بكر مدير جامعة البترول والمعادن وعدد من المسؤولين في الجامعة حيث ناقش معهم خلال الاجتماع اتفاقية التعاون المشترك في مجال أبحاث الصدا والتكامل وتناول وفد بحث النتائج التي ظهرت في هذا المجال وإمكانات توسيع هذه الاتفاقية بحيث تتضمن أبحاثاً أخرى تتعلق ببعض المشاكل الفنية في المملكة كالقضايا المتعلقة بالبحر في مجال تحلية مياه البحر كما قام الوفد خلال زيارته بزيارة علمية إلى شاطئ نصف القمر بالظهران حيث أطلع على التجارب العلمية على الحديد وتأثير الرطوبة والماء عليه والتي أجريت في معهد جامعة البترول والمعادن بالشباطة كما قام الوفد أيضاً خلال زيارته بجولة على أقسام الجامعة والمعامل الفنية وأبدى إعجابه بما شاهد من أجهزة وآلات حديثة وتقدم علمي في مجال التدريس.

دورة تدريبية في الفنون لمدة ١٢ شهراً

كتب - سعود المصباح - تم اختيار أربعة عشر شاباً سعودياً للعمل كمتدربين في فني الفنون التشكيلية لمدة ١٢ شهراً في كل من أقسام - الاستقبال - والمصاحبة وشؤون الموظفين والهندسة والتدريب والنزلي والمكتبات والمعلومات والمشتريات والمالية والعلاقات العامة والزيارات على الهاتف والتكس وخمسة عشر من السكرتارية والنادي والطبعة.

بحث التعاون بين المملكة والبحرين في مجال الارصاد الجوية

جدة - واس - وصل إلى جدة أمس الشيخ عيسى بن عبد الله الخليفة وكيل وزارة الاقتصاد لشؤون البحرين في زيارة لزيارة المملكة. ويبحث المسئول الليبي في زيارة المملكة تستغرق عدة أيام.

ويبحث المسئول الليبي في زيارة المملكة تستغرق عدة أيام. ويبحث المسئول الليبي في زيارة المملكة تستغرق عدة أيام.

٣٦٣١٧ طالباً يؤدون الاختبارات لهذا العام بالفصيم في مختلف المراحل

القصيم - عبد الله العليان - في يوم السبت الموافق ١٧ و١٨ من شهر ربيع الثاني ١٤٠٠ هـ سيجتهد ٣٦٣١٧ طالباً في صالات الاختبارات بمختلف المراحل التعليمية بمنطقة القصيم على النحو التالي:

- ١٨٨ في شهادة معاهد المعلمين الثانوي
- ٤٨١٧ في المراحل المتوسطة والابتدائية
- ١٢٨٨٧ في المراحل المتوسطة والابتدائية
- ٣١٨٨ في المراحل المتوسطة والابتدائية
- ٣٢٨٤ في المراحل المتوسطة والابتدائية
- ١٤٢٧ في شهادة الكفاءة المتوسطة
- ١٣٥٥ في المراحل المتوسطة والابتدائية
- ٥٥٣ في شهادة الثانوية العامة
- ١١٨ في شهادة الثانوية الزراعية



الامير عبد الله

الفريق آل الشيخ يرمي تخريج دورة التخصص السادسة للعلوم الجنائية ودورة اللغة الانجليزية التاسعة

الرياض - واس - يرمي الفريق أول عبد الله آل الشيخ مدير الأمن العام اليوم الاثنين تخريج دورة التخصص السادسة للعلوم الجنائية ودورة اللغة الانجليزية التاسعة بمعهد الضباط بالأمن العام واللقين تضمنان تربية ثلاثين ضابطاً.

ومما يتركز ان المعهد ينظم دورات تخصصية دورية لضباط الأمن العام بهدف رفع المستوى العلمي والثقافي للمعاملين في القطاعات الأمنية.

١٤ مليون ريال تكاليف مشروع شبكة الاتصالات السلكية واللاسلكية لسكة الحجاز

الرياض - واس - يتكبد قريباً تنفيذ مشروع شبكة الاتصالات السلكية واللاسلكية لسكة الحجاز والظهران وأبقيق والخرج والرياحين تكاليف قدرها ١٤ مليون ريال. وقال ان هذا المشروع الذي بلغت تكاليفه ١٤ مليون ريال يشمل جميع الإدارات والمكاتب التابعة للمؤسسة بالإضافة إلى المحطات والمطارات.

وزارة الحج والأوقاف تستأنف عرض المساجد الجديرة وتقيم الصلوات الجديرة لمن أراد بناء المساجد على نفقة

كتب - حمد العسكر - أدرجت وكالة الحج وشؤون المساجد عدداً من المساجد بالمملكة والتي ستعرض خلال السنة القادمة على شركات وطنية للقيام ببنائها. صرح بذلك مصدر مسؤول بوزارة الحج والأوقاف لفتنسون المساجد وقال بأن الوزارة قد وضعت خطة لبناء المساجد بالأماكن التي لا يوجد فيها مساجد وترميم المساجد المتدهورة للترميم. وأضاف المصدر بأن البناء والترميم يتم ضمن خطة من قبل لجنة مشكلة بالوزارة وفق الأهم والأكثر سكاناً بالأحياء.

هذا ومن الجدير بالذكر بأن جميع المساجد التي ستعرض قد وضع لها مخططات ولقائات عديدة منها الصغير والمتوسط والجامع الكبير. وستقوم الوزارة بتزويد المساجد في السنة المقبلة بتصاميم حديثة تم وضعها من قبل والتي سبق وأن أطلع عليها صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز وزير الحج والأوقاف.

وتجدر الإشارة أيضاً بأن الوزارة مستعدة لتقديم المساعدة وتقديم التصاميم للمواطنين في بناء المساجد على حسابهم الخاص. وكذلك الإشراف عليه إذا أرادوا ذلك. وقد قامت الوزارة باستلام بعض المساجد التي اشترفت على الانتهاء والبعض الآخر انتهى. وستقوم بفرضها وتأمين مكيفات الهواء ومكبرات الصوت لها. وكذلك تزويد المساجد بالمصاحف واقتراح مكتبات داخل كل مسجد تضم عدداً من الكتب الدينية.



الشيخ عبد الوهاب عبد الواسع

٣٤ قطعة زراعية من ارضي البور توزع على عدد من المزارعين بالرفي

الزلفي - مكتب الرياض - سيتم خلال الأسبوع القادم تسليم ٣٤ قطعة أرض زراعية بمنطقة الزلفي. صرح بذلك للرياض مدير فرع وزارة الزراعة بالزلفي ورئيس لجنة توزيع الأراضي لبور بمنطقة الاستاذة سعود الطيار. وأضاف بأنه سيبدأ في توزيع هذه الأراضي خلال الأيام القليلة القادمة وهذه الأراضي تقع في المناطق التالية:

- ١٠ قطع تقع شمال منبئة الزلفي
- ٨ قطع تقع على بعد ١٥ كم جنوب الزلفي

هذا وسوف يجري تسليم هذه الأراضي البور إلى المواطنين الذين استكملوا الشروط المطلوبة لاستثمار هذه الأراضي الزراعية ضمن شروط احياء الأراضي البور.

كلية العلوم الاجتماعية تقيم حفلها الختامي للعام الدراسي ٩٩ هـ

أقامت كلية العلوم الاجتماعية حفلها الختامي لهذا العام الدراسي ١٤٠٠-٩٩ هـ. وقد اشتمل الحفل على توزيع الجوائز التقديرية على جهود الطلبة وشاؤونهم المعهود. وكذلك على جهود الاساتذة. تلي ذلك كلمة للكلية يريهم الفوزان وكيل الكلية بعدما قام الشيخ محمد بتوزيع الجوائز وقد حضره عدد من المسؤولين بالكلية.

وزارة الصحة تستعد لافتتاح مشروع المستشفيات الخمسة

كتب - محمد عبد الله المومني - ضمن خطة وزارة الصحة لتكثيف الرعاية الصحية في مختلف مناطق المملكة يجري العمل حالياً لتجهيز لافتتاح مشروع المستشفيات الخمسة في جدة والدمية والنفوق والغمر وجيزان وتبلغ التكاليف الاجمالية لمشروع هذه المستشفيات ثلاثة ملايين وخمسمائة الف ريال. ويضم المشروع:

- مستشفى جيزان ٤٨٧ سريراً
- مستشفى جدة ٤٦٠ سريراً
- مستشفى النفوق ٤٨٧ سريراً
- مستشفى الغمر ٢٨١ سريراً
- مستشفى المدينة المنورة ٤٦٠ سريراً

ومن جهة اخرى عملت (الرياض) ان هناك لجنة من وزارة الصحة تقوم باستلام مستشفى الباحة العام الواقع في الشق والطريق.

معهد اللغة العربية بجامعة الرياض يدرسنا مجاراً اساتذة الناطقين بالعربية

كتب - تركي الحليان - بدأ معهد اللغة العربية بجامعة الرياض برنامجاً يهدف الى تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. وقد بدأ هذا البرنامج من بداية الفصل الثاني لهذا العام ويضم حتى الآن ٥٠ دارساً هذا ما صرح به «الرياض» مدير معهد اللغة العربية الدكتور محمد اسماعيل وحول إمكانية قبول الطالقات غير الناطقات بالعربية في المعهد قال سعادته: «الإمكانات البشرية في الوقت الحاضر تحد من قبول الطالقات ولكن حينما تتوافر الإمكانيات يمكن اعداد برنامج لمن ومن ناحية اخرى اختتم معهد اللغة العربية مساء أمس جلسته الختامية للشاؤون الاجتماعية والثقافية والافتتاح للعام ١٤٠٠ هـ.

وأضاف ان عدد خريجي برنامج اللغة ١٠٠ خرج وتبلغ عدد خريجي دبلوم تدريب المعلمين ٦٠ دارساً. وبعد البحوث والدراسات حولي ٢٠ بحثاً ودراسة وعن الكتب الخاصة بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها قال انها ١٠ كتب. وبعد ذلك عرض القاموس العربي للطلبة الذين اتموا دورتهم في اللغة العربية لغير الناطقين بها. ومن غير الناطقين بالعربية بالمعهد تلي ذلك مسابقات لغوية بين خريجي طلبة المعهد في فريسة العمل قام بالتفصيل فيها فريسة مسرح الكلية ويتكون من تسعة طلاب من جنسيات مختلفة عقب ذلك توزيع الجوائز على الطلاب المتفوقين في الأنشطة ثم توجهوا للحضور الى المركز الترفيهي.

روزى

قريباً افتتاح

حدث مكاتب السياحة بالملكية

روزى للسياحة الدولية

- سبل إحتياجات المواطنين
- يتولى كافة الخدمات السياحية المتميزة
- يديره خبراء اختصاصيون في السياحة وكلاء شركات سياحة عالمية
- حجز تذكرة السفر وتنظيم الرحلات إلى جميع انحاء العالم وكذلك زيارة الأماكن السياحية والإقامة بالفنادق وتأمين المواصلات الداخلية

مكتب روزى للسياحة الدولية

جدة : طريق المدينة - شارع الشهداء : ٦٠١٥٠٩
تلفون : ٤٨٨٨٨٨ - ٧٩٦٧

٥٠ مليون ريال لبناء مجمع سكني وإداري وتعبير ٣٧ كم سلسلة للتجارب الزراعية وأنشأ ببلدية ومدرستين.

الرياض - واس -

بدأ العمل في تنفيذ مشروعين جديدين من مشروعات هيئة تطوير وتميز منطقة عفا يقوم احدهما على انشاء مجمع سكني وإداري للهيئة بتكاليف تقدر بسبعة عشر مليون ريال ويقيم الآخر على انشاء طريق ممتد يبلغ طوله ٣٧ كيلو مترا ويوسط بين العبدوي ودوان بني ماله ويتكلف حوالي ١٣ مليون ريال

ومرح الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية ونائب رئيس مجلس إدارة الهيئة يان صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس إدارة الهيئة كان قد وافق على اتمام المشروعين على مؤسستين وطنيتين ونكر ان العمل قد اوشك على الانتهاء في مشروع شق الطرق الزراعية في جبال عفا حيث أصبح من الممكن في الوقت الحاضر ان تصل السيارات التي

٣٣٠٠ مزرعة بمائل موزعة على ٢٤٦ قرية تستغل مساحته قدرها ٧٣٠٤ رويخا

حائل - عبد الرحمن الرشدي : ٧٣٠٤ رويخا في ٢٤٦ قرية وتمتد على عدد لا يحصى من القرى التابعة لمديرية الزراعة بحائل الشهاديات من مائة إلى مائة وأربعين مزرعة تتنوع في مساحاتها وتحتوي على مختلف أنواع المحاصيل الزراعية حيث يتم صرف المنتج الذي يزرع في مساحة تتصلو الاسعار المحددة بكميات المنتج

خلاف شهرين تنتهي الدراسات الخاصة بشركة الخطوط الجديدة

كتب - طلعت وفا سليمان الناصر - قال معالي الشيخ كامل بن سديس مساعد وزير الدفاع والطيران لشؤون الطيران المدني (الرياض) بان الدراسات قائمة بشكل جاد في تكوين شركة خطوط جديدة لا ان الدراسة ان تكون بسيطة حيث ان انشاء شركة جديدة للطيران يرتب عليها عدة أمور والاهم من ذلك ان يتوفر لها جميع التاجج - وستعرض ان شاء الله بعد انتهاء الدراسة على مجلس الإدارة وقال معالي انه يتوقع ان تصدر الدراسة خلال شهرين الى ثلاثة اشهر تكون الدراسة انتهت ومعركة على المجلس

ومن ناحية اخرى قال معالي مساعد وزير الدفاع والطيران - ان هناك دراسة لبرنامج رواتب موظفي الخطوط ... وهذه الدراسة تشمل كادر الراتب ككل لجميع موظفي الخطوط ويشمل ذلك ايضا الملاوات والبدلات التي يستحقونها وبعد انتهائهم من الخطوط ستعرض على مجلس إدارة الخطوط السعودية ثم رفعها الى رئاسة مجلس الوزراء لقرارها

رسوم بيانية

عن تطور التعليم العالي أصدر مركز الدراسات والبحوث بالوزارة العامة لتطوير التعليم العالي عدة رسوم بيانية توضح مراحل تطور التعليم العالي في المملكة خلال السنوات العشر الماضية وعدد المتخرجين وتخصصاتهم والبلد المتخرجين اليها وكذلك اعداد المدرسين السعوديين في الجامعات حسب الاقسام المتوفرة في الجامعات - هذا ويضم المركز بتوزيع هذه الرسوم البيانية على الجهات الحكومية المختصة وكذلك للمتاحيات التابعة في سفارات المملكة بالخارج

٨٦ مليون ريال تكاليف تنفيذ مشروع مياه الشرب بجائل

حائل - عبد الرحمن الرشدي : على وحدات ضخ المياه وخزان ارضي بسم مليون ومائتي ألف جالون مياه عذبة بالإضافة الى محطة لتوليد مياه الشرب بطاقة ١٠٠٠٠ كهراتوا ٥٧٠٠٠ كلفة للمشروع ٨٦ مليون ومائتي ألف ريال يستغرق تنفيذه سنتين

قرعان جديان لمديرية الزراعة يشقراء

شقراء - من ابراهيم اليوسف : ستقوم مديرية الزراعة والبياتشقرعاء بافتتاح قرعان جديان في المنطقة الواقعة بين القرعان والبياتشقرعاء حيث يتم الاستئجار للمياه وشقراء شقراء من اكبر المزارعين حيث يتجهون الى شقراء في كل من ساجر وجفان والقيضة وخف ومسام والقويسية والجيش وضربا والدوامي

وزارة المعارف تطلب من إدارات التعليم موافقاتها بافضل إنتاج فكري لدارسها في مسابقة ثقافة الطفل المعرف

كتب - أحمد القرني - إحدى وكيل وزارة المعارف للشؤون الثقافية الشيخ ابراهيم الحجي تعيما لجميع مناطق المملكة التعليمية ومكاتب الإشراف ومدارس العاصمة والخفر للتوجيهية يتضمن انه تنفيذا للتوجيه الصادر عن اللجنة الرئيسية عن ثقافة الطفل العربي التي خلفتها اللجنة العربية للثقافة والمعرفة والتعليم في الكويت في الفترة من ١٢ الى ١٧ ديسمبر ١٩٧٨ والتي توفى تنظيم مسابقة دورية في ثقافة الطفل وأحداث اوسمة تقديرية من يوزعون بانتاجهم في ثقافة الطفل العربي



ابراهيم الحجي

طلبة المعهد العلمي يجيزان

الزلفي - مكتب الرياض : قام فريق من معهد جيزان العلمي برحلة الى منطقتي الزلفي وسدير حيث زاروا كلا من معهد الزلفي العلمي والبنية الحديثة وقد اقام معهد الزلفي حفلا تكريميا لهم كما قاموا بزيارة لمبنى الفاطمي حيث احتفى معهد الفاطمي بهم وزاروا مزارع العمادة ٠٠ كما زاروا مدينة الجمعة حيث زاروا ضيفا على معهد الجمعة العلمي الذي اقام حفلا تكريميا لهم وتناولوا في ارجاء المدينة ٠٠ وكانت اخر زيارة لهم في مدينة حوطة سدير حيث اقيم لهم حفل خاص وقد تجولوا في مدن وقرى سدير والزلفي والطوا على معالمها الأثرية وتهيئتها للأدوية والمعمارية ويتكون الوفد من عشرين طالبا

دراسة حول تقييم انجازات الخطتين السابقتين

كتب - احمد الدويهي : علنت الرياض بانه يجري الان اعداد ورقة عمل ستقدم للمؤتمر الاول للاستشارات الصناعية والفنية حول تقييم الانجازات والتصرف على الصعوبات والاخطاء التي حدثت في الاستشارات بالمملكة وذلك خلال المؤتمر الذي سيقام في يونيو ١٩٨٠ م

هذا وستتضمن هذه الورقة الخدمات الاستشارية بالمملكة التي تمت خلال الخطتين الخمسين الاولى والثانية وكيفية تطوير تلك الخدمات تشيا من الاساليب التكنولوجية الحديثة في العالم

كما سيناقش اوجه التعاون المشترك لتبادل الاراء والمعلومات والخبرات بين المكاتب الاستشارية على الصعيد العربي في المؤتمر الذي ستعظمه الشؤون الاقتصادية بالجامعة العربية

إعلان

يعلن عبد الرحمن حماد سفر الدويهي عن فقد حفيظته

تقرن رقم ٢٣٩٩٢٠٣١ تاريخ ١٦/٣/١٣٨١هـ المصادره من سجل الرياض يرجى ممن

يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الاحوال المدنية بالرياض وله الشكر

قد مضى على صدور هذا المؤلف اكثر من ثلاث سنوات ولم يسبق ان قدمت الي اي مسابقة ويقدم طلب الاشتراك في المسابقة عن طريق المؤسسات الرسمية الفنية في القطر او اتصالات الكتاب والادباء وان يكون الكتاب في مظهر مما يليق بمتطلبات الاطفال ويثير شغفهم بالمطالعة وذلك بما يتضمنه من المحتويات الفنية والفكرية الملائمة للاطفال ولا بد ان يكون موضوع الكتاب عربيا اسلاميا خالصا لم يطبق بالشكل نفسه في اي عمل ادبي سابق وان تكون اهداف الكتاب متشعبة من اهداف التربية الاسلامية في تربية الجيل الصاعد وتثيقتهم لتحمل المسؤوليات

مدرسة ابن سينا تقيم حفلها السنوي

اقامت مدرسة ابن سينا الابتدائية بالزلفي يوم الثلاثاء الماضي وفي تمام الساعة التاسعة والنصف حفلها السنوي والمكون من مهرجان رياضي كبير واقتراح معرض للزربية الفنية بالمدرسة وذلك على شرف الاستاذ محمد الوبيخ مدير الشؤون الادارية بالادارة ويحضر جمع غفير من اولياء امور الطلبة وفي مقدمتهم معالي الدكتور عبد العزيز الفدا وقضيلة الشيخ عبد الرحمن الدويهي كما تفضل الحفل كلمات ترحيبية مازقة وقام الاستاذ فوزان الفهد بالقاء كلمة وحيثها بالحضور وشكرهم على تواجدهم لهذه المشاركة ثم اوضح لهم اهمية تعاون البيت مع المدرسة وحث ابناءه الطلاب على الجد والاجتهاد والاسيما في الاختبارات على الابواب ثم تلا ذلك كلمة الطلبة قديما الطالب سليمان التويجري

ثم كلمة اولياء الامور قديما المواطن سليمان الفهد ٠٠ وفي نهاية الحفل ٠٠ قدم الاستاذ محمد الوبيخ كلمة ادارة التعليم ثم تفصل بتوزيع الجوائز على الفائزين وتمت الحفل الرياضي ومن ثم توجه الحضور الى افتتاح معرض التربية الفنية وقد قام الاستاذ فوزان الفهد مدير المدرسة بالشرح والايضاح للحضور عن محتويات هذا المعرض ٠٠ وقد قام الاستاذ ناصر المساعد مدير التربية الفنية بمجهود طيب في هذا المعرض ومن ثم ودع الجميع بمثل هذا استقباله ٠٠ وقد قام قسم الاعلام والنشر والرئاسة العامة لرعاية الشباب بالتصوير الكامل للحفل وادارة المدرسة تشكرهم على مشاركتهم في هذا النجهد الطيب والمشاركة الفعالة لانهم الطلبة وذلك لاعداد نشرها في احد برامج التلفزيون

كما تبرعت المدرسة من اداريين ومدرسين وطلبا بمبلغ وقدره ٢٠٥٤٧ ريال للمجاهدين المساهمين في افغانستان وسجلت لحسابهم في مصرف التراجي فرع شارع الطهران

مفقودات

يعلن ناصر راشد الجودع عن فقد حفيظته نوس رقم ٤٩٦٠-٨٩٧٠ تاريخ ١٦/٣/١٣٨١هـ المصادره من سجل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الاحوال المدنية بالرياض وله الشكر

يعلن عهاد محسن البشري العربي عن فقد حفيظته نوس رقم ١٢٧٨٧ تاريخ ٢٤/٣/١٣٨١هـ المصادره من سجل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر

يعلن عهاد محسن البشري العربي عن فقد حفيظته نوس رقم ١٢٧٨٧ تاريخ ٢٤/٣/١٣٨١هـ المصادره من سجل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر

يعلن عهاد محسن البشري العربي عن فقد حفيظته نوس رقم ١٢٧٨٧ تاريخ ٢٤/٣/١٣٨١هـ المصادره من سجل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر

يعلن عهاد محسن البشري العربي عن فقد حفيظته نوس رقم ١٢٧٨٧ تاريخ ٢٤/٣/١٣٨١هـ المصادره من سجل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر

دورات تدريبية لـ ٢٩ مزارعا بالاحساء مكافأة شهرية ما بين ٩٠-٦٠٠ ريال للمدرسين

الاحساء - واس - بدأت امس الاحساء دورة جديدة لوجدة تدريب المزارعين القطين التي تنظمها هيئة مشروع الري والصرف بالاحساء وتستمر لمدة خمسة وثلاثين اسبوعا - وستتم خلال هذه الدورة التي يشترك فيها ١٥ مزارعا من المزارعين وابنائهم بالاحساء التدريب على توعية الزراعة وتطويرها والمحاصيل الحقلية ووقاية المزروعات - كما سيتم منح المدرس مكافأة شهرية مقدارها تسعة مائة ريال - وصرح الاستاذ امجد طه خير الذي والصرف بالهيئة انه قد

بدأت امس دورة اخرى لشخصيات الالات الزراعية هي الزراعة من نوعها وتستمر ١٥ اسبوعا وقال ان عدد المستفيدين من هذه الدورة يبلغ ١٥ متدربا وسيتم منح المدرس مكافأة شهرية قدرها ستمائة ريال مع شهادة مشغل اليات زراعية واضاف انه يجري حاليا دراسة انشاء حقول لادخال الطرق الالية الحديثة في مزارع الاحساء باستعمال السي بالتحيط والري بالرشاشات والمرايس

امير عيزة يحضر الحفل الختامي لاسبوع المور

القصيم - مكتب الرياض : تحت رعاية سعادة الشيخ محمد الفهد السليم امير مدينة عيزة اقيم عصر الخميس الماضي الحفل الختامي لاسبوع المور وقد بدأ الحفل بتلاوة من القرآن الكريم ثم القى مدير موز عيزة كلمة شكر فيها جميع من شاركوا في هذا الاسبوع ومن ساهموا بتنظيم جوائز المزارعين كما قدمت خلال الحفل مسرحية من المور تمثلا بعض افراد طلبة المدرسة الثانوية المحلية ٠٠ هذا وفي نهاية الحفل قام سعادة امير عيزة بتوزيع الجوائز على الجيود واداء الطلبة والكشافة المشاركين وبعدما سلم الجائزة الخاصة للسائق المثالي السيد سعيد العلي السعيد وفي عبارة من سيارة ١٨٠ بي مقسمة من مؤسسة الجبال بتيمة ٠٠

أعلنت ادارة موز منطقة القصيم من رفعتها في جدول فنية جديدة من حملة الشهادة المتوسطة للتشاق حاصلين على شهادة الكفاءة المتوسطة على ان يحضروا ما يثبت ذلك إضافة على الا يقل من الطالبين ستة عشر عاما وان يكون حسن السيرة والسلوك واضاف ان هناك ميزات للطلاب اثناء وبعد الدراسة منها اعطاء مكافأة شهرية قدرها ٥٠٠ ريال مع تأييد السكن والادوية والعلاج للطلاب ومائتة وبعد التخرج يستلم راتباً قدره ٣٨٠٠ ريالاً وسيكون اخر موعد لتحويل الطلاب في ١٥-١٠-١٤٠٠ وتقدم الطلبات الى ادارة موز القصيم

رحام
الزلفي
٩٥٪
طبيعي

من إنتاج الأردن
شركة ناشك
إنتاج شركة مصانع للمر الزلفي
توزيع: شركة ناشك
١٤٣٠ هـ - ١٤٣١ هـ - ١٤٣٢ هـ
١٤٣٣ هـ - ١٤٣٤ هـ - ١٤٣٥ هـ
١٤٣٦ هـ - ١٤٣٧ هـ - ١٤٣٨ هـ
١٤٣٩ هـ - ١٤٤٠ هـ - ١٤٤١ هـ
١٤٤٢ هـ - ١٤٤٣ هـ - ١٤٤٤ هـ
١٤٤٥ هـ - ١٤٤٦ هـ - ١٤٤٧ هـ
١٤٤٨ هـ - ١٤٤٩ هـ - ١٤٥٠ هـ
١٤٥١ هـ - ١٤٥٢ هـ - ١٤٥٣ هـ
١٤٥٤ هـ - ١٤٥٥ هـ - ١٤٥٦ هـ
١٤٥٧ هـ - ١٤٥٨ هـ - ١٤٥٩ هـ
١٤٦٠ هـ - ١٤٦١ هـ - ١٤٦٢ هـ
١٤٦٣ هـ - ١٤٦٤ هـ - ١٤٦٥ هـ
١٤٦٦ هـ - ١٤٦٧ هـ - ١٤٦٨ هـ
١٤٦٩ هـ - ١٤٧٠ هـ - ١٤٧١ هـ
١٤٧٢ هـ - ١٤٧٣ هـ - ١٤٧٤ هـ
١٤٧٥ هـ - ١٤٧٦ هـ - ١٤٧٧ هـ
١٤٧٨ هـ - ١٤٧٩ هـ - ١٤٨٠ هـ
١٤٨١ هـ - ١٤٨٢ هـ - ١٤٨٣ هـ
١٤٨٤ هـ - ١٤٨٥ هـ - ١٤٨٦ هـ
١٤٨٧ هـ - ١٤٨٨ هـ - ١٤٨٩ هـ
١٤٩٠ هـ - ١٤٩١ هـ - ١٤٩٢ هـ
١٤٩٣ هـ - ١٤٩٤ هـ - ١٤٩٥ هـ
١٤٩٦ هـ - ١٤٩٧ هـ - ١٤٩٨ هـ
١٤٩٩ هـ - ١٥٠٠ هـ - ١٥٠١ هـ
١٥٠٢ هـ - ١٥٠٣ هـ - ١٥٠٤ هـ
١٥٠٥ هـ - ١٥٠٦ هـ - ١٥٠٧ هـ
١٥٠٨ هـ - ١٥٠٩ هـ - ١٥١٠ هـ
١٥١١ هـ - ١٥١٢ هـ - ١٥١٣ هـ
١٥١٤ هـ - ١٥١٥ هـ - ١٥١٦ هـ
١٥١٧ هـ - ١٥١٨ هـ - ١٥١٩ هـ
١٥٢٠ هـ - ١٥٢١ هـ - ١٥٢٢ هـ
١٥٢٣ هـ - ١٥٢٤ هـ - ١٥٢٥ هـ
١٥٢٦ هـ - ١٥٢٧ هـ - ١٥٢٨ هـ
١٥٢٩ هـ - ١٥٣٠ هـ - ١٥٣١ هـ
١٥٣٢ هـ - ١٥٣٣ هـ - ١٥٣٤ هـ
١٥٣٥ هـ - ١٥٣٦ هـ - ١٥٣٧ هـ
١٥٣٨ هـ - ١٥٣٩ هـ - ١٥٤٠ هـ
١٥٤١ هـ - ١٥٤٢ هـ - ١٥٤٣ هـ
١٥٤٤ هـ - ١٥٤٥ هـ - ١٥٤٦ هـ
١٥٤٧ هـ - ١٥٤٨ هـ - ١٥٤٩ هـ
١٥٥٠ هـ - ١٥٥١ هـ - ١٥٥٢ هـ
١٥٥٣ هـ - ١٥٥٤ هـ - ١٥٥٥ هـ
١٥٥٦ هـ - ١٥٥٧ هـ - ١٥٥٨ هـ
١٥٥٩ هـ - ١٥٦٠ هـ - ١٥٦١ هـ
١٥٦٢ هـ - ١٥٦٣ هـ - ١٥٦٤ هـ
١٥٦٥ هـ - ١٥٦٦ هـ - ١٥٦٧ هـ
١٥٦٨ هـ - ١٥٦٩ هـ - ١٥٧٠ هـ
١٥٧١ هـ - ١٥٧٢ هـ - ١٥٧٣ هـ
١٥٧٤ هـ - ١٥٧٥ هـ - ١٥٧٦ هـ
١٥٧٧ هـ - ١٥٧٨ هـ - ١٥٧٩ هـ
١٥٨٠ هـ - ١٥٨١ هـ - ١٥٨٢ هـ
١٥٨٣ هـ - ١٥٨٤ هـ - ١٥٨٥ هـ
١٥٨٦ هـ - ١٥٨٧ هـ - ١٥٨٨ هـ
١٥٨٩ هـ - ١٥٩٠ هـ - ١٥٩١ هـ
١٥٩٢ هـ - ١٥٩٣ هـ - ١٥٩٤ هـ
١٥٩٥ هـ - ١٥٩٦ هـ - ١٥٩٧ هـ
١٥٩٨ هـ - ١٥٩٩ هـ - ١٦٠٠ هـ
١٦٠١ هـ - ١٦٠٢ هـ - ١٦٠٣ هـ
١٦٠٤ هـ - ١٦٠٥ هـ - ١٦٠٦ هـ
١٦٠٧ هـ - ١٦٠٨ هـ - ١٦٠٩ هـ
١٦١٠ هـ - ١٦١١ هـ - ١٦١٢ هـ
١٦١٣ هـ - ١٦١٤ هـ - ١٦١٥ هـ
١٦١٦ هـ - ١٦١٧ هـ - ١٦١٨ هـ
١٦١٩ هـ - ١٦٢٠ هـ - ١٦٢١ هـ
١٦٢٢ هـ - ١٦٢٣ هـ - ١٦٢٤ هـ
١٦٢٥ هـ - ١٦٢٦ هـ - ١٦٢٧ هـ
١٦٢٨ هـ - ١٦٢٩ هـ - ١٦٣٠ هـ
١٦٣١ هـ - ١٦٣٢ هـ - ١٦٣٣ هـ
١٦٣٤ هـ - ١٦٣٥ هـ - ١٦٣٦ هـ
١٦٣٧ هـ - ١٦٣٨ هـ - ١٦٣٩ هـ
١٦٤٠ هـ - ١٦٤١ هـ - ١٦٤٢ هـ
١٦٤٣ هـ - ١٦٤٤ هـ - ١٦٤٥ هـ
١٦٤٦ هـ - ١٦٤٧ هـ - ١٦٤٨ هـ
١٦٤٩ هـ - ١٦٥٠ هـ - ١٦٥١ هـ
١٦٥٢ هـ - ١٦٥٣ هـ - ١٦٥٤ هـ
١٦٥٥ هـ - ١٦٥٦ هـ - ١٦٥٧ هـ
١٦٥٨ هـ - ١٦٥٩ هـ - ١٦٦٠ هـ
١٦٦١ هـ - ١٦٦٢ هـ - ١٦٦٣ هـ
١٦٦٤ هـ - ١٦٦٥ هـ - ١٦٦٦ هـ
١٦٦٧ هـ - ١٦٦٨ هـ - ١٦٦٩ هـ
١٦٧٠ هـ - ١٦٧١ هـ - ١٦٧٢ هـ
١٦٧٣ هـ - ١٦٧٤ هـ - ١٦٧٥ هـ
١٦٧٦ هـ - ١٦٧٧ هـ - ١٦٧٨ هـ
١٦٧٩ هـ - ١٦٨٠ هـ - ١٦٨١ هـ
١٦٨٢ هـ - ١٦٨٣ هـ - ١٦٨٤ هـ
١٦٨٥ هـ - ١٦٨٦ هـ - ١٦٨٧ هـ
١٦٨٨ هـ - ١٦٨٩ هـ - ١٦٩٠ هـ
١٦٩١ هـ - ١٦٩٢ هـ - ١٦٩٣ هـ
١٦٩٤ هـ - ١٦٩٥ هـ - ١٦٩٦ هـ
١٦٩٧ هـ - ١٦٩٨ هـ - ١٦٩٩ هـ
١٧٠٠ هـ - ١٧٠١ هـ - ١٧٠٢ هـ
١٧٠٣ هـ - ١٧٠٤ هـ - ١٧٠٥ هـ
١٧٠٦ هـ - ١٧٠٧ هـ - ١٧٠٨ هـ
١٧٠٩ هـ - ١٧١٠ هـ - ١٧١١ هـ
١٧١٢ هـ - ١٧١٣ هـ - ١٧١٤ هـ
١٧١٥ هـ - ١٧١٦ هـ - ١٧١٧ هـ
١٧١٨ هـ - ١٧١٩ هـ - ١٧٢٠ هـ
١٧٢١ هـ - ١٧٢٢ هـ - ١٧٢٣ هـ
١٧٢٤ هـ - ١٧٢٥ هـ - ١٧٢٦ هـ
١٧٢٧ هـ - ١٧٢٨ هـ - ١٧٢٩ هـ
١٧٣٠ هـ - ١٧٣١ هـ - ١٧٣٢ هـ
١٧٣٣ هـ - ١٧٣٤ هـ - ١٧٣٥ هـ
١٧٣٦ هـ - ١٧٣٧ هـ - ١٧٣٨ هـ
١٧٣٩ هـ - ١٧٤٠ هـ - ١٧٤١ هـ
١٧٤٢ هـ - ١٧٤٣ هـ - ١٧٤٤ هـ
١٧٤٥ هـ - ١٧٤٦ هـ - ١٧٤٧ هـ
١٧٤٨ هـ - ١٧٤٩ هـ - ١٧٥٠ هـ
١٧٥١ هـ - ١٧٥٢ هـ - ١٧٥٣ هـ
١٧٥٤ هـ - ١٧٥٥ هـ - ١٧٥٦ هـ
١٧٥٧ هـ - ١٧٥٨ هـ - ١٧٥٩ هـ
١٧٦٠ هـ - ١٧٦١ هـ - ١٧٦٢ هـ
١٧٦٣ هـ - ١٧٦٤ هـ - ١٧٦٥ هـ
١٧٦٦ هـ - ١٧٦٧ هـ - ١٧٦٨ هـ
١٧٦٩ هـ - ١٧٧٠ هـ - ١٧٧١ هـ
١٧٧٢ هـ - ١٧٧٣ هـ - ١٧٧٤ هـ
١٧٧٥ هـ - ١٧٧٦ هـ - ١٧٧٧ هـ
١٧٧٨ هـ - ١٧٧٩ هـ - ١٧٨٠ هـ
١٧٨١ هـ - ١٧٨٢ هـ - ١٧٨٣ هـ
١٧٨٤ هـ - ١٧٨٥ هـ - ١٧٨٦ هـ
١٧٨٧ هـ - ١٧٨٨ هـ - ١٧٨٩ هـ
١٧٩٠ هـ - ١٧٩١ هـ - ١٧٩٢ هـ
١٧٩٣ هـ - ١٧٩٤ هـ - ١٧٩٥ هـ
١٧٩٦ هـ - ١٧٩٧ هـ - ١٧٩٨ هـ
١٧٩٩ هـ - ١٨٠٠ هـ - ١٨٠١ هـ
١٨٠٢ هـ - ١٨٠٣ هـ - ١٨٠٤ هـ
١٨٠٥ هـ - ١٨٠٦ هـ - ١٨٠٧ هـ
١٨٠٨ هـ - ١٨٠٩ هـ - ١٨١٠ هـ
١٨١١ هـ - ١٨١٢ هـ - ١٨١٣ هـ
١٨١٤ هـ - ١٨١٥ هـ - ١٨١٦ هـ
١٨١٧ هـ - ١٨١٨ هـ - ١٨١٩ هـ
١٨٢٠ هـ - ١٨٢١ هـ - ١٨٢٢ هـ
١٨٢٣ هـ - ١٨٢٤ هـ - ١٨٢٥ هـ
١٨٢٦ هـ - ١٨٢٧ هـ - ١٨٢٨ هـ
١٨٢٩ هـ - ١٨٣٠ هـ - ١٨٣١ هـ
١٨٣٢ هـ - ١٨٣٣ هـ - ١٨٣٤ هـ
١٨٣٥ هـ - ١٨٣٦ هـ - ١٨٣٧ هـ
١٨٣٨ هـ - ١٨٣٩ هـ - ١٨٤٠ هـ
١٨٤١ هـ - ١٨٤٢ هـ - ١٨٤٣ هـ
١٨٤٤ هـ - ١٨٤٥ هـ - ١٨٤٦ هـ
١٨٤٧ هـ - ١٨٤٨ هـ - ١٨٤٩ هـ
١٨٥٠ هـ - ١٨٥١ هـ - ١٨٥٢ هـ
١٨٥٣ هـ - ١٨٥٤ هـ - ١٨٥٥ هـ
١٨٥٦ هـ - ١٨٥٧ هـ - ١٨٥٨ هـ
١٨٥٩ هـ - ١٨٦٠ هـ - ١٨٦١ هـ
١٨٦٢ هـ - ١٨٦٣ هـ - ١٨٦٤ هـ
١٨٦٥ هـ - ١٨٦٦ هـ - ١٨٦٧ هـ
١٨٦٨ هـ - ١٨٦٩ هـ - ١٨٧٠ هـ
١٨٧١ هـ - ١٨٧٢ هـ - ١٨٧٣ هـ
١٨٧٤ هـ - ١٨٧٥ هـ - ١٨٧٦ هـ
١٨٧٧ هـ - ١٨٧٨ هـ - ١٨٧٩ هـ
١٨٨٠ هـ - ١٨٨١ هـ - ١٨٨٢ هـ
١٨٨٣ هـ - ١٨٨٤ هـ - ١٨٨٥ هـ
١٨٨٦ هـ - ١٨٨٧ هـ - ١٨٨٨ هـ
١٨٨٩ هـ - ١٨٩٠ هـ - ١٨٩١ هـ
١٨٩٢ هـ - ١٨٩٣ هـ - ١٨٩٤ هـ
١٨٩٥ هـ - ١٨٩٦ هـ - ١٨٩٧ هـ
١٨٩٨ هـ - ١٨٩٩ هـ - ١٩٠٠ هـ
١٩٠١ هـ - ١٩٠٢ هـ - ١٩٠٣ هـ
١٩٠٤ هـ - ١٩٠٥ هـ - ١٩٠٦ هـ
١٩٠٧ هـ - ١٩٠٨ هـ - ١٩٠٩ هـ
١٩١٠ هـ - ١٩١١ هـ - ١٩١٢ هـ
١٩١٣ هـ - ١٩١٤ هـ - ١٩١٥ هـ
١٩١٦ هـ - ١٩١٧ هـ - ١٩١٨ هـ
١٩١٩ هـ - ١٩٢٠ هـ - ١٩٢١ هـ
١٩٢٢ هـ - ١٩٢٣ هـ - ١٩٢٤ هـ
١٩٢٥ هـ - ١٩٢٦ هـ - ١٩٢٧ هـ
١٩٢٨ هـ - ١٩٢٩ هـ - ١٩٣٠ هـ
١٩٣١ هـ - ١٩٣٢ هـ - ١٩٣٣ هـ
١٩٣٤ هـ - ١٩٣٥ هـ - ١٩٣٦ هـ
١٩٣٧ هـ - ١٩٣٨ هـ - ١٩٣٩ هـ
١٩٤٠ هـ - ١٩٤١ هـ - ١٩٤٢ هـ
١٩٤٣ هـ - ١٩٤٤ هـ - ١٩٤٥ هـ
١٩٤٦ هـ - ١٩٤٧ هـ - ١٩٤٨ هـ
١٩٤٩ هـ - ١٩٥٠ هـ - ١٩٥١ هـ
١٩٥٢ هـ - ١٩٥٣ هـ - ١٩٥٤ هـ
١٩٥٥ هـ - ١٩٥٦ هـ - ١٩٥٧ هـ
١٩٥٨ هـ - ١٩٥٩ هـ - ١٩٦٠ هـ
١٩٦١ هـ - ١٩٦٢ هـ - ١٩٦٣ هـ
١٩٦٤ هـ - ١٩٦٥ هـ - ١٩٦٦ هـ
١٩٦٧ هـ - ١٩٦٨ هـ - ١٩٦٩ هـ
١٩٧٠ هـ - ١٩٧١ هـ - ١٩٧٢ هـ
١٩٧٣ هـ - ١٩٧٤ هـ - ١٩٧٥ هـ
١٩٧٦ هـ - ١٩٧٧ هـ - ١٩٧٨ هـ
١٩٧٩ هـ - ١٩٨٠ هـ - ١٩٨١ هـ
١٩٨٢ هـ - ١٩٨٣ هـ - ١٩٨٤ هـ
١٩٨٥ هـ - ١٩٨٦ هـ - ١٩٨٧ هـ
١٩٨٨ هـ - ١٩٨٩ هـ - ١٩٩٠ هـ
١٩٩١ هـ - ١٩٩٢ هـ - ١٩٩٣ هـ
١٩٩٤ هـ - ١٩٩٥ هـ - ١٩٩٦ هـ
١٩٩٧ هـ - ١٩٩٨ هـ - ١٩٩٩ هـ
٢٠٠٠ هـ - ٢٠٠١ هـ - ٢٠٠٢ هـ
٢٠٠٣ هـ - ٢٠٠٤ هـ - ٢٠٠٥ هـ
٢٠٠٦ هـ - ٢٠٠٧ هـ - ٢٠٠٨ هـ
٢٠٠٩ هـ - ٢٠١٠ هـ - ٢٠١١ هـ
٢٠١٢ هـ - ٢٠١٣ هـ - ٢٠١٤ هـ
٢٠١٥ هـ - ٢٠١٦ هـ - ٢٠١٧ هـ
٢٠١٨ هـ - ٢٠١٩ هـ - ٢٠٢٠ هـ
٢٠٢١ هـ - ٢٠٢٢ هـ - ٢٠٢٣ هـ
٢٠٢٤ هـ - ٢٠٢٥ هـ - ٢٠٢٦ هـ
٢٠٢٧ هـ - ٢٠٢٨ هـ - ٢٠٢٩ هـ
٢٠٣٠ هـ - ٢٠٣١ هـ - ٢٠٣٢ هـ
٢٠٣٣ هـ - ٢٠٣٤ هـ - ٢٠٣٥ هـ
٢٠٣٦ هـ - ٢٠٣٧ هـ - ٢٠٣٨ هـ
٢٠٣٩ هـ - ٢٠٤٠ هـ - ٢٠٤١ هـ
٢٠٤٢ هـ - ٢٠٤٣ هـ - ٢٠٤٤ هـ
٢٠٤٥ هـ - ٢٠٤٦ هـ - ٢٠٤٧ هـ
٢٠٤٨ هـ - ٢٠٤٩ هـ - ٢٠٥٠ هـ
٢٠٥١ هـ - ٢٠٥٢ هـ - ٢٠٥٣ هـ
٢٠٥٤ هـ - ٢٠٥٥ هـ - ٢٠٥٦ هـ
٢٠٥٧ هـ - ٢٠٥٨ هـ - ٢٠

تحقيقات الرياض المحلية الخاصة

التصنيع الزراعي يبدأ من هنا

انتاج القمح يرتفع بكميات كبيرة نتيجة لتشجيع المزارعين في زراعته وبيعهم مشروع الرياض للصوامع يستقبل يوميا ما بين ٥٠ - ١٠٠ سيارة محملة بالقمح

الاستثمار بالصناعة بدأ يتخذ مساراتها حثيثا توجهت الجهود نحو الاستفادة من المنتجات الزراعية المتوفرة في مناطق المملكة وتصنيعها - ويتمثل ذلك كاول وأكبر مشروع صناعي زراعي في صوامع الغلال ومطاحن الدقيق التي تستقبل القمح المحلي وتشتريه من المزارعين بأسعار مغرية ٠٠ ثم تنوي تخزينه وتصنيعه ٠ ولم تقتصر مصانع الغلال ومطاحن الدقيق على مصنع واحد فقط ٠ بل توجد الآن في الرياض وجدة والدمام وقربها في خميس مشيط ٠

وصوامع الغلال ومطاحن الدقيق تشتري القمح من المزارعين في مواسم معينة من السنة وقد بدأ مصنع الرياض في استقبال القمح في ١٢ جمادى الأولى وتشتريه من المزارعين بسعر تشجيعي مفر حيث تدفع لكل كيلو قمح ثلاث ريالات ونصف ٠ ولذلك فالمزارعون يتوافدون على الصوامع بكثافة كبيرة لبيع انتاجهم من القمح وقد بلغ ما استقبلته صوامع الرياض حتى الآن ٥٥٠٠ طن بينما في العام الماضي استقبلت الصوامع من نفس الفترة ٢٠٠٠ طن وهذا يوضح مدى الزيادة في اقبال المزارعين على انتاج القمح بسبب الاسعار التشجيعية التي تدفعها الصوامع له ٠ وتقبل الصوامع جميع انواع القمح من ماكيناك وارز وغيرها من الانواع القابلة للطحن ٠

كيف يتم تفريغ القمح

ومنذ ان بدأت الصوامع في استقبال القمح تهاوت في طريق الخرج لبيع قمحهم وأثناء زيارتي للصوامع شاهدت طوابير السيارات ٠ القلاب ٠ محملة بالقمح وهي تنتظر دورها للتفريغ كما انني رايت كيف تسير هذه السيارات في نظام معين دقيق من ساعة دخولها الى المصنع وحتى تخرج منه ٠

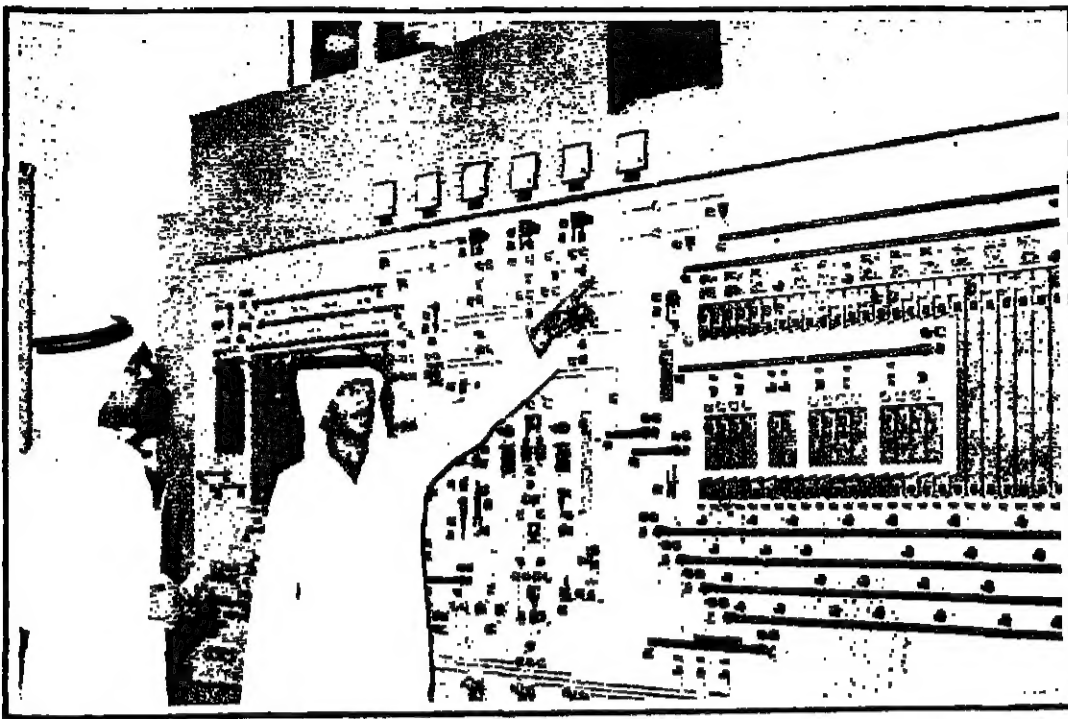
بعد تفريغ السيارة يتم وزن القمح وهي فارغة لتحديد كمية القمح المسجلة وبعد ذلك تصير في البيلج للمزارع على اساس القمح الاصلي بدون الشوائب ٠ ٥٠ الى ١٠٠ سيارة يوميا ولقد استغرقت من كثرة السيارات المحملة بالقمح وتوجهت

الى احد المسؤولين بالصوامع لاسأله عن اسباب هذه الكثافة في السيارات فقال انها شيء عادي ونحن نستقبل يوميا من العادية عشرة صباحا من ٥٠ الى ١٠٠ سيارة يوميا وتحاول قدر الامكان ان يتم تفريغها جميعها قبل الساعة العادية عشرة لانا لا نتقبل اي سيارة بعد هذا الوقت ٠

واضاف ان اكثر ما يؤثر في الترخيص هو عدم تفهم بعض المزارعين لطريقة عملنا ونحن نطلب منهم ان يتعاونوا معنا فحين نبدأ ما في وسعنا لمساعدة المزارعين ومن اهم الاشياء هو ان يتأكدوا من نظافة القمح وخلوه من الشوائب والشوائب الاخرى حتى لا يؤثر على استحقاقه ٠

طريقة انتاج الصوامع تركت الاخر المسئول وواصلت جولتي في الصوامع وصوامع الغلال قسمين خرسانية واخرى فولانية تستوعب جميعها حوالي ٨٠ ألف طن من الحبوب وقبل ان يتم طحن القمح يتم تنظيفه تماما من الشوائب المعلقة فيه ومن الصبوب الاخرى ثم يتم ترطيبه حتى تصل نسبة الرطوبة الى ١٦ ٪ وتستغرق العملية من ١٦ - ٢٤ ساعة بعد ذلك يطحن القمح بأحدث وسائل الطحن الحديثة ويتم استخراج انواع متعددة منه ٠ دقيق يودرة ٠ عادي ٠

ويوجد حاليا بمشروع الرياض مطحنتان للدقيق تنتجان يوميا خلال ٢٤ ساعة ١٠٠ آلاف كيس ويجري العمل على انشاء المطحنة الثالثة بطاقة انتاجية اكبر ليضاعف الانتاج اليومي حتى يصل الى ١٦ ألف كيس يوميا رتبة ٤٥ كيلوغراما ٠ ولا يقتصر انتاج الصوامع على الدقيق فقط بل انه يوجد هناك مصنع للأعلاف يستطيع استخراج اتركيبات من تركيبات الأعلاف التي يمكن تصنيعها وهي مشتقة من ١٤ نوعا من الأعلاف الاساسية وتختلف انواع الأعلاف باختلاف الهدف المطلوب من حيث ادرار الالبان او تسمين الماشية او علف الخيول او الدواجن للصوم ٠ واللاحم البيضاء ٠ وتصل بطاقة انتاج مصنع الأعلاف الخاصة بالملف حاليا حوالي ١٦٠ - ٢٠٠ طن كل ١٦ ساعة حيث يعمل المصنع على قترتين يوميا لواجهة الطلبات المتزايدة من الأعلاف ٠ وتدفع الدولة اعانات تصل الى ٥٠ بالمائة للأعلاف وذلك



اجهزة التحكم في الصوامع والتخزين والطن في غرفة « الكروتول روم »

اصرت واردات الآلات لتخزين وطحن القمح في صوامع الغلال بالرياض

تبني المشروعات الصناعية الزراعية سيقوا أهداف الدولة في تشجيع الصناعة والزراعة

حتى تتمكن مصانع الأعلاف من بيعها الى المواطنين بأسعار معتدلة ٠

لقاء مع مسئول

وبعد ان أنهيت جولتي في مشروع الرياض للصوامع والغلال ورايت كيف يتم استقبال القمح وتخزينه ومن ثم تصنيجه ويجه توجت الى مدير المشروع الاستاذ ابراهيم نجم الحزام والذي تلقى عدة دورات تخصصية في بعض الدول الأوروبية وأمريكا في تخزين وتصنيع القمح وقال ان الهدف اصلا من انشاء هذا المشروع وغيره من المشروعات المماثلة في كل من القصيم

مدير المشروع: نطلب تفاوت المزارعين معنا لأن هدفنا هو تشجيع الزراعة والمزارعين

ويعتبر هذا المشروع من أهم المشروعات الزراعية في المملكة وخاصة في منطقة الرياض حيث يستقبل القمح من المزارعين ويخزنه في صوامع الغلال ثم يطحنه في مطاحن الدقيق ويوزعه في الأسواق المحلية والخارجية. ويهدف المشروع إلى تشجيع المزارعين على زراعة القمح وزيادة انتاجه، مما يساهم في تحقيق الأمن الغذائي للمملكة. كما يساهم المشروع في توفير فرص العمل للمواطنين في القطاع الزراعي والصناعي.

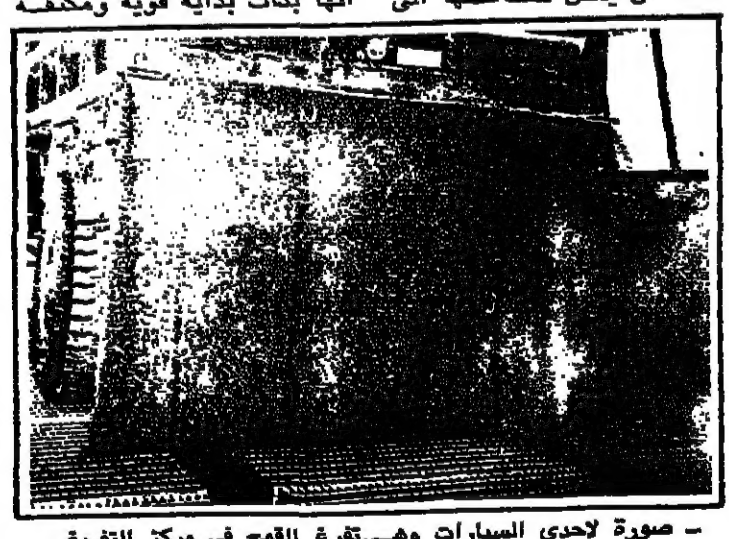


مدير المشروع ابراهيم نجم الحزام يتحدث عن صوامع الغلال

تقريب: عبد المحسن الراور

والدمام وجده هو لتشجيع الزراعة في المملكة وخاصة الحبوب نظرا لاميتها الكبيرة ولوجود مناخ مناسب لزراعتها وعندما سألته هل يكني انتاج المملكة من القمح للاستهلاك المحلي قال ان الانتاج المحلي من القمح لا يكفي للاستهلاك كما ان هناك بعضا من انواع القمح غير متوفرة في مزارعنا ولذلك فاننا نستورد من استراليا كميات من القمح حيث تصلنا هذه الكميات مباشرة الى الرياض عن طريق سكة الحديد الوصلة رأسا الى المشروع بطريق الخرج ويتم بعد ذلك تخزينها في صوامع الرياض ومن ثم مزجها بالقمح المحلي وتصنيع الطبق بأنواعه والأعلاف وحول طاقه المصنع الانتاجية قال مدير المصنع ان الصوامع الخرسانية والفولانية تكفي لتخزين ٨٠ ألف طن وهذه الكمية كافية لاستهلاك الماطح لمدة ستة شهور وأما الماطح فانهما تلحقن ٤٥ ألف طن من القمح دقيق اي بمعدل ١٠ آلاف كيس يوميا رتبة الكيس ٤٥ كيلوغراما إضافة الى ٢٥٠٠ كيس من الخالة اي ٢٥٠٠ كيس رتبة الكيس ٤٥ كيلوغراما ٠

وأما مصنع الأعلاف فينتج ١٠٠ طن يمكن مضاعفها الى



صورة لأحدى السيارات وهي تفريغ القمح في مركز التفريغ



اعداد كبيرة من السيارات تنتظر دورها في التفريغ

فكرة عن مشروعات الصوامع الاخرى

كان من اسباب نجاح المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق في خطتها هو انها بدأت بداية قوية ومكثفة

ونظرة اخرى وهي انه ما دام ان هذا المشروع نجح بهذا الشكل فلماذا لا تبني مشروعات صناعية ضخمة اخرى تعتمد بالدرجة الاولى على الزراعة لان مثل هذه المشروعات سيكون نجاحها مضمونا والامل كبير في ان تشهد تماروا بين الجهات المعنية لتقوم بأنشاء مشروعات صناعية ٠ زراعية جديدة ٠

تليفزيون طراز ديلكس توشيبا

بوصة مثلاثي النظام

TOSHIBA

هذا الجهاز مشرق تطور مشيرة في تكنولوجيا صنع الأجهزة فهو أول جهاز يشغل على ٣ أنظمة ومزود أيضا بألية أوتوماتيكية لتنظيم وضبط جهد التيار الكهربائي مما يضمن تشغيله دائما من الأعطال حتى إذا تغير جهد التيار الكهربائي في عالم الصوت والصورة توشيبا دائما في الأمام

الموكلاء العامون: شركة الزقزوق والمتبولي

جدة / مكة المدينة الرياض الدمام

٤٤٠٩٠ / ٤٦٦٦٣ / ٢١٠٣١ / ٢٨٧٨٠ / ٢٦١٤٤

العلاقة التاريخية بين النازية والصهيونية

الأول

هو أن الألمان يريدون إخراج خصومهم البريطانيين بأرسال دفقات من اليهود إلى فلسطين تزيد عن العدد المحدد بالكتاب الأبيض الذي أعلنته بريطانيا بحيث ترفض فيه الدول لليهود بالقرع غير الشرعي وهذا مما سيؤدي إلى تناقض صهيوني بريطاني تستفيد منه ألمانيا إلا أن هذا الاحتمال قابل للخطر والخطر بمرسه لأن بريطانيا لم تقم إطلاقاً حيز عمره في طريق الهجرة غير الشرعية إلا بالعمليات فقط .

الثاني

هو الرغبة الاستعمارية النازية في إقناع كيان يهودي في فلسطين تستطيع التعامل معه باسم جميع اليهود بالإضافة إلى أنه سيؤدي لها دور الشرطي الحامي لصالحها . ومن هنا يمكن أن تعرف أن الموقف النازي لم يكن موقفاً فردياً كما لم يكن نزوة ضابط في الجستابو وإنما هو قرار جاء حصيلة ودراسات متواصلة قامت بها كل الأجهزة المعنية في ألمانيا ، وهذا القرار أصدره هتلر شخصياً من طريق مكتب الشؤون الخارجية للحزب النازي مؤكداً أنه احتل قد أقره لتشجيع هجرة اليهود من ألمانيا وجميع الوسائل الممكنة وأن توجه هذه الهجرة إلى فلسطين .

هذا نمط من التعاون بين الحركة النازية والحركة الصهيونية وهناك نمط آخر وهو تعاون النازيين مع النازيين وكما هو معروف فإن الحركة الصهيونية اشتباها جابوتسكي التي انشقت لها عن المنظمة الصهيونية العالمية هذه الحركة التي أصبحت تسمى فيما بعد «الارغون» وبعد قيام دولة إسرائيل تحولت إلى حزب جيروت المودم القوي لتتولى البكود الذي يحكم إسرائيل الآن برئاسة (التليدي الولي لافكار جابوتسكي)

كان جابوتسكي على علاقة وثيقة مع موسوليني حيث كان ممجياً به والتقى به مراراً كانه في جابوتسكي كان ممجياً أيضاً بالنازية وافتكرها وبيادتها وفي عام ١٩٤١ أقام أحد تلاميذه إبراهيم شيرين اتصالاً مهماً مع النازية تامل فيه أن يبادر هتلر إلى إرسال أسطول كبير يحمل عشرات الألوف من اليهود إلى البحر المتوسط ومن ثم ليذهبوا إلى فلسطين وقد كلف أحد معاونيه «تاتان يلين مور» لعقد هذه الصفقة إلا أنه اعتقل على الحدود السورية التركية .

وتم يقف الأمر عند هذا الحد بل عثر مؤخراً على وثيقة تحمل عبارة (سرايراموري) الماني تتضمن البكود الأساسي لاقتراح المنظمة العسكرية الفوية في فلسطين الارغون بخصوص حل المسألة اليهودية في أوروبا وإنساعها للعالم لهذه المنظمة في حربها إلى جانب ألمانيا وقد جاء في هذه البكود

١ - أنه يوجد لقاء مصلحي بين أعاده تنظيم أوروبا حسب الخطة الألمانية وبين الدولات القومية المحيطة لليهود وهي تتجسد في المنظمة القومية العسكرية في فلسطين . أن تأسيس دولة اليهود التاريخية على أسس قومية وإقامة علاقات وثيقة مع ألمانيا هو في مصلحة وحماية وتقوية مراكز ألمانيا في الشرق الأوسط مستقبلاً .

٢ - استعداد المنظمة للمشاركة في المعالاة بالحرب إلى جانب ألمانيا ليس داخل إسرائيل وحسب وإنما خارجها أيضاً .

٣ - تقديم ألمانيا للمنظمة المساعدات الخاصة بالتدريب والتسلح وغيره .

٤ - تقديم ألمانيا للمنظمة المساعدات الخاصة بالتدريب والتسلح وغيره .



أبو مازن

بقلم السيد محمود عباس أبو مازن
عضو اللجنة المركزية لحركة فتح

المؤتمرون على أن الاتفاق مع ألمانيا بشأن اليهود يتم بإشراف ورعاية المنظمة الصهيونية العالمية . هذه إشارات عابرة لموقف الحركة الصهيونية المؤيد والداعم لكل الإجراءات النازية العنصرية التي كان ضحيتها اليهود في مرحلة ما قبل الحرب العالمية الثانية . إن بدايات التعاون بينهما كان مظهرها اقتصادياً تتلخص في اتفاقية معقارة ١٩٣٥ .

في حقيقتها سياسة عقائدية . كما لاحظنا أن الاتفاقية عندما فشلت في تحقيق الأهداف المرجوة منها لجأت النازية إلى القرارات العنصرية ، والتشريعات العنصرية والأجراءات القمعية مستندة في ذلك إلى تأييد كامل من قبل الحركة الصهيونية .

ان ما ذكرناه حتى الآن هو عن اتفاق التعاون بين الصهيونية والنازية قبل الحرب العالمية الثانية . إن نشوب هذه الحرب لم يعطل التعاون ولم يمنعه بل على العكس فقد ازدادت في أيام الحرب مجالات هذا التعاون وقد بدأ في المهمة السرية التي قام بها مبعوثان من الموساد إلى ألمانيا لعقد صفقة من أجل العمل على تسهيل هجرة اليهود إلى فلسطين والنقص في المبعوثان في برلين وفيينا بضباط المان مسؤولين عن جهاز الجستابو .

وليس غريباً أن يكون الضابط الألماني الذي التقى مع مبعوثي الموساد في فيينا هو النقيب «كارل أدولف» . اختطفته إسرائيل فيما بعد وذلك في حكم الأعدام - الذي وافق على أن يقدم كل التسهيلات اللازمة من أجل تشريع الهجرة إلى فلسطين حيث سمح له أن ينتقل اليهودي اللاجئين والذين أرسلوا إلى سكرات الاعتقال ويخرجهم من المعتقل ، حيث أنه لم يكن بحاجة لأن يجاز الشريط الأحمر للامتناع عن اللطيفة الرسمية لدخول السكرات كما أنه عمل على إنشاء مسكرات تدريب مهنية خاصة بالمهاجرين المختارين ويعلق على هذه المهمة السرية الاخوان كمن في كتابها (الطريقة السرية) بما يلي لم يأت المبعوثان الصهيونيان إلى ألمانيا لإنقاذ اليهود إلا لأنهم لم يكن ذلك عملهم .

فقد كانت عيونهم مشته بصوره كامله على فلسطين والانتداب البريطاني وكانوا يبحثان عند شأن وشايات يرفقون بالنداب الذي فلسطين قادريين على تمهيد الطرق ومستبدين أن يقاتلوا إذا اقتضت الضرورة .

كذلك استقبل انجمن وزملاءه في الجستابو رجال الموساد الصهيونية وبهذه المهمة افتتحت صفحة جديدة من التعاون بين كلا الطرفين واستمر دون انقطاع حتى نهاية الحرب وكانت ثمرته تهريب الآلاف من الشبان والشابات اليهود وإرسالهم إلى فلسطين . كما قدمت النازية للموساد القنصارات والسفن والحراسات والمؤن لتسهيل المهمة .

تري ماذا كان وراء هذا الموقف النازي ؟ هل هو موقف فردى تابع من نزوه أم أنه قرار مركزي ، بتعليق الموقف النازي لمرقه مقصدهم وراء الدم الامسود الذي قدم للصهاينة تقف أمام احتماليين اثنين .

لتصغير اليهود في خدمة سياسات الدولة لذلك نحن نقف أيضاً ضد كل الحملات السياسية المعادية لسياسة الرايخ الألماني بقصد الحط من قيمة ألمانيا وسمعتها . . . وتتابع الصحيفة إلى أن تعتبر الدعوة لقاطعة ألمانيا نتيجة أسباب تجارية يهته (وأن التجار النازيين للتجارة الألمانية هم الذين يقفون وراء هذه الدعوة) في الوقت الذي فضل اليهود في كل العالم البضائع الألمانية على سواها .

ج - بتاريخ ٢٧-٢-١٩٣٥ ناقشت الصحيفة المسألة اليهودية بقولها : (تعترف الصهيونية بالمسألة اليهودية وتريد حلها بطريقة بناءة ولهذه الغاية فإنها تريد أن تجند مساعدة جميع الشعوب سواء من كان يصادق لليهود أو من يعاديههم ذلك لأن هذه المسألة ليست مسألة عرقية بل تتعلق بمشكلة حقيقة تهتم جميع الشعوب بحلها) .

(أن سبب وجود هذه المشكلة يعود إلى توبان اليهود في المجتمعات التي يعيشون فيها وانما هم ضمن إطار هذه المجتمعات ولذلك لا بد للتخلي عن هذا الزوايا وبهذا التخلي تخضع الجهود الرامية إلى حل الصهيونية نهائياً) .

٢ - أقوال وتصريحات قادة الحركة الصهيونية :

كان هدف القيادات الصهيونية ، تقتيت كل علاقة أو رابط بين اليهود وبين مواطني الآخرين في مختلف الدول وخاصة في ألمانيا باعتبار أن الوضع العقائدي الجديد في هذا البلد يعتبر تشجيعاً لانتشار الحركة الصهيونية ولابد من استغلاله إلى أبعد الحدود . لذلك كانت كل تصريحات القيادات الصهيونية في الضغط على الرايخ ليقوم بمزيد من الإجراءات ضد اليهود حتى يتركوا ألمانيا ويذهبوا إلى فلسطين . وكانت هذه القيادات ترفض كل جهد يؤدي إلى استقبال اليهود في أي مكان بالعالم وخاصة في الولايات المتحدة . وفي حالة عجز فلسطين عن استيعاب كل أعداد المهاجرين فهي - أي القيادات الصهيونية - كانت لاتمانع أبداً أن يبقوا حيث هم . ومن هذا المفهوم كانت المبرجانات والمظاهرات التي أقامتها الحركة الصهيونية في أمريكا لتتحريف «ستون داين» و «برانس» و «ناحوم غولدمان» وغيرهم والحركة الصهيونية في الوقت الذي كانت تعقد الاتفاقيات مع النظام النازي ، وتتفق معه في المفهوم العنصري للمسألة اليهودية تثير الرأي العام اليهودي ضد من أجل أن يقوم بمزيد من الإجراءات قمع ضد اليهود وهذا ما عجز عنه حاييم وايزمن عندما قال : أن فلسطين ستنبض على خراب يهودي الشتات ، وهذا ما كاد به غوريون ، عندما قال : أنني لن أجعل مسكن الاعتراف بأنه لو كانت لدى القوة من الشباب الأكفاء والأذكاء والشرفاء الواهيين أنفسهم للصهيونية المتطرفين رغبة للمساهمة في خواص اليهود ، لا رستلهم إلى الاقترار التي ذاب فيها اليهود واندمجوا نتيجة رغبتهم في الانتماء إلى الأمة . وستكون مهمة هؤلاء الشباب بظهر « الأغيار » أي غير اليهود ورفع شعارات معادية للصهاينة مثل : يهودو قتل - أيها اليهود الاقذار - أيها اليهودي غشواي - وغيرها من الشعارات الأخرى . استطاع الجزم أن ينتائج بالنسبة للهجرة اليهودية من هذه الاقترار التي إسرائيل ستكون أكثر عشرات الاف المرات من النتائج التي تحصل عليها عند إيداعها المشيرين»

الذي طبق بين غوريون مقولته هذه فعلاً في العراق عام ١٩٥٠ عندما أرسل مجموعة من الصهاينة على رأسهم مريخاي بن فرات والقت القنابل على الأحياء والمتاجر والكس اليهودية ، فقتلت وجرح عدد كبير منهم . واتهم بهذه الأعمال المتطرفون العرب . ولا يخفى علينا أنه نتيجة هذه العملية رحل آلاف اليهود إلى فلسطين .

٣ - المؤتمرات الصهيونية : عقد المؤتمر الثامن عشر في براغ في ٢١ آب ١٩٣٣ أي في الوقت الذي كان العالم اليهودي يغلي بسبب سياسة ألمانيا النازية ضد اليهود . وكان هؤلاء اليهود يطالبون بأقصى المقاطعات الألمانية كأحد من الضغوط على سياسة النازية . وكان يفترض أن يتخذ هذا المؤتمر موقفاً إيجابياً من مطلب اليهود الإلزاماً للصهاينة بتخصيص أنفسهم مثلاً شرعياً لكل يهود العالم . إلا أن الصهاينة بالمؤتمر رفضوا أي نقض للاتفاقيات الاقتصادية مع ألمانيا وكذلك فكرة المطالبة بمقاطعة ألمانيا .

وفي المؤتمر التاسع عشر لليهودية الذي عقد في لوزان عام ١٩٣٥ أكد

والزراعي والحرف للأفراد الذين قروا الهجرة إلى فلسطين .

ومن القرارات التي تقوم بتسهيل الحركة الصهيونية هو السماح لها بجمع الأموال والتبرعات من أعضائها والتعاقد معها لتعزير الهجرة وتقييم المسكن للمستوطنين الجدد . ولم تكن تلك الجبابة تخضع لاية موافقة حكومية مسبقة ولا يمكن لقوات الشرطة الاعتراض عليها لأنها حسب المعتقد النازي تخدم متابعة الحل العملي للمشكلة اليهودية كما اعتبر ذلك في مصلحة الدولة هذا في الوقت الذي عوملت فيه المنظمات اليهودية الانتمائية ، بتمتطي القسوة وحظر على نشاطاتها مهما كانت هذه النشاطات .

٢) قوانين تورينغ : في ١٥ أيلول سنة ١٩٣٥ تمت الموافقة في ألمانيا على إصدار تشريعين معادين لليهود وقد حظي هذان التشريعان على موافقة هتلر نفسه بحيث يحدد الأول مواطني الرايخ الألماني حيث فسق ما بين رعيا الدولة والمواطنين أن اعتبر اليهود من الرعايا بحيث حرم التشريع الثاني الزواج ما بين اليهود وسائر المواطنين إلا أن معتمهم من رفع علم الرايخ والزهمهم بضرورة إبراز الشارة اليهودية (نجمة داود) على سواعدهم ثم اتبع هذين التشريعين بثلاثة عشر قانوناً جرحت اليهود من معظم المراكز والوظائف والتعليم الجامعي كما حرمت عليهم بعض المهن والحرف وفي أثناء الحرب صدرت القوانين والأوامر التي جرحت اليهود من إسانيتهم ورفعت عنهم الحماية أو الحصانة القانونية .

٣ - ليلة الكريستال : حيث في تلك الليلة شتبت معظم المدن الألمانية عمليات اقتحام وحشية استهدفت ممتلكات اليهود حيث نتج عنها أحراق ١٩١ ميديا و ١٧١ شقة سكنية ونهب سبعة آلاف وخمسمائة محل تجاري . وحجز عشرين ألف يهودي سيقوا في معسكرات الاعتقال وقتل ٣٦ شخصاً وجرح مثل هذا العدد . وفي بحث أحداث هذه الليلة لدى قادة الرايخ الألماني خرجوا بنتيجة أن اليهود هم المسيبون لأحداث الكريستال وبذلك يقع عليهم المسؤولية الكاملة فيما حدث وبناء على هذه النتيجة صدرت ثلاثة مراسيم : .

الأول يأمر بطرد اليهود من الحياة الاقتصادية . والثاني يلزم اليهود ، بنفق غرامة مقدارها ألف مليون مارك أما الثالث فيغرمهم بنفق تفقأت خسائر تلك الليلة .

ثم لا ذلك صدور مراسيم العمل الإجباري وتحديد املاك اليهود والعقارات المستأجرة . . . وأخيراً القرارات التي طابعتهم بالعيش في الحيوت اليهودي .

كانت جميع هذه الإجراءات سواء منها القانونية أو العملية تهدف كما أسلفنا إلى تشجيع هجرة اليهود إلى فلسطين واقتناع هؤلاء اليهود بأفكار الحركة الصهيونية الداعية إلى استلخهم من مجتمعاتهم باعتبارهم ، يشكلون قومية مستقلة مبنية على وحدة الدم والعرق وبالتالي ضرورة هجرتهم إلى فلسطين لبناء ما يسمى بالوطن القومي اليهودي لم تكن الإجراءات العنصرية الألمانية لتعصب زعماء الصهاينة ولم تكن تثيرهم بل على العكس لآقت صدى عميقاً في أوساطهم حيث ربح هؤلاء الزعماء بها وبربوا وشجعوا النازيين على اتخاذ المزيد منها ويمكن الاطلاع على مواقفهم هذه في جملة الإجراءات ، والمواقف الألمانية التي تضمنها كما يلي : .

١ - الصحة الصهيونية : في الوقت الذي كان فيه نجم هتلر قد ارتفع في سماء ألمانيا ارتفع أيضاً الاتحاد الصهيوني الألماني بين الجالية اليهودية واخذت فيه انقاس التنظيم اليهودي المنادي إلى الاندماج في المجتمع الألماني وكانت صهيونية « البروشي روندشاد » التي تصدرها الاتحاد الصهيوني والناطقة الرسمية باسمه تدافع عن الأصوات النازية ، التي اتخذت ضد اليهود . كما التزمت بتوثيق العلاقات ما بين النازية والصهيونية ومناقبص المقتضات التي أوردها هذه الصحيفة .

٢ - بتاريخ ٧-٢-١٩٣٣ جاء فيها أنه من بين جميع فئات اليهود فإن الصهاينة هم وحدهم القانونيون على العمل مع النازيين بقية جيدة كشركاء أوفياء . . .

ب - بتاريخ ١٢-٥-١٩٣٤ وفي معرض ردها على حملة الجاليات اليهودية في الخارج ضد ألمانيا قالت (لقد وقفنا وبقية جزم ضد كل دعاية معادية لألمانيا ونحن نكرر اليوم احتجاجنا بشكل علني على كل محاولة

اليهود لقناعتهم بأنهم السبب الرئيسي في هزيمة ألمانيا والحرب العالمية الأولى وعليهم تقع مسئولية خسارة ألمانيا لهذه الحرب .

من هنا كان بإمكان زعماء الصهيونية أن يعقدوا مع النازية أولى الاتفاقيات في مطلع عام ١٩٣٣ والتي أطلق عليها اسم (معقارة) أي النقل والتي يمكن تلخيصها بما يلي : .

أن هذه الاتفاقية عقدت في البداية بين شركة صهيونية للحضريات تدعى (هانونيا) وبين وزارة الاقتصاد الألمانية تقضي بأنه باستطاعة أي يهودي ألماني يرغب في الهجرة إلى فلسطين أن يودع في أحد البنوك المشتركة من ألمانيا وعند وصول المهاجر إلى فلسطين يسترد قيمة أمواله بالعمله الفلسطينية ولقد كانت قيمة هذه الاتفاقية مليون مارك ألماني ثم عدلت لتصبح ثلاثة ملايين مارك وبعد فترة قليلة من الزمن نقلت مسئولية تطبيق الاتفاقية إلى البنك الفلسطيني البريطاني وهو البنك الرسمي للوكالة اليهودية وبذلك أصبحت الاتفاقية معقودة ما بين الوكالة اليهودية والحكومة الألمانية ممثلة بوزارة الاقتصاد .

وقد مثل أهمية هذه الاتفاقية بما يلي : ١) أنه في الوقت الذي حظرت فيه الحكومة الألمانية على أي مواطن أخرج أية قيمة من أمواله خارج البلاد سمحت لليهود فقط وبموجب هذه الاتفاقية أن يخرجوا أموالهم إلى فلسطين . ٢) كانت هذه الموافقة فقط على من يرغب في الهجرة إلى فلسطين فقط . ٣) استقالت الصهيونية من هذه الاتفاقية بأن استطاعت استجداب الصنائع واصحاب رؤوس الأموال إلى مشروع الاستيطان في فلسطين .

تمكنت الصهيونية أيضاً من تهجير أعداد كبيرة من الشباب وبذلك تحوّل قد امتد رأس المال واليد العاملة (٥) بلغ مجموع قيمة الأموال التي صدرت إلى فلسطين بناء على هذه الاتفاقية ١٣٩٥ مليون مارك وذلك في الفترة الواقعة بين ١٩٣٣-١٩٣٩ كما بلغ عدد المهاجرين حوالي ستين ألفاً .

وبالرغم من كل الإجراءات التي قدمت هذه الاتفاقية لليهود إلا أنها لم تمكن من التغلب على تسكك اليهود بوطنهم ألمانيا إذ أن استجابة ستين ألفاً من أصل نصف مليون لا ترضي طموح زعماء الصهاينة وكذلك بالنسبة للنازية التي تريد التخلص من اليهود ويمكن أن يقال أن سبب عدم الاستجابة الواسعة من قبل اليهود هو أنهم يكنسلاً عليهم تركاوطهم التي عاشوا فيها مئات السنين ولم يكن استبدال أيضاً استلخهم ورفاهيتهم بمستقبل مجهول انفسهم لربكن الأفكار الصهيونية لتجد طريقها إلى قلوبهم وعقولهم دون أن تكون مشفوعة بإجراءات من شأنها اقناعهم بمثل هذه الأفكار لذلك فإن تسهيلات الهجرة من خلال اتفاقية معقارة كانت متزامنة مع إجراءات قمعية مارسها السلطات النازية ودعايات الحركة الصهيونية التي ترفض الرأي القائل (أن اليهود الألمان هم مواطنون في الوطن الألماني وأن أخطفوا عن سائر الشعب الألماني بالدين) .

وفي الوقت الذي مارسه فيه النازية إجراءاتها ضد اليهود كانت الحركة الصهيونية تقوم بنور أساسي في الدعاية للهجرة بحيث أصبح كلا الدورين مكملاً للآخر في اقتلاع اليهود من ألمانيا .

ما هي الإجراءات النازية هذه وما هو الدور المكمل الذي لعبته الحركة الصهيونية في هذا المجال ؟ أن أبرز الإجراءات النازية التي اتخذت لتشجيع الهجرة إلى فلسطين يمكن أن تحددها بما يلي : .

١) قرارات الشرطة السياسية الألمانية وحيث صدر عن الشرطة السياسية الألمانية مجموعة من القرارات هدفها الأساسي التضييق على اليهود الانتمائين أي الذين يدعون إلى الاندماج بالمجتمع الألماني في الوقت الذي تقف فيه جميع الأبواب لتتسبب الحركة الصهيونية في اقتلاع النشطات الصهيونية من خطر الاجتماعات العامة وفي جميع المناسبات كذلك فقد سمح لمنظمات الشبيبة اليهودية الصهيونية بأن تمارس أعمال التدريب المهني

تري هل كان النازيون حقيقة ضد الصهيونية ؟ وهل كانت الدعايات التي أعدها لليهود تمنى فعلاً أنهم ضد الصهيونية ؟ وهل كانوا بالتالي ضد تحقيق إقامة وطن قومي لليهود في فلسطين ؟ كما حاولوا خدع بعض الزعماء الفلسطينيين والعرب بهذه الملقه . . .

لقد كان الانسجام والتناغم كامليين بين الحركة النازية العنصرية والحركة الصهيونية العنصرية وهذا الانسجام وذلك التناغم كانا قائمين على أساسين اثنين . . .

أولهما : الأرضية المشتركة لكلا النظريتين القائمة على نقاء العنصر وصفاء الدم وتفقو العرق . والثاني بالحيوية ونسج الأساطير التاريخية ومقولة البقاء للأصلح . . . يضاف إلى ذلك التشابه الشديد في التطبيق العملي لكلا النظريتين المتمثل في الاعتداء الوحشي على الآخرين والقتل الجماعي ومسكرات الاعتقال والترحيل الجماعي للشعوب المعهورة وليسوا استعزضنا تاريخ هاتين الحركتين لوجدهما تسيران على نفس الأسلوب ونفس العقيدة والذهنية والممارسات ، حيث أن ألمانيا النازية قامت باعتداءاتها الصاعدة الوحشية على كل الشعوب المحيطة بها أو البعيدة عنها لتهمي نفسها المجال الحيوي الذي تسعى إليه والذي تعتقد أن الشعب الألماني يحتاج إليه ولو كان ذلك على حساب الشعوب الأخرى التي لا قيمة لها بنظرها ولا تستحق الحياة ولتحقيق ذلك رحلت شعوباً يكاملها من أوطانها وأبادت شعوباً أخرى وأحرقت ومدمت ما صادفت جيوشها في طريقها من حصاره وصناعة وعمران واستخدمت مئات الألوف من شباب هذه الشعوب ليؤدوا لها الأعمال والخصومات المنحطة ، وكما فعلته ألمانيا أقدمت عليه الصهيونية مع الشعب الفلسطيني ولا تقتصر هذه الأعمال على النازية والصهيونية وإنما أيضاً كل الحركات العنصرية التي ظهرت عبر التاريخ ومنها التي انتهت قبل مدة قريبة في زيمابوي وروديسيا سابقاً وأخرى التي تنتظر النهاية القوية في جنوب أفريقيا لأن أقرار مثل هذه الحركات يخالف منطق التاريخ والعقل وبالتالي لابد وأن تلاشي وتنتهي مهما ملكت من وسائل القوة .

ثانيهما : هو أن الحركة الصهيونية منذ هيرتزل وحتى يومنا هذا تعرض خدماتها على من يقبل بها عملاً تؤدي له الخدمات ، وكان أول لقاء لهيرتزل مع الامبراطور الألماني غليوم الثاني تضمن صفقة من خمس نقاط قدمها هيرتزل وهي : .

١) أن الصهيونية ستعمل على تخفيض خطر تحرك الشعوب في مختلف الاقطار . ٢) أنها ستعمل على تخفيض عدد اليهود في ألمانيا بتجريحهم إلى فلسطين . ٣) أن تركيا ستستفيد من تدفق عنصر نشط وتكني إلى فلسطين وأنه بذلك يمكن أن يتحسن ميثاقها التجاري مع اليهود سينتقلون إلى طلب الحماية الغربية والنظام إلى ركن مهم في الشرق الأوسط . ٤) أن اليهود سيقومون عبر خط حديد من البحر المتوسط إلى منطقة الخليج وهو ضرورة أوربية وبالذات ألمانيا .

ومن مغريات هذه الصفقة اندفع الامبراطور غليوم الثاني لاقتناع السلطان التركي بضرورة الموافقة على منح هذه الحركة تسهيلات استيطانية في فلسطين معتبراً أن تحقيق هذا المشروع سوف يشكّل إنجازاً هائلاً إلى ألمانيا حيث أن اليهود سينتقلون إلى طلب الحماية منها وفي نفس الوقت يقومون بتأمين المصالح الألمانية في الشرق الأوسط .

تلك هي المعاملة الأساسية التي يعرض عليها الكيان الصهيوني حتى أيامنا هذه وبدون هذه المعاملة ينتهي كل شيء وهذا ما جعل الصحافي الإسرائيلي حياي إيشد أن يقول عن ذلك وإساروب مليه بالمرارة (نحن في إسرائيل كلب حراسة حاد الأسنان) .

وعن مجيء هتلر إلى الحكم وأعلانه السياسة العنصرية النازية مبدأ لحكمه ومطالبتة التخلص من اليهود لمجتمع القيادات الصهيونية أن تتخلل معه في صفقات مربية واتفاقات إجرامية الغاية منها بذر الوساطة ضارية بعرض الحائط مصلحة اليهود ومستقبلهم وأمنهم واستقرارهم مستفيدة من الأوضاع الجديدة التي طرأت على ألمانيا والتي أدت إلى انتشار القوي والقلق بين صفوف الألمان ومستغلة أيضاً نفقة هتلر على

مفتودات

- يعلن للمرة الثانية مهدي جهمه دخيل الفريجي عن فقد حفيظه نفوس رقم ٢٢٤٢٨ تاريخ ١٣٩٩/١١/١٩ الصادره من سجل الجوف يرجى ممن عليها ان يسلمها الى جوازات الجوف وله الشكر ٦٥٢٧٤١
- يعلن عربي عبداللله شويه عن فقد رخصه قياده خصوصي رقم ١٧٩١٨١ تاريخ ١٣٩٨/١٢/١٧ الصادره من مرور الرياض يرجى ممن عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ٦٥٢٧٤٢
- يعلن محمود ستاج عبد الصمد عن فقد جواز سفير مصري رقم ٢٤٠٣٧٦ تاريخ ١٩٨٠/٢/١٢ م الصادر من سجل سوماج - يرجى ممن يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر ٦٥٢٧٤٣
- يعلن عبيد حماد عرجون المنزي عن فقد رخصه قياده خصوصي رقم ٢٢٧٨١٢ تاريخ ١٣٩٩/٧/١٦ الصادره من مرور الرياض يرجى ممن عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ٦٥٢٧٤٤
- يعلن ناصر هاشم هيث العجمي عن فقد حفيظه نفوس رقم ٢٠٢١ الصادره من سجل حريملاء يرجى ممن عليها ان يسلمها الى جوازات حريملاء وله الشكر ٦٥٢٧٤٥
- يعلن سعيد علي محمد ال رشيد عن فقد حفيظه نفوس رقم ١٥١٥٥ الصادره من سجل نجران يرجى ممن عليها ان يسلمها الى جوازات نجران وله الشكر ٦٥٢٧٤٨
- يعلن محمد حسين صالح الجاسي عن فقد رخصه عمل رقم ٦٩٢٣٧ تاريخ ١٣٩٨/٢/٢٠ الصادره من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ٦٥٢٧٤٩
- يعلن علي محمد الحربي عن فقد حفيظه نفوس رقم ٢٩١٣٤٩٤٧ تاريخ ١٣٩٨/٢/٢٠ الصادره من مرور الرياض يرجى ممن عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ٦٥٢٧٥٠
- يعلن خالد محمد الحزيم عن فقد لوحه سياره رقم ٣٤٢٤٩٣٨ نقل السويديسه الصادره من مرور الرياض يرجى ممن عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ٦٥٢٧٥١
- يعلن هائل شايف خديج عن فقد رخصه قياده خصوصي رقم ٢٤٠٩٦٥ تاريخ ١١/٢/٩٩ الصادره من مرور الرياض يرجى ممن عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ٦٥٢٧٥٢
- يعلن غسان محمد مريسي عن فقد استماره سياره رقم اللوحه ٥٤١٩٢٧٢ نقل السويدي الصادره من مرور عسير يرجى ممن عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر ٦٥٢٧٥٣
- يعلن غسان محمد مريسي عن فقد استماره سياره رقم اللوحه ٥٤١٩٢٧٢ نقل السويدي الصادره من مرور عسير يرجى ممن عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر ٦٥٢٧٥٤

تلاجة الفار

يوجد لدينا :
جميع أنواع اللحوم - الأسماك
الخضروات المجمدة - الدجاج

على أتم استعداد لتلبية جميع طلبات الجملة
والشركات والفنادق بأعبار منافسة ..
لأننا نرصد دوا في زيارتنا ..
فنحن نسعى دائماً لتلبية جميع الأذواق

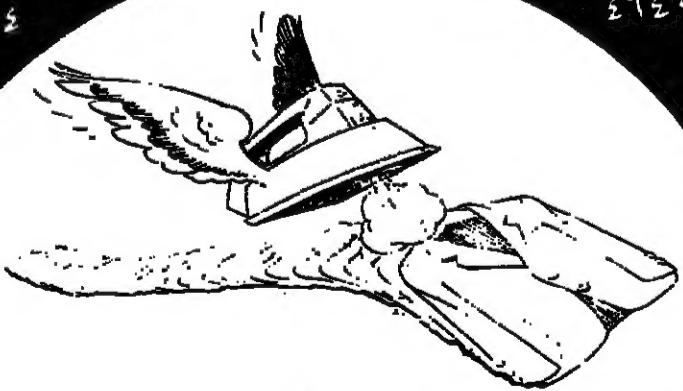
تلاجة الفار

الرياض : شارع الأمير فهد المنفرد من شارع المطار
الواقع بين وزارتي الداخلية والدفاع
هاتف رقم : ٤٠١٢٠٢٦ الرياض

مغسلة برق

FLASH DRY CLEANING

الرياض
ص.ب. ٩٢٩
ت ٤٦٤٩٢٥٨

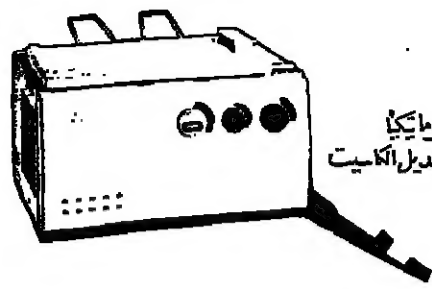


غسيل على الناشف - كوي - تنظيف
بواسطة أحدث المغاسل الأوتوماتيكية وآلات الكوي على البخار
مغسلة برق : سرعة - نظافة - إتقان
• استعداد تام لخدمة الشركات والفنادق والمستشفيات



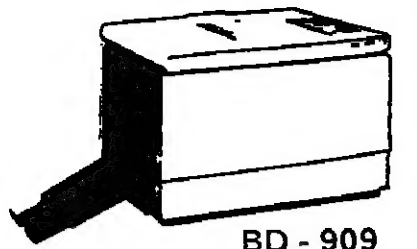
آلة الأكثر اقتصاداً على الورق العادي توشيبا

TOSHIBA



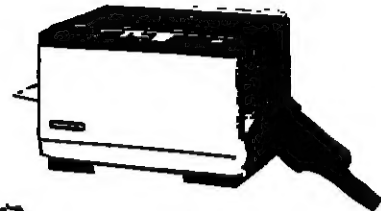
BD - 704

كاسيت ٢٠٠ نسخة
تنسخ على الوجهين
حاضرة للاستعمال يدوية واحدة
نسخ مستمر من ١ إلى ٩٩٩
تسجل عدة مئات من الأوراق بدون تعديل الكاسيت



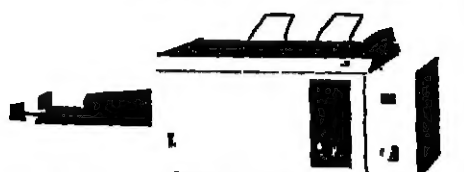
BD - 909

تصغير النسخة إلى النصف
تشكل مقاسات مختلفة ولغاية ٣٤٢.٨٩٩٧
نسخ مستمر من ١ إلى ٥٠٠ نسخة أوتوماتيكياً
من الكاسيت بسرعة ٢٠ نسخة في الدقيقة.



BD - 728

كاسيت ثنائي نسخ مستمر
من ١ إلى ٩٩٩ نسخة أوتوماتيكياً
حاضرة للاستعمال يدوية واحدة
تسجل ٢٠٠ نسخة من الأوراق



BD - 255

تصغير على رول حساس
الكثروستاتيك
سعر خاص ٨٠٠ ريال

الساح للخدمات المكتبية ATTAJ OFFICE EQUIPMENT

الرياض : هاتفون ٢٨٣٧١ - الخبر : هاتفون ٨٦٤٤٤٤ - جدة : هاتفون ٢٩٣٤٩

نقدم لك الأفضل لأنك تستحقه

والآن... اشتر

مكيفات
فريدريك



لأن مكيفات فريدريك
أكثر الأنواع مبيعاً بالملكة
لجودتها.. وقدرتها.. وملاءمتها
لمناخ المملكة
متوفرة حالياً بمكيفات
وحدات عنف
وحدات تكييف مركزي



af

الزامل
فريدريك

إنتاج
مصنع الزامل للتبريد

الرياض : تليفون ٤٧٨٦٠٩٦

الموزع بالمنطقة الوسطى

القصيم : مؤسسة السليم

عنيزة تليفون ٦٣٦٤٣١٢١

خزائن الصحاري

الندوة الرابعة للتراث الشعبي

على شرف صاحب السمو الملكي الأمير مشقة الرياض الأمير سلمان بن عبد العزيز وسمو نائبه الأمير سلطان بن عبد العزيز جامعة الرياض الندوة الرابعة للتراث الشعبي في الثامن عشر من هذا الشهر كان لقائنا مع هذه الندوة التي دامت لاربعة أيام مثالا كانت لتدوحي هذا الالام لاند

من عمر الزمن لا يتبقى في الهانهم يرددون صدامها ويحلمون بلقائنا انها لسانا من خلالها عن طريق الفسرك الشعبية المشاركة على الكثير من فنونا الشعبية الاصيلية ممثلة في فرقة عيزة للسامري وفرقة المتقنة الشرقية يغنونها المتعددة وفرقة عيز برقصاتها الثلاث التي حازت على قصب السبق في هذه الندوة وفرقة الدرمية التي شاركت بالعرضة النجدية وهزت مشاعر الجميع نظرا لما تحويه العرضة بالنسبة لنا ثم ما اداء شعراء النظم وشعراء الرد من الوان متعددة حازت على رضاه الحضور فالتدوة مقرر لها ان تبدأ فقراتها بعد صلاة المغرب مباشرة حتى الساعة الواحدة الا ان موعد انتهائها صار يتأخر للثالثة ثم الرابعة من صبيحة اليوم الثاني نتيجة لطالبا والاحتاجات الجمهور الفقير التواجد الذي علت هتافات وتصفيقاته لكل المشاركين دون استثناء مما اعطى للندوة ميزة خاصة من مابها والحق يقال فقد كانت الفرق المشاركة ان تغني على شعراء النظم والمعاودة للتشجيع الهائل الذي قوبلت به من الجمهور وان كان شعر المعاورات يأتي بالركز الاول بالنسبة لاقامة الندوة اساسا ولرغبة الجمهور الذي ابدى استعداده للمشاركة بصقوف المعاورات وابداه

شباب بن عبيد الصوينع حصل له حادث سيارة فقد على اثره حاسة السمع في احدى اذنيه وقد امر ولي العهد المنظم بعلاج شباب على حسابه الخاص خارج المملكة وعندما اقلت الطائرة من جده بشباب صاغ هذه الابيات الهادئة الجيدة اذناه

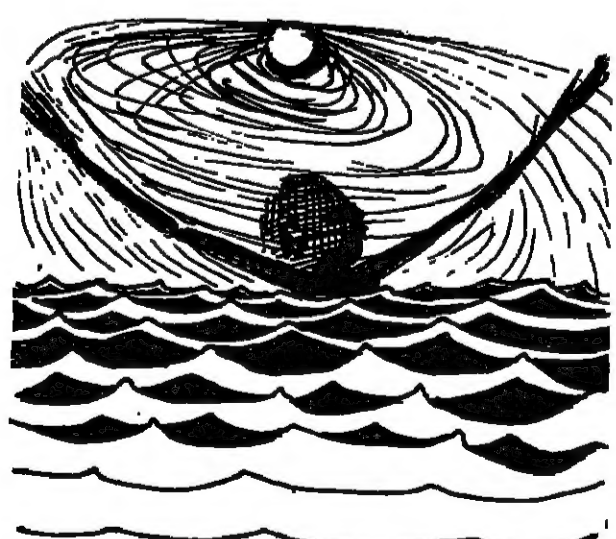
حصل عليه مشكل في جهازى وشكيت حالى عند حلال الانشاب واشرت من عند السفاره جوازى واعطيت من عند الامير امر الاركاب وركبت من جده على احسن طرازى وقفيت عن ريعي وخليت الاصحاب وغدا لها بين السحاب اهتزازى مثل الوحش له بالخضراء تقلاب ونزلت في ديرة خشوف الجوازى جميلات ودقاق المثاني والارقاب يلقي بها المغلوث دم البرازى فيه الجمال لذا له القلب جذاب ما هوب منها ميت القلب عازى يلقي بهما يستوى له ما طاب لاشك ماني عنك يا نجد عازى لو شفت شوقانن يثيرن الاعجاب لكن بعجز العين مثل الترازى ويهل منها ذارف الدمع صباب وكن القواد من الضماير يحازى والكبد يتشها من الصدر مغلاب

ماني عنك يا نجد عازى

هاك السهول وروس هاك التوازى عندي كما الجنه ولا دار الاجناب دار بها العزه واهلها اعزازى حفاظة المذهب عريين الانساب فيها الضعيف مع القويين لازى ويلقى بها المبلى نجاته الى انصاب دار تعاو لها الدول بالمغازى لولا الاسود اللي يعدل الانياب يا دار ياللى جانبك ما يهازى كفاك رب البيت من كل الاسباب دار خذت فوق الجميع امتيازى ويلقى بها من كان للحق طلاب ومن مال عن درب الشريعة وحازى خلوه يمشى عدل عكفان الاشباب من غربي الدوحة لغرب الحجازى حزب سعودي ما بها اكثر الاحزاب بين العقاب وبين حر وبازى ما يستقيم ايها مناق وكذاب قولى صخر ما هوب قولى قزازى واطرب الى شفت المعاني لها باب واحط للمعنى السليم ارتكازى ولا ارمى وانا ما شفت للرمي مضراب شباب الصوينع

قتل البري من حله واستباحه

ياهل الهوى باسم الهوى ساعدوني غريق حب وجاهل بانسباحه تكفوني يا صخاف القلوب انقدوني الموج يلعب بي ولا اقدر تطاحه ما ظن في جور الهوى تقبلوني يا ناس قلبي جاير الحب جاحه انا الجريح اللي تدامي اطعوني وانا الكسير اللي تعظم جراحه طول الليالي ساهرات اميوني يومن غيرى يهتني في مراحه حاولت اسلى النفس يمكن تهوني لاشك طرد الحب ما فيه راحه وشكيت للاصحاب مير اسفهوني وقالوا هيل يحسبونه امزاحه لو شاهدوا بالليل دمع العيوني كان عذروا حب تزايد اصباحه شبيت في عز الصبا من اغبوني وذقت العذاب وما خفا القلب باحه في سكة التياه تومي اردوني مجنون ليلى صرت مثله صراحه اسباب منهم يالهوى ولعوني والقلب معهم شلوعوا به براحه كلمتهم كلمه وهم كلمونسي انا صريح وهم بعيد الصراحه لا قريوا مني ولا بعدوني وطولتها معهم غلاة وشفاحه وقبل وداع المتقي واعيدوني وخانوا وعدهم ما وفوا في صحاحه وذالى ثمان اشهور ما صالحووني وقلبي كما طيرن يرفرف جناحه من دون ذنب ولا حقيقه جفوني ومن حسرتي ضريت راحه براحه يا ليتهم بالحي ما جاووني وياليتني غربت عنهم اسياحه كود انهم في خاطري يرخصوني لو كان ما يعنى غلامه مساحه شيروا عليهم كودهم يرحموني ويبدلون العسر لين وسماحه يمطر مطرهم قبل تابس اغصوني وعقب الدهور انزوت صافي قراحه وقولوا لهم كان انهم يفهموني قتل البري من حله واستباحه خضير نايف البراق - الدمام



تركيب الجمل اما الشطر الاول من البيت الثالث فقد حصل عليه قبيير طفيف حيث اضيفت كلمة انا وكلمة سبه واعتدل الوزن اما الشطر الثاني من البيت نفسه فحصل بتركيب الجمل واضيف له كلمات الرجل وحرف الواو بعد القالي واعتدل الوزن على اساس بيت فله اما البيت الرابع فقد اضيف له الجمل التالي - لو كان، منه مشهود ، من شان سوفه ، متب قلبي، وركبت الجمل كما تراها في البيت المذكور اما البيت الخامس فقد تيير الشطر الاول منه كلمة كما ترى اما الشطر الثاني من البيت نفسه فقد اضيف اليه كلمته عليه خافق ، شفق ، لان بدون هذه لا يظهر البيت معني ولا يقوم وزنه اما البيت السادس فقد اضيف اليه حرف ل لكلمة عزتي وكلمة منه تقسى وغيرت كلمة الحشرات بكلمة حسره هذا بالنسبة للشطر الاول اما الشطر الثاني فقد تيير كلمة عدا الموقف بالبيع وقد اكتفينا بسنة الايات هذه من مقطوعتك وعسى ان تملد البيت على هذا الاساس وعسى ان تمتعنا من بعضنا بالمستقبل في هذا المجال الشعرى الصعب السهل وشكرا

المحور

قصيده وملاحظة قبل التعديل

اترك هوى الغير واتبع هواها وتسلنى يهرج الناس لو قالوا خبلى لعاد هو الروح وعلة النفس ودواها احبه وغليه لونه قاطع وصللى واعنى للنالى لو هو ما تعب لى اغليه لو ان روى تفتت يشقاها ولاجله اتعب بالروحيات له رجلى كل يوم والثاني وانا اقول عساها تمطف وتطف وترحم المبلى وعزتي لروح بين الحشرات رماها وانا ما تعجب ولا ابدا المجبلى (بعد التعديل) اترك هوى الغير انا واتبع هواها وش لى يهرج العرب لو قيل خبلى ليا صار هو علة للنفس وهو ايضا دواها حبه بقلبي تمكن لو يبي يقطع بوصلى اقدية بالروح انا لو كان هو سبة فناها واعنى الرجل للنالى ولو هو ما تعبلى اغليه لو كان روى منه مشهود شقاها من شان شوقه ولجله متعب قلبي ورجلى ما فيه يوم يمر الا وانا اكرر عساها تمطف عليه وترحم خافق شفق ومبلى وعزتيلى منه نقسى على الحسره رماها انا عذايى منه دايم وهو مبدا المجبلى

عزيزى القارئ المقطوعة اعلاه وريت للصفحة من الطالب بناتوية الجزيرة بالرياض عبدالله المزروعى ولان اوزان القصيدة غير صحيحة وكذلك قافيتها اخترنا ما تكون قصيدة الملاحظة ولقد جرى تعديل اوزانها اما قافيتها فتركزت على ما وددت من مرسلها حتى لا يتغير المعنى المقصود من ناطقها وذلك وتبني بقية القصيدة على هذا الاساس ملحقا بالفرق في اوزانها وتعديلاتها لعل اوزانها تتطويعك بعد التعديل وقبل ان ابدا يا فضاح الهفوات في قصيدتك احب ان اذكرك بان من اهم اوزان الشعر الشعبي ان تقوم ببنائه (تلحينه) على نغمة معينة لشطر البيت الاول عند كتابته وتبني بقية القصيدة على هذا الاساس كما انه من غير الجايز ان تقول خبلى ووصلى اذ يجب ان تلتزم بحرف الباء مع اللام والياء والا تكون القافية مهزوزة وغير مستقيمة اما ملاحظتي على كلماتك فهي علم اجادتك للوزن بصورة مقبولة وان كنت في البيت الاول تقررت للوزن الصحيح لان نقص الشطر الاول من البيت نفسه كلمة (انا) بينما الشطر الثاني من البيت نفسه احتاج كلمة العرب بلى الناس وكلمة قبل بلى قالوا - فاصبح بعد ادخال هذه الزيادات اليه بيتا من لحن القلمة او المعجزة اما البيت الثاني فانه تغير كلمة عدا موقف الشطرين بسبب عدم تناسب

سود الليالى عن هواي ابعدي

لا وعذاب القلب عزاه عذاه ليت الليالى بغيها علمنى لا وعشيري راح وحر فرقاها سود الليالى عن هواي ابعدى اخفى غرامى مقصدى كله ارضاه واخف المؤده والدموع افضحنى كم واحدن ما نال شيء تمناه ولا ينفع المعصوم كثر التمنى ما نسي وداعه يوم كفى يميناه والدمع بعيونه ويغنيه عنى يقول لا تنسى زمان قضيتاه يوم ان قلبي في هواه امتهى وقول تكفى يكفى القلب ما جاه وانسى ليال يا حياتي مضنى يا نور عيني رحت ما به امر اواه وانا ظروفي عنك غصبن حدى تطيع هرج الناس شكواى لله تطيعهم يا زين وش جاك منى عز الله انه راح يا كيف ابلقاه سود الليالى مع ما ساعفنى ليت الليالى ساعفت لي بلاماه اوليتها عن حبكم حذرني (عبد الرحمن بن عبدالله)

عزاه يا قلب تولع بدنياه ييكى على ما فات ما يرجهنى يذكر زمان فات يا حلو ذكراه الى تذكر ناعس الطرف ونى ما يتفكك يا قلب ترديد طرياه ترجى بلا مصلوح لو صح ظنى



عرفنا ان هناك قرا مر باهذه البلاد في الغمسينيات استمر لما بعد الستينيات شمل العاصره والبادية وعلى اثر ذلك امر جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه بوضع ضيافة عامة للمواطنين نساء ورجالا على حساب الدولة وكانت تسمى هذه الضيافة (بيلم) وكان من مهامها الطبخ وتقديم الطعام للوافدين عليها قهرا ومساءداى وجيتى الغذاء والعشاء ومن المستولين عن الضيافة باناه كضيف البصر حيث اخذ معه عصا يتوكأ عليها لانيات فقدانه للبصر وقد نجحت خطته تلك حيث ادخل ضمن مكفوفى البصر في جناحه الخاص على وجبة الغذاء طما منه بان يحصل على طعام افضل من الطعام الذى يقدم للرجال الاقوياء البنية

المهم انه جلس مع مكفوفى البصر كما اسلفت وعندما قدم لهم الطعام تناول ما لذ وطاب له من الطعام لانه يرى بعينه عكس الجالسين معه على المائدة الذين

التي ابعدي



ما تبقى من الهليكوبتر



اموال وخراطة



طيار أمريكي مشرق



كانت طاشه

حطام رجش

عملية الدلتا

عملية الغزو الامريكية الفاشلة لايران قبل ايام احاطت المنطقة بغموض مخيف وجعلت السلام الدولي في خطر بعد ردود الفعل المعارضة في مجملها لما حدث وقد يحدث في وقت قريب

العملية ، كما هو معروف ، زادت الامور تعقيدا واعطت بعدا اخر لموضوع الافراج عن الرهائن المحتجزين منذ سبعة اشهر تقريبا في السفارة الامريكية بطهران



عكروية مصر

بقلم: احمد حسين شرف الدين

من نقوشها

ويواسطه موانئ مصر على البحر الاحمر، واحمها (القصير) المعروف عند المؤرخين العرب باسم (عذاب) هاجرت من جنوب جزيرة العرب موجات اخرى حامله البخور ومعبدات الدين القديمة ، كالشمس والقمر والنسر وعشتر ، التي عدها المصريون تحت اسماء مختلفة مثل : راع ، مين ، حور ومن دروب القصير ينتهي (قط) على الضفة الشرقية للبحر وهو الطريق المقدس عند الفراعنة اذ يسمونه برب الالهة ، جاء المصريون القدامى وورد في نقوشهم ، وكما نص على ذلك المؤرخ الدكتور عبد المنعم عبد الحليم في كتابه (تاريخ المصلاات واثرها الحضارية بين حضارة مصر والبحر الاحمر) (١)

والى جانب خريطة بطليموس ويهايم اللتان طبعتا سنة ١٤٤٢ و ١٤٩٢ وهما اهم مراجع الجغرافيين اليونان ، وخريطتي الإدريسي والاصطخري وهما اهم مراجع الجغرافيين العرب ، وكلها تصور مصر وجزيرة العرب قطعة واحدة فان هيرودوت المؤرخ اليوناني الشهير (٥٠٠ ق م) اعتبر سيناء والارض الواقعة بين سواحل البحر الاحمر والبحر المتوسط جزيرة العرب (٢)

ومن الاماكن التي نزل فيها العرب الشماليون قبل الاسلام وادي الحمامات والفيوم وقط ، ويرى عنسرايون المؤرخ اليوناني الشهير (القرن الاول للميلاد) ان (قط) كانت في عصره تحت حكم العرب وان نصف سكانها حينذاك كانوا عربا (٣) ، والى قط ينسب علي ابن يوسف الفينيقي القبطي ، واصفه من شيوخ القبيلة العربية الشهيرة ، صاحب الكتاب المعروف بـ (اخبار العلماء واخبار الحكماء) و (انباء الرواة) وغيرها من كتب التاريخ واللغة وتراجم العلماء والادباء ، و (قط) مدينة معروفة بمحافظة (قنا) وقد زرتها سنة ١٧٢٨ وشاهدت خرابها الرومانية ويوصلها سفاجة ميناء مصر على البحر الاحمر طريق طويل معبد

هذه لحة يسيرة عن تاريخ مصر العربية قبل الاسلام ، ومن اراد معلومات اوسع فليرجع الى الكتب التالية اسمائها :

مصر القديمة لسليم حسن ، الحضارة السامية لوسكاني ، مصر والفرق التي القديم لنجيب ميخائيل التاريخ العربي القديم لجرهمان ، تاريخ مصر والشرق القديم لاحمد فخري ، تاريخ اللغة العربية في مصر لاحمد مختار ، مصر من الاسكتلندي الكبير حتى الفتح العربي لمصطفى البهادي ، شخصية مصر لجمال حمدان ، عروبة مصر من قبلها لمصطفى كامل الشريف ، تاريخ مصر واثرها اصدار وزارة الثقافة المصرية ، تاريخ المصلاات والمؤثرات الحضارية بين حضارة مصر والفرعونية وحضارات البحر الاحمر لعبد المنعم عبد الحليم

اما علاقات جزيرة العرب بمصر في الاسلام فالاتصال اوثق ، والواضح ان ، فما ان قدم القائد الاسلامي عمرو بن العاص الى مصر التي هو نفسه كان قد زارها وعرفها حتى استجاب المصريون لوصوته واعتنقوا الاسلام ، من اوقات وحدانا ، فكان دخول الاسلام الى مصر عملا اخر لرحلات عربية كثيرة اخرى ، فذكرها الطبري في تاريخه ، والزيدي في تاريخ العروس ، والمقريزي في كتابه : المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، والبيان والاعراب عما بارض مصر من الاعراب) وغيرها

ويذكر المقريزي ان قبيلة بلى قد هاجرت الى مصر عن فكرة ابيها يامر الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وقد نزلت في منف وطرايه (٤) ونزلت ايام الفتح وبعده قبال من اسلم في الفيوم والرياح ، ونزل في صعيد مصر قبال بهراء وائل (٥) ، وهاجرت لخم وجداد فنزلت في الفيوم والبهراء ويومير (٦) وفي بهناس والقيس (يمينية المية حاليا) ، ونزلت قبال من خولان (٧) ورحل الى مصر من كنده خلق كثير نزلوا في بيا وعين شمس والرياح ، وسماوا بالحضارم (٨) واليهيقيس الكثير من علماء مصر وقضاتها ، ورحل الى مصر فريق من قبيلة قتييب ، ومن مشاهيرهم حرملة ابن عرو التميمي صاحب الاسام الشافعي المتوفي سنة ٢٤٦ هـ روى عنه الامام مسلم ، ومنهم كنانة بن يسير التميمي احد قضاة الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه ، واليه اشار الوليد بن عفي في روايته للخليفة عثمان بقوله :

الا ان خير الناس بعد ثلاثة قتيل التميمي الذي جاء من مصر اذنا لو امكننا النظر فيما كتبه الاوائل كالاصمعي ولغدة الاصمعي والبهديني عن ساكني العرب بميامهم وديارهم ، ثم امكننا النظر ثانية في ما لا يكاد يحصى من آثار القري والمدن المنيعة في كل مكان من نجد والحجاز واليمن ، ثم تأرنا هذا وذاك بما كتبه الكتائبون عنهم خارج الجزيرة ، كالمقريزي وابو الفداء وابن خلدون وغيرهم ، لو جئنا انهم لم يتركوا من تلك القبايل من مهاجرة الا القليل جدا ، وان خلاق لا يعلم حصرها الا الله قد هجرت ارضها من بعد الازمنة الحاضرة ، وحتى ايام الفتح وبعده ، بل والى ما قبل ذلك قرن تقريبا ، متبعة مواطن الرزق على طرق التجارة والمدن وشواطئ الانهر

ويقول الدكتور جمال حمدان في كتابه (مصر في شخصيتها) ، ملاحظة : (وكان تعريب مصر بعد ان جاء العرب المسلمون الى ارض الكتانة يحملون راية الاسلام على ايام الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، قامت مصر برية الواحد الاحد ، واعتنقت دين الاسلام الخالدة ونقلت بالعربية لقرآن حين حدث ذلك ، والتي العرب بالمصريين وتصاهروا واخططت دماؤهم ، لم يكن ذلك في الحقيقة الا لقاء ابناء عمومة واخوة المهاجروا هو كان لقاء ابناء ابناء اجداد احفاد ، وعاد العرب ليصطوا ابوة جديدة ، فالاتصالات النبوية اذا متبادلة على التعاقب والتناوب ، وهي علاقة دائرية اكثر منها خطية الكل فيها اب وابن على التوالي ، والكل فيها مضاف ومضاف اليه (٩)

فمن طريق (سيناء) هاجرت الى مصر موجات عربية كثيفة ، كان منها لكاسيون السوريون الذين سمو في مصر بانكسوس ، والذين حكموا في اوائل الالف الثاني قبل الميلاد

وعن طريق (سيناء) ايضا ، امتزجت ثقافة بلاد ما بين النهرين بوادي النيل وانصهرت الايجدية الاكدية المصرية التصويرية بالاييجية المصرية المبروغرافية المصرية وتمتدح من الايجديتين في اواسط الالف الثاني قبل الميلاد الايجدية الحرفية البروتوسينائية ، التي كانت النواة الاولى للايجية (الحرفية) العالية ، فمنها تفرع الخط الفينيقي ومشتقاته : العربي القديم ، العربي ، الحبشي ، الهندي الارامي في الشرق ، ثم الاغريقي ومشتقاته : اليوناني القديم والقوطي والمتاخر وهو اللاتيني ، وفي كتابي (اقلام العرب قبل الاسلام) والذي اعدان يطبع قريبا دراسة مستفيضة عن اصول ومشتقاتها مع نماذج

فرائس شمليون (١٨٢٩) الايجية البروغرافية في مصر ، وفريد رودغير (١٨٢٨) ايجية اسند) هم الجزيرة العربية القديم) ، وهنري رولفسون (١٨٧٠) الايجية المصرية - قيسوس وياواشور ، ومن ثم اخذت بحوث التاريخ والجغرافيا تتجه انجها ايقرافيا يعتمد على المعلومات الجغرافية والاركيولوجية (الآثار والنقوش) وذلك بالنسبة لتاريخ وجغرافيا ما قبل الاسلام

وقد اصبحت البحوث الايقرافية للتاريخية والجغرافية والقوية التي قام بها : هومل ، موسسكاكي ، جرهمان ، البرايت ، السشير لفرزيتري (صاحب المؤلفات العديدة عن تاريخ مصر وحضارتها) سليم حسن ، نجيب ميخائيل ، عبد العزيز صالح ، الدكتور احمد فخري الدكتور عبد المنعم عبد الحليم ، الدكتور جمال حمدان ، فان مصر كانت تزيها بجزيرة العرب وبطيعة ، تاريخية ، حضارية ، اسرية

قبل المخول في الكلام عن تاريخ علاقات العرب بوادي النيل ، لابد من الاشارة الى تاريخ كل من مصر والجزيرة العربية من بداية

لقد كانت مراجع تاريخ مصر والاقطار العربية الاخرى وحتى اواسط القرن التاسع عشر الميلادي تقتصر على ما كتبه زوخو وجفرايو الاغريق ، امثال : هيرودوت ، سترابون ، بطليموس ، بالنسبة للجغرافيا ما كره المؤرخون العرب ، مثال : الطبري ، الاسعدي ، ابن خلدون ، ابن الاثير ، النسب للتاريخ ، ثم الاصطخري الادريسي ، ابن حوقل ، المقدسي وغيرهم بالنسبة للجغرافيا

ولما بين العشريتين والسبعينات من القرن التاسع عشر اكتشف

تعاليم على ما عرفت في الاسمية الشعرية بكلية الآداب

جمال ليجرياء

في الاسمية الشعرية ، التي احبها اللجنة الثقافية بكلية الآداب بجامعة الرياض ، واشترك فيها الشعراء : علي الدميني ، عبد الكريم العودة ، عبدالله الصيفان ، كانت هناك العديد من الملاحظات ، وبالطبع فان الملاحظات التي سنتناولها هنا ستكون خارجة على النص ، لكنها ستكون بمثابة توضيح لجزء من النقطة وذلك بسبب الجدل الذي اندلع بعد انتهاء الشعراء من قراءة قصائدهم ، وهو جدل استعراضي لم يقترب من النصوص الختمة ، بقدر ما اقترب من وجهة النظر الجاهزة لدى المتأخرين



منصور الحازمي

بقلم: محمد رضا نصر الله

الانسان والفنون
ولا شك فان هذا موقف لم يكن مستغربا ، في نظري ، من الدكتور الحازمي فهكذا عوبنتسا دراساته النقدية ومساهماته

الاجابة الكبيرة ، بوتكوينه القوي المتكتم ، لكن هذا لا يعنيه من



د. يوسف عز الدين



عبدالله نور

ان تصور ان المسئلة الاول راء هذا الجدل يهذه للصورة يو الدكتور منصور الحازمي الذي نذع صادق الى اعطاء مكانة سرية للقصيدة الحديثة السعودية في وجدان المثقفي الذي كان ذا كوين ابي هاشم ، هذا اذا كان حوى على بعض العناصر التي تختص الادب حرفة او اهتماما عابرا ، لكن المثقفي في عموم لم يكن سوى حضور ملق من محوري لصفحات الابنية وطلاب قسم اللغة العربية وبعض الاساتذة يعرض التفتين وظفيا واضوايا جلي قسم الاعلام !!

لكن كيف تحدد مسئولية الدكتور الحازمي في اشارة ذلك لجلد الاستعراضي ؟

لا شك لو ان الدكتور الحازمي كذا للجامعة الشعرية كان قريبا من التكوين الفكري والوجداني للنصوص الشعرية لم يكن لهذا الجدل اي اثر

ولو ان الدكتور الحازمي قرا النصوص الشعرية بجديته المروعة وانفادها الاستقصائي الرائع لاستطاع الدكتور الحازمي

ان يفتت الحاجل الصامح المتذبذب بين الشعر والجمهور لكن الدكتور الحازمي كان في موقف صعب فهو من جهة لم يستوعب النصوص بينما كان يتحدث عنها بلهجة واثقة ، لكنها فارغة ، فلم يستد الجمهور سوى ان شعراء هذه القصائد هم من جيل ات يجيب ان نفتح له الابواب ولا نوصفها

امامه وراح يتنكر بعض المواقف في التجربة الشعرية العربية مقارنا بها هذه التجربة التي ستعرض نفسها عاجلا ام اجلا .. فهذا هو منطق الحركة التاريخية لتطور

نعم للجائزة تشجيعية

نعم الجائزة تشجيعية ، تعطى للمناصر التي يتوقع منها المطام والتجاوز ، في حين ان جائزة الدولة التقديرية سوف تعطى للمناصر التي اعطت .. وربما توقفت من المطام ، والجائزة ستكون حينذاك تقديرا لجودة قامت ، ومطامات تمت ، لذلك فان الجائزة يجب ان لا تقتصر على ادبائها الكبار الاحياء ، بل حتى الاموات منهم بينما الجائزة التشجيعية يجب ان تكون كاسرا للحاجز الزمني المحدد باكثر من خمسين عاما ، فتفتح لكثير من المناسبات التي ربما قدمت عطافا لا يقاس بمعايير الزمن وانما بمعيار الابداع ، فالدكتور محمد الشايع الذي قدم بصمت عديدا من البحوث العلمية التي خدمت تراثنا الادبي السعودي المعاصر ، وكذلك اخرون حاولوا ان يتقدموا بيوامهم واستعداداتهم سواء كانت على المستوى انشئي او النظري لكن النية الناجمة التي واجهتهم بعدم الاحتفاء والتشجيع بالاضافة الى الشعور بالمفارقات المهيبة بينهم وبين الديار ، لكن الامل كاد ينشق الان بالموافقة السامية على اقرار الجائزة التقديرية ، والتي تشكل اليوم منتظما وطنيا عظيميا في تقدير الكفاءات الصاعدة التي تشارك في صياغة الوعي الوطني والتصاعد بالابداع الاجتماعي الى الاعتراف الاجتماعي .. ونحن اليوم لملئ ثقة كبيرة بالحاس الشاب الذي يتطلع من قلب الامير فيصل بن فهد الذي كان ثمرته الحقيقية الجائزة التقديرية ، ولا شك فان حماسه سوف يمتد لطرح تصورات جديدة للارتقاء بالمناسبات الادبية والمثقفة الى احدث نصيبها المنتظر (المعرد)

وهذا يستحق الجائزة!



احمد السباعي

بعد صدور الموافقة السامية على انشاء جائزة الدولة التقديرية للادب رشحت الصفحات الادبية الكثير من الاسماء ، ولا شك ان معظمها يستحق الجائزة ، لكن المؤسف ان الصفحات الادبية لا تتذكر الا الاسماء المعروفة والتي تسلط عليها الضوء الدعاية بشكل يومي بينما هناك بعض الاسماء التي قامت بلور كبير في رسم خارطتنا الادبية ، وعانت الكثير في فتح الطريق الى المطام والابداع ، ومع ذلك لا نذكرها احد .. نذكر هنا بشكل خاص الاستاذ الكبير احمد السباعي الذي وصل في معاناه الى درجة الضسارة المادية ، بعد انشاء اول مسرح سعودي ، هذا يقض النظر عن مساهماته في تكوين الصحافة السعودية وفي صياغة اول يدابة حقيقية للقصيدة السعودية

قصائدهم امام الحضور .. ولكن هل كان اساتذنا الدكتور الحازمي مستعدا لذلك ..

التصور انه كان يجامل ، كما قال بحق الدكتور يوسف عز الدين الذي اتبعه الى هذا .. رغم انه اتى على ما قلته اشعرا بعيان تقدي ان تقع مع عبد الحسين الازري ، ومعروف الرصافي ومحمد رضا الشويبي فانه لن يقع بالطبع مع قصائد السباعي ومع محاولات شرفنا الطامحين

لذلك كان المثقفي يشعر صبراء رغم تواجد بعض الزهور التي اكفاهما المتجاملون انفسهم اذ كان كلامهم كله خارجا عن النص واجبا ، بل غالبا خارجا عليه .. وهذا ما يجعلنا نقف امام ختمة اللجنة الثقافية بكلية الآداب وراء الدعوة الى مثل هذه الامسية الشعرية .. فهل كان الهدف تهزيه مغامرة الحدافة ، ام الترحيب باسماء لها حضورها المؤهجي في الصفحات الابنية ؟؟؟

الحاسبة امام ما اشاعه .. واعيا لانه ام غير واع - في جو النقوة من سوق عكاظ يائسة لم نجن منها

الا استعراضي الدكتور يوسف عز الدين وفرقة الاستاذ عبدالمعز الذي اشار ويرغم ذلك الى حقيقة هامة وموضعية في تكوين القصيدة الحديثة لم يطن اليها الدكتور عز الدين وهي ان القصيدة الحديثة تأتي اليوم تعبرا عن عصر معقد وتأثيرات متضاربة في التي تجعل القصيدة ذات تكوين كيميائي خاص لا نستطيع استجلاء عناصرها وقوانينها الا بالتدخل في نفس

هذا التكوين وذلك - لعري - امر مستحيل على نقاد قاموا من نوم الظهيرة وجاءوا الى قاعة الشعر ليستمعوا او ليعسموا ما يقال وينوء وراحة يال

ما اشار اليه الاستاذ عبد الله نور هو الاشارة الوحيدة التي كان يجبان يسك بها الدكتور الحازمي قبل ان ياتي الى القاعة فيقرأ النصوص باعتبارها قصودا ذات تكوين كيميائي خاص والله سوف يعانني لا في تفكيكها وانما في اعادة صياغتها من جديد مباشرة بعد انتهاء الشعراء من قراءة

هكذا منه الأصل

عمر أبو ريثة تعال نختلف

محمود درويش



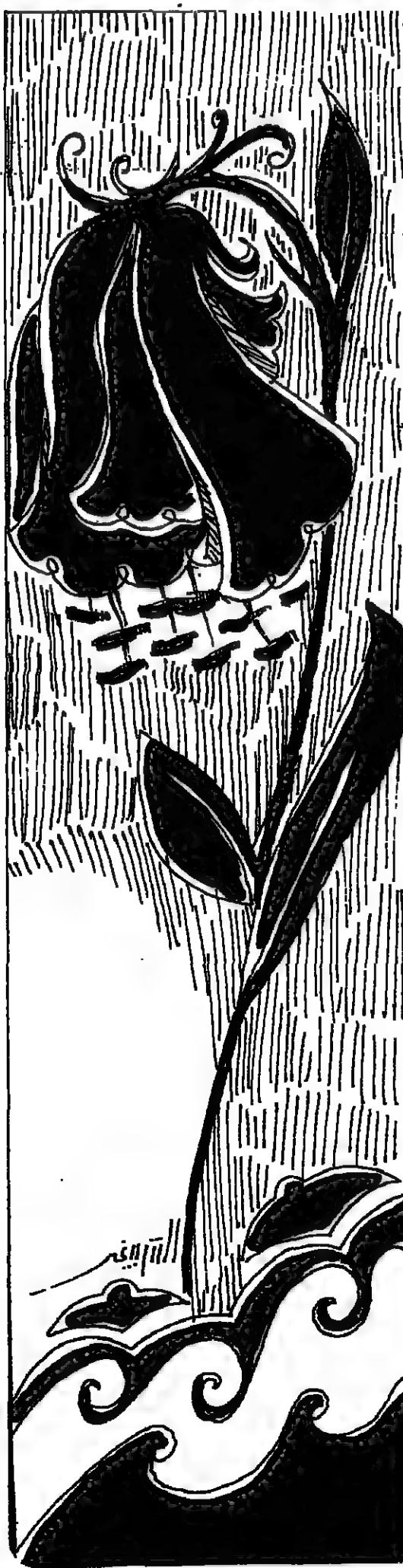
عمر أبو ريثة



محمود درويش

دوام الاختيار

شعر: محمود درويش



(١) طمعت اليك ..
جاءت بي التعاون نحو السواحل
قلت بأن البداية صارت قرارا ،
وصارت حصارا
دفعت البكرة - أزجي الروائع -
في الصيد
كانت هوامل أصلي ونهدك
كانت جوائح كبرى ..
وأخيت الزيف والاختناق ..
(٢)
عزمت الحصان الملهو ،
البراق المحمل بالقطر والياقوت
وجرت المسافة نحو الملاح ،
تدعى بكل شقي .. وللمالين
أنظف كل بيوت الجلال ،
وجرحي الحداد ،
من القفر .. من دواهي الاختيار
ومنها شقائق زحقي وقولي وإحلامي
الزاهرة
(٣)
إغاطت وثبة رأسي ،
وخضر أماني الرقاق
وفواره العطف والاشتياق ..
خذوني ..
خذوني ..
يبطل الزمان أناضل طيف الغربة ،
أحمل صوت المراحل .. زحفا .. وخلفا
وأمسك شوق الهاميز للقطر ..
للشجو ، للموت والاحتراق
(٤)
سبحت انتظار القوابل ..
تأتي يهدب الشموس ولئن القمر ..
تدافع سبت الحرائث بين فياقي الحياة ،
ونزع الخطر ..
وأنهض ..
لكن ..
يشد ضميري غريب قمي وثيد حقيقي
يقارن هذا تملأ بيت دني ..
بأبعد أرض الغلايا البطاش ،
قبيل اقتراب الشجر ..
(٥)
خرجت بأول فرع ترامت الي ..
وقالوا :
فداؤك يعني بطولة كل القبيلة
سريع التتابع ،
هيجت ..
تهرى كشمس تقجر فيها نداء الحيارى
وطالع منها الشياطين كل انتشاء
(٦)
سموت ..
أعاند دفع الرياح
أقاتل
مت كثيرا ..
وكتبت اختراقا وبعض سحابة
أتاني غيب أحاد انتصاه
وساؤل رأسي يكسر عقده
وينزع متى دلالة أسمى ووسعي
أضيق ..
أضيق ..
وأنتي سلاحى
أهوى ..
وأنتي حرايى
خلعت ثيابي .. تركت قلاوة
فتمال الآن نختلف

ما من مرة قرأت (عمر أبو ريثة) ، أو
قهرت لسماعه في أمسية شعرية ، أو كان
هذا الشاعر مرتبطا بالمتبر ، والمتبر هنا ،
ليس خشيته أرفع من الجمهور ، يقف عليها
الشاعر أو القليل ، ليأتي كلماته من حل
قتل (كجملوه صخر حله السيل من حل) ..
ليس هذا فحسب ، ولكن المتبر ، في كلامي
على عمر ، جملة مزاي في الكتابة الشعرية
تتبع من العلاقات الداخلية للقصيد ، ومن
شكل توجهها ، ومن انماط الصياغة والصورة
واللغة ، ومن مطارح التعرّيك التي ترمس
اليها

عمر ، إذن ، ينسب إلى المتبر في شعره ، فهو
بذلك ، شاعر متبري ..
ماذا تعني المتبرية في الشعر ؟
إنها تعني مزايا يمكن تلخيصها بالتالي :
١- الشعر المتبري هو شعر خوض لا شعور
ممن ويرح ..
٢- فالشاعر فيه ، أشبه ما يكون بالبورق أو الصبيخ
أو أية آلة من آلات الفنج أو الغرب ، يختار من
الانماط ما يثير الجلبة ، ومن الحروف ما يثير
بعضها بعضا ، لتصبح الكلمات كازمة مناسبة
على شجرة ، تصير فيها الريح وتومل .. ولعل في
بيت البتري المتبري ، في وصفه للذئب ، مثلا
شديد الدلالة على ذلك ؟ أو يقول :
(يتشقق صملا في أسنانه السود)

كشفتها القنود أرمده البرد)
فإن اسلكك الحروف يبعثها شبيه باسلكك
الطماز : اصطدام التالف بالغاز والسيل بالبراه
والفان بالراه .. وتكرار القاف والراء ، والغدا
مع التشديد في الحروف .. كل ذلك يبعثك إلى
يقع طول زمنية في خفاء .. أو إيهام بالبريق
الضربة على أخصان شجرة تضرب صفيحا نحاسيا ..
استطاع أن يسمي هذا النمط من الشعر (الشعر
- الجلبة) .. يخاطب الأذن ليضربها ، أو ليضرب
صماتها ، أكثر مما يتوصل الأذن إلى القلب
ويستطيع أن يملأ أكثر من شاهد من شعر عمر
على هذا النمط من الشعر - الجلبة -

أما يقول في قصيدته الرائية الشهيرة ، التي
قالها في الاضطرار الصغير ، والتي جاء فيها مظهرها :
(نديك المسح لم يفتق له وتر)

ولم يفتق من حواشي ليلة مسر)
يقول ، مضطحا الكمام العرب أنذاك ، بعد هزيمة
حيدر ، وأثر مؤسس الرباط :

مسم وان سمعوا مؤسس وان مسموا
يكم وان تلقسوا ، مسم وان نظروا
خافوا على المار ان يمسى فكان لهم

على الرباط لدم المار مؤسس)
في هذا النمط من الكلام ، يكسر ما يمكن أن يسميه
بالأحرف الوثنية ..

فإنك تلاحظ أن الشاعر ، مثلا ، في شعره ولحم
قد استعمل حرف الراء هملا ومضجدا ، مرات ثلاثا
في قوله :

(.. على الرباط لدم المار مؤسس)
وحرف الراء هو حرف رنين يشرب الأذن فربا ، ولا
يستأن .. فهم ولا يتساق ..

وأنا سوف نورد أمثلة مشابهة لهذا النمط
التعبيري ، كي يظهر لنا الفرق في شكل التعبير
التعبيري .. ففي مقابل (التعبير - الجلبة) - أو
(التعبير - الصيغ) الذي يكثر منه عمر أبو ريثة
تورد هذا المثال الذي على التعبير اللين ، الصائب
ياقضي ما يمكن من الجان ، الرقيق الناعم ككلمات الرسول
المهاسن ، الرتل ، الذي .. حيث الحروف اللينة ،
في معنا وقصرها ، وحيث النهايات الشبيهة بذهب
الشعب ، أو زغب الصافي .. لتتألف هذه الآية
الكريمة ، في خطاب الرسول :

(.. والفضي ، والليل إذا سجي ، ما وتمسك
ربك وما قل ، وللأخرة خير لك من الأولى ، ولسوف
يملك ربك نورك ، ألم يملك بيتنا فأرو ، ووجدك
ماتلا فائضا ، ووجدك ضالا فهدى) ..

أنا نلاحظ السببية التعبيرية ، وحسنه ، كما نلاحظ
رقة الروح أو الخيال ، فاستعمال الألف المقصورة
في نهايات الكلمات ، يعطي القاري مدنى وأسميا
للرقة (ولسوف) .. وكان هذا الكلام للرسول
لا يتوصل الأذن إلا كجسر موصول إلى القلب ..

ولا يتوصل القلب إلا كجسر موصول إلى صق الروح
ولا يتوصل الروح إلا كجسر موصول إلى قلب الله ..
أنتي اعتقد أن الشعر المتبري ، هو الآن ، شعر
إيهام ولح ، شعر إشارة خفيفة تكاد تفتق ليبيسي
مدلولها ، لأشعر سحابة وقرقة .. فالجلبة حاجز
كثيف أمام وصول المعنى إلى النفس ، والشعر هو
المتبرية الكثرة .. أي هو سر السري لفة الحياة
وهو ، حين يصل إلى نقطة الطهارة والنقاء ، يتغلب
تغلبا من لغو الكلام ، وجلبة الصنوج

والشعر المتبري هو شعر تعريض ؟
والتعريض هنا ، ينسب على تعريض الإيدي
بالتصديق .. وذلك حين يفتق المعنى مباشرة من قسم
الشاعر ، أي كلف المتبر (عبر أدلة الخارجية)

القصيدة المتبرية صفيحة تفرق كالمصفوف والذبح
بين أيدي الجمهور ، وهي لاتعبر سحالا للتأثر أو
التفكير .. فهي قصيدة الصمة الخارجية .. والصمة
الخارجية ، صمم ، وتبني في الخارج ..
يقول عمر ، في إحدى قصائده السياسية المروعة :

(أنتي هسل لك بين الأمم
متبرس للصيف أو قلعلم ..

إن أوحام البقاع لم تلبس
جمرا في مثل هذا الجرم)

وهو الرواة المعبود يمثل هذا النمط من
التعريض ، أن الشاعر ذكر اسم أحد الوزراء .. أو
أنه أشار باسمه إلى أحد الوزراء .. وتحترك
لا يمكن ، إزاء هذا التلك من الشعر ، وإزاء هذا
التوجه ، أن تتألف القامة من الصنف .. وربما

اليد المبررة

الحدائق والثورة من أبرز خصائص القصة السودانية المعاصرة ، فلا
استثنى روايتي المرحوم حامد صمودي (الرائدتين (من التفحيط) و (صبر
الإمام) وأعمال الأستاذ إبراهيم الناصر القصصية ، وبعض القصص القصيرة
التي ساهم به كتاب القصة السودانية في الأونة الأخيرة ، تلك الأعمال
التي ساهمت في إثراء القصة السودانية ، وخاصة الناقديين بالاطمئنان .. في
الحدائق بين القاصي فان الساحة الأدبية عندنا لاتكاد تذكر شيئا لا يلقى
مجال القصة السودانية المعاصرة ، عند ما ينشر بين الحين والآخر على
صفحاتنا الأدبية في الصحف والمجلات ومواقع جهورياتنا ولا يمكن
أن ينقل في باب الفن القصصي إلا من باب الجان
ولعل ما ينقل في الفن القصصي أن لا يترك هذه الماديات - رغم قلتها -
حركة تقنية تساهم في توجيهها على الدرب ..

ولقد فرجت ذات مساء وقد رايت في إحدى مكتبات الرياض كتابا يحمل
عنوان (اليد السلي) مجموعة قصصية - وكان لفرح صمدان - الأديب
هو أن صاحب المجموعة أخ كريم هو الدكتور محمد حميد يماني رئيس الأديب
والثاني هو أن الكتاب يد أنشأه جديدة إلى القصة السودانية المعاصرة
لذلك اشترت الكتاب وأسرت إلى البيت متعلما على قراءته سعيدا بكون
قاص صمودي جديد ..

تتمت القصة الأولى (اليد السلي) من ظامرة اجتماعية مرفها
المجسج التي تدور بين يدي ولا زالت آثارها في اليد اليوم - وأدنى هذا
النشر من أبناء البداية الذين تضرعهم ظروف الحياة المعيشية الضيقة لآرام
إيمانهم إلى اللث الكبيرة في الجان للعمل أجراه في بيوت الأمان
هكذا أحمد بن حميد يأتي به والده من قريته الصغيرة (بني قمر)
إلى الشيخ ياقس لحد تدار مكة المكرمة ليجهل عملا في بيت من من أمان
مكة يقول حميد :

في المثل على عمل)
وربع الرجل تفر إلى أبي وقال باهتمام :
جئت به في الوقت المناسب .. أن الشيخ صلاح يبحث من صبي
ليعمل في منزله .. انتهى صمودي في مثل سن ابنك

وتجسب الأيام بالصغير. أحمد بن حميد من منزل مكي إلى آخر ، ويرى
نتائج من الأساليب فيهم التواضع والتخضير ، والكثير من الجليل ، والنامس
والجاهل ، والفتى والتجمل والتفكير .. ويدور خلال عمله الروايات من اللث
والمهاة ، واستنساخ من الحب والتضليل ويصير لأن كل حمة أن يسلط له
الشيخ حميد بالماشى الذي سيحصل عليه ، ليستعين الأب بذلك الأصغر
الزهد للاتفاق على أم. أحمد وأخوته الكثر الجياح في قريته الصغيرة (بني
قمر) .. ويعد أحمد بن حميد أول ما يعمل في منزل الشيخ صلاح الذي
يعتد أحمد بن حميد قائلا :

(كان يمايلني حتى (أنتي صبي) لا أكثر ولا أقل ، فما حاولت
بفتح ضميرتي بأنه ينظر إلى كائنات قد دخل الحياة المليئة من بابها
التمس مدرا - ومع أن العمل في بيته لم يكن مرفعا - إلا أنني كنت أصر
بأنه شبيكيا لا يوافقني عليه ، بل كنت أصر عليه .. (يا صبرا
وقلنا كانوا ينادونني باسمي ، بل كانوا في أحيان أخرى ينادونني فائنا ..
(أنت يا ..)

وسلوت على خلال تلك الأيام الثلاثة التي قضيتها في بيت الشيخ
صلاح كاتبة قاتلة وشعور عبق ومؤلم بالوحدة ، لنجدة هان بها على أن
اتجاهل نداءهم متصا بتأدوني ، وأن أقوم بما يطلب إلى علي غير الوجه
المطلوب ، وأن أتحرك بكثير من الأحمال والأبلا .. وأن أصغر في التمدد
والذهاب ، وأن أسقط الأواني الزجاجية من يدي شبه متعمد ..
وتنقش الاسم بالصبي أحمد بن حميد بالمره من بيت الشيخ صلاح
الذي يفرح قائلا :

(زين .. يا غفلا .. تقدر تتقلع .. وما تروى وجهك ..
وتنقل الصبي أحمد وهو إلى مكان الشيخ ياقس الذي يبد له
صا آخر .. لقد كيف أحمد بن حميد نفسه ليكون صبي في خدمة الآخرين ..

وجد أحمد في حمة الجديد كما يقول :
(كان صبي الجديد يلقى الطيبة واليساهة ، وحين دخلت منزله لسم
أشعر بمثل ذلك النفور الذي شرب به عندما دخلت بيت الشيخ صلاح ..
بالكس وجنت الجرح .. أفكاد الرجل يعيش مع زوجته التي تقارب في
السن وحسين .. وكانت الزوجة باقية المرض والاعلال ولكن هذا لم ينعها
من أن تستبقي أمن استقبل ، فطلبت إلى دخول الصام لم تكت لس
بعض اللابس وأوصت زوجها بأن يشتري لها حاجتي من اللابس المناسبة ..
وراحت تاملني كاتلي ولما ..

ثم تومت العمة وتنقش الطاق بأحد بن حميد إلى منزل الشيخ حميد
الحيد وبنا بيت القصيد ..

فقدت القصة - أن جاز أن تسمى (اليد السلي) قصة بالشمس
الكلاسيكي - قبلها هنا عندما يبد أحمد بن حميد نفسه في بيت الشيخ
حميد الحيد الذي يصفه بأنه كان يفا كبيرا أو هو قصر صغير يتوسم
الرخاء واليسر ..

وأم ما في البيت طلة البيت الصغيرة المدلة التي تدور الصكاتها
ولنسج أحمد يصف هزيمة :

(كانت الطفلة تسمى (عزيزة) جميلة ، رشيقة ، لطيفة ، وتبدو عليها
مآلم الحياة الهتية التي تعيشها سواء بملابسها اللينة البسيطة أو رأسها
المرفوع أو شعرها ..) من شعرها ذاك الطويل المسترسل الذي يمسك
تصرف لم استدار الأدباء والشعراء شجاع الشمس واتسار الشلال وخيل
نور القمر وفي وقت ما يشبهه)

ويطل بطلنا أحمد بن حميد في منزل هذا الشيخ حميد الحيد الفافل
المالم الذي يرم به طلة الملم .. ويضم أحمد بالسلك والرمال والسب
وبما هو أكثر من العطف والرعاية والمحب وهو قرب من حمة الطفلة
الجميلة الجميلة (عزيزة)

وع أن قيام الملم في مكة المكرمة يشجع خشمه على طلب الملم
اسر مآلوق وشاع وعاد وتقدم إلا أن الكاتب يسهب في تصوير الاسم
اسهايا يجعله كأنه أسر تادر وجوبي من الجانب .. يقول أحمد بن حميد :

(وذات يوم ناداني الشيخ حميد السيد إلى جيليه ..
أشار إلى الشيخ حميد السيد أن أجلس قرب فقلت .. وكانت مآلم
الجميلة التسة على وجهه قد أثارت في نوما من القلق .. فانا أذكر موقفا
مأثلا سابقا انتهت على أثره ملاقي بمغربي السابق ، ولكن الفصد
تنتقل في نظري الآن .. فند ولا زربة مغربي السابق كنت أترقب
الاستفتاء من غصاتي في مود وشيك .. أما في حالي الرامة فلا شمس

والحمد لله يصلي أترقب لك ، بل أن تكرار تلك التجربة لم يضر ..
قبل على بالغا يبد الشيخ حميد السيد ياتري ؟ .. اللهم اجعله غير
واحست بيد المغرب الفولانية تتمتع قلبي وأنا أجلس قرب الشيخ
صامت وأبج القلب ، وميناء متعلنان على شفته اللعين لم تتكلم بها
واحد من أن دخلت عليه بناء على طلبة ..

وبعد سرد طويل لا يبرر له خلق مواهب لا يحجبها اللثم يلقها

ورقة السيل



الشاعر: حسنة عري

مصر يا مريع الهوى والجمال
ذرت واديك عانيا مستجما
شاردا من هموم قلبي وحسي
وهوى مهجتي، وشقوة حالي
وتغيرت في مراياك الغضن
رياضا رفاقة بالقلال
وتقيتها، فالقيت فيها
جثة ذات روعة واخضلال
فاذا درة كان السدراى
لعت من يرقها المتلالى
يتصبى الجمال فيها وتخال
نورها يحجب الشمس الليرات
ويزهو على التجوم العوالى
سحبت ذيلها على الروض فار
قضى عبيرا، ولا ذبلا ذيال
صاغها الله فتنة وجمالا
يؤدى كل فتنة وجمال
قد اطلت بوجهها وتجلت
بمعيا متور الاطلال
تعت عطرها على تسيما
وتنتت، فاقبلت، ثم غابت،
فانارت شجون قلبي وهاجت
ذكراتي، وهيجت بلالي

قلت: من انت يا ضياء الفواني
فاجابت انا سهام ولكنسى
قلت ان السهام امنت قواى
انا بين السهام صب جريح
ويقلبي بقية من شقايا
لا تزيلى على جراحي جراحا

ما لها في الحسان من امثال
سهام تصيب بغير قتال
واستقرت به بقايا النصال
مستطير الجوى وبين النبال
من نصال الجمال بعد النصال
حطمتي ومزقت اوصالي

انت ومض الحياة اشرق في
الارض بهاء منور الامال
قد رات مصريفك كوكبا
دمرة النيل اينما انعط النيل
فارتقى بالتمين العياري
ومن الرق نعمة الاتصال

المفكرة الشقافية

بدأ في التاسع عشر من نيسان الماضي المؤتمر الثالث للكتاب الفلسطينيين الذي يعقد هذه المرة في بيروت .
كثيرة هي الأسئلة التي يحركها هذا المؤتمر . بعضها سياسي وبعضها ثقافي وبعضها تنظيمي .
واذا كانت الثقافة هي الوجه الحساس للسياسة ، فانه من الطبيعي ان تنعكس على الوجه الثقافي كل حساسيات وتوترات الجسم السياسي .

بالنسبة للقضية الفلسطينية كانت دائما الروح الثقافية هي بوصلة الحياة . فان حيدر غسان كنفاني اختلط بدمه حين استشهد في بيروت . . . وان اشعار شعراء الارض المحتلة بدويش والقاسم وزباد احبوا القضية ، مع حياة الثورة وان الروائيين الفلسطينيين ، سواء منهم القيم في الارض المحتلة مثل اميل حبيبي صاحب ابي الحسن المشائل وسداسية الايام الستة ، واخيرا سيدة لكع بن لكع ومثل سحر خليفة او القيم منهم في الوطن العربي او في العالم ، مثل يحيى خليف ورشاد ابو شاور واثنان القاسم وجبرا ابراهيم جبرا . ان هؤلاء الروائيين ، ايضا كتبوا قضيتهم ، غير رؤاهم المختلفة والمتمايزة وكل من موقعه ووجهه وثقافته وروابطه الاجتماعية والسياسية .

مفكرة الاسلام

وقد صدر حاليا في بيروت كتاب مترجم عن الانجليزية ، للبارون كارنوف قام بترجمته عادل زعتر . وقد تناول فيه المؤلف سيرة عدد من المفكرين المسلمين بالبحث والتحليل . السياسة تقول شعرا . عبد المنعم الرفاعي شاعر

قراءة في كتاب

لقد بالجد - بكر الجيم - وجه الارض ، فيكون قد وقع في الركابة والتكرار الزائد ، اشارة الى التصويه الذي .
اما المسألة الفنية التي تتلخ خلال كتابها الابيات والقصائد فهي شديدة الناضج بشرية وطرية وصورية ومالية تزداد التباين ، ويتجلى فيها سم ان يولد بعض الصور والمفاهيم (المشقة) الطرية يقول :
ياحيى
يا اروع حب فوق - الارض ..
احبك من اجل (شجيرات) البين ؟
احبك شجيرات - البين .. لاجلك ؟
- ارفق ، ان اذرى .. او
- تدنين ..
فانا احببك - وكفى ..
فانا احببك - وكفى ..
احببك جدا في زمن ساكنه ..
سديتي ..
وجهك اجمل من - حنى ..
وانا - اصل في قلبي - حيا ،
اجمل بكثير من لحظات - الرقة ..
حيى اشرف - جدا ،
من لحظات الرقة في بيت
(الشهوات) ..
(لغرد)

صوابها (فلا تشتري) ويكرر ذلك في صفحات اخرى - ويقول : ماذا تبين ان (تاكلين) ص ٤٠ وسوابها (ان تاكلين) .
اما على المستوى الفني فهي المجموعة سليبيات مدينة تبتدع الانشاء ، لا يقول
الى تلك التي ذهبت لتطبخ في البحر
ولكن البحر - طاح في مينها - ومات
لقد فرت عليه القابلة في صورة (طاح)
الاستفادة من قبة الانعراج بين البحر والينين ،
واساء الى الغاية الصالية في السراب او لوبان او
تراب لون البحر وصفاته او غير ذلك . من قيس
جمالية - ولقد زاده الصورة تشويها عطلة حادسا
جديدا كادبا على سقوت البحر في مينها ، بقوله
مات فقل يفر من الواقع بقاء البحر يمينها وسراجانه
وصغره واشباهه حيا في مينها بعد ان سقط ؟
ومن ذلك (مثلا ص ٢٩) قوله :
سديتي ..
وجهك قلعة ارض -
"تصلح جدا - لوزامة - اشجار
الين ..
لقد كتل كل جمال وايضا وربة وخضب يمكن
ان تتوسم في وجه المرأة المخالفة ، كما انه في جمل
الارض (تصلح جدا) جانب شرط استخدام (جدا)
مع الاسم ، لانها تصني بلغ الغاية ، فنقول : لسان
صالح جدا ، اي بلغ الغاية في الصلاحية - اما اذا



صفحة اخرى للمجموعة خربها بالترادف الصربية والتحية مرض المائل ، من ذلك :
انا الذي (ظنيتها) تبرا - صه - صوابها
(ظنيتها) - فلا (تيميلين) اجراي اكبر من مينها -
صوابها (فلا تيميلين) - فلا (تشتري) ص ٢٩ ،

كثيرا ما تكون مراجعنا سببا في كذاتنا من الانتباه الى ما يقع خارج اطار الاهتمام المباشر بفتح صاحب التجربة في اوضاع تسيء الى قيمة ما ينهل ، وتضن من تفرعها واجادتها .
هذه هي السمة الرئيسية في مجموعة قصائد (مرافعات ضد العشق) التي صدرت للاخ سعد التومي الفادسي (٥٧ سنة طبع سنبر) صادفتنا في عدد من الوجوه والاشكال التي استنت بها النصائد ، امها ما ساشير اليه .
لما سعد الى استخدام العبارة الكتابية (-) بسبب وجود سبب - حتى قل فاعلمتها في غالب المراسم ، وجعلها تايبة مبيحة لركة الفكر والسن من ذلك :
١ - لا تشتري - محبتي
٢ - اني ذهبت - توسلي
٣ - قد كنت ذاك الهمم - الناورى
٤ - كنت اظنك - اخرا
٥ - اكشف المشقة - مكدا
٦ - صفة - طنية
٧ - وانا - الذي ظنيتها
٨ - لا يشاور - الاحباب
٩ - ويرفض الوقوف عند - الباب
هذا كله ورد في اول صفحة من اول قصيدة ، ويكرر في جميع صفحات المجموعة دون استثناء بسبب مالبسة .

أحمد زكي

والشبح والصبر - عانت كبرياء الكتب واوراق الجبال - ثم جامته في قريتها عشب الحياة وقالت :
- ولدي ، ماذا تريد ؟
قال الرجل : ان من غربة الغهر في الليل لها افسى كبرياء في ضلوعي . ايتها الارض فيه الكثير من دلمس الوقت - ومن الوقت ما اسافر فيه لوحدي . ثم حين اعود معي - اراي اعنت كل شيء الا بكارتني المسحوق - ايتها الارض - اريد اليوم ان انام .
فهل عنك ما يقص مخاليق ؟
بكت الام حتى عم المطويان .
بكت وهي تبحر على الشان وحيد دخلت بعينها الدامعين راته يغني .
فحين ان تثقت ليلي - رمت ليلي بالقص الصغير .
كان الرذاذ ما زال يتساقط في الخارج - محمدا لبقا رتيا .
على السطح المصيري - انتابت الجبل تشعيرة - قالت له الاشجار انها تشع خوف غريب ابتست .
ثم تذكرت انه حذنها عما وراء الاق - فسالت عنه - قالت له :
وسالته عن اشياء كثيرة - وفيها كانت تقول وتسال - كان الرجل ملقى على السرير ساكن الجسم تانيا .
وقد انقضى الزمن قسي صدره الى النصف .

هذه العواصف الضبابية والشت تسالييني من وراء النصف الآخر .
فتبرون كالخيول البرية .
انتي انصت الى صوت دلمخس اقصد من جبال الاوراس الشامخة ويعد ان تنق الطيور - اري الاق يتنجر وسهر وطني تلتحق بالخيران .
لكني جئت يا ام .
فهل عنك ما يقص كل ؟
مالت الام على البحر تبحرت في امواجه الصخرية عن قتات اخضر - سافرت تعلق امساب الشمس الكحيلة - عانت السمر

نوحدي
اغزل في الزمل الرمادي
كالجملات الملوقة .
تمت الام ان تكتبه على ورق البريقال - لكنها تكره الشقة .
كانت شظايا وجهه المظلي بالدمشة تفرقها في الخجل الملقح - وكانت بقايا عينيه تميمها - فلا تشفق ابعدت عنه - تسبح جبينه على حافة الشمس - ثم قالت :
- ولدي ماذا تريد ؟
قال الرجل : تكيكي دائما احزان الارض - والناتيل تيزغ .
حتما كالشمس الضنون - مرة اخرى

الفتحة خلف اغصان المصفاق والالام جائمة على ظهري الحزين .
ثم ماذا ؟
ايها العالم الترابي الغريب .
اريد الموت في حقي لا حقا في ان اموت .
طارت الام الى ايدي من حدود الكون - سالت كل مفاروق الوقت - دخلت مرارة الطقس ووجع الاوجال .
ثم جامته يهدوء البحر وطمانينة اليناء - ثم قالت :
- ولدي ، ماذا تريد ؟
قال الرجل :
- لاه - اريد ان احب حيا



لم تتعد امه حين ماتت ظلت تجمعه على نجمة الصباح تضفر شعرا في ضوء عينيه .
ثم تقول :
- ولدي ، ماذا تريد ؟
قال الرجل :
- لم اعرف اليوم كيف يبيكي الغنايب وسط احراش الغابة - تلك الاجراس تكسر النهار .
والشمس تجر مهرتها الودية داخل الدائرة .
ايها الام التي جريت كل الدروب .
هل من طريق ليس فيه خطاي لت الام النجوم وضمتها اعطته مشارق الارض ومغاريها عصرت له جمود الجبال وحلقة الكهوف - دفنته الى السماء تجري به مراسيها لينة حية .
ثم قالت :
- ولدي ماذا تريد ؟
قال الرجل :
- هذه الرجع عتيقتي حتى خضب ضوء الصباح -
وما لنا اغزل للذوب على اطلال البيوت الهجورة -
خبريني يا ام من اين تنسي بالدموع هذه الارض كالايقونات .

ورجعت الشقافية

في حين كانت الجامعات تحيي مواسمها الثقافية حيث اجتذبت العديد من المسؤولين والادباء والصحفيين نسيت جمعية الثقافة والفنون دورها .
فانها هي فقط في يوم عتيق فلم تدعو احدا للاقاء محاضرة ولا اخر لعقد شوة او لقاء مفتوح .
في السابق كانت الجمعية تحتج بانها لا تملك مكانا تتكلم فيها حيثما اليوم بعد افتتاح المركز الثقافي الذي يجب ان يكون فاتحة خير لتجربة ثقافية وطنية جديدة .
نرجو ان لا يكون هذا اليوم شاملا حتى لجمعية العودة والتي يفر بها ملف الجمعية الاخير تحت اسم التوايد .

أخبار عربية وعالمية

زيادة حدة التوتر في اوغندا عقب إقصاء رئيس الأركان من منصبه

كمبالا - الوكالات :

ذكرت الأنباء أن حدة التوتر في اوغندا قد ازدادت بعد أن أقصي الرئيس الاوغندي جوزيفو بيسي من منصبه رئيس اركان جيش الكونغوليديفيد اوجوك عن منصبه واعتقال وزير الداخلية برناباس كونوكا لفترة قصيرة على احدى أشخاص مسلحين - وقالت هذه الأنباء أن البث التلفزيوني في اوغندا قد انقطع الليلة قبل الماضية ، في وقت كثر فيه رافضو كمبالا ادعاء بيان من لجنة عسكرية يرفض إقصاء رئيس اركان الجيش عن منصبه - وذكر أن وزير العمل الاوغندي الذي يدعم هذه اللجنة يؤيد ورئيس اركان الجيش الرئيس الاوغندي الاسبق ملتون ابوتي الذي أعلن في وقت سابق اعتزامه العودة الى اوغندا من المنفى في نيباتية الشهر الحالي .

مسؤولون من تشاريتيون ملول للنزاع إرسال وفد لكل معسكر لترسيم خطة السلام

نجامينا - افب - عقد امس الاول السبت كبار المسؤولين التشاديين في فومير مدينة صغيرة شمالي الكاميرون مع على الجانب الآخر من نهر شاري في مواجهة نجامينا اجتماعا للاستماع لوضع تشاد بعد مرور أكثر من خمسين يوما على الحرب الأهلية .

قروض من دولة الامارات للاردن

ابو ظبي - افب : وصل حنا عودة رئيس المجلس الوطني الاردني للتخطيط صباح امس الاحد الى ابوظبي في زيارة تستغرق ثلاثة ايام لدولة الامارات العربية المتحدة .

وذكر مصدر رسمي أن عودته والوفد المرافق له سيبحثون مع ناصر النوييس مدير صندوق ايسو خطى للتنمية الاقتصادية العربية ومسؤولين آخرين من الصندوق للحصول على القروض اللازمة للمشروعات المختلفة التي تعتزم الحكومة الاردنية اقامتها على ارضها .

بريطانيا تستفيد من بترول بحر الشمال الى ما بعد عام ٢٠٠٠

بيرث افب : اكد هاميش جراي وزير الطاقة البريطاني في بيرث انه من المقرر ان تستفيد بريطانيا من الموارد البترولية في بحر الشمال الى ما بعد عام ٢٠٠٠ .

وصرح جراي في احاديث مؤتمرات حزب المحافظين قائلا : يحدوني أمل كبير في أن تبدأ مع الانباء التي أعلن عنها مؤخرا عن اكتشافات بترولية جديدة المرحلة الثانية من تاريخ بترول بحر الشمال وأن تمتد هذه المرحلة لانتاج للقرن الحادي والعشرين .

غير أنه يعطينا درجة من الأمان

كمين للتوار ضد فريق الهوكي الافغاني

نيونلبي - رويتر :

أعلنت وكالة الأنباء الهندية امس ان التوار المسلمين في افغانستان نصبوا كميناً في الشبر الماضي للحافلة التي كانت تقل فريق الهوكي الافغاني ، حيث قتل او أصيب عدد من اللاعبين .

الرشيد الطاهر يصل صنعاء

صنعاء واس : وصل الى صنعاء امس الرشيد الطاهر نائب رئيس الجمهورية ووزير الخارجية السوداني في زيارة للجمهورية العربية اليمنية .

اليابان تخفض تمثيلها الدبلوماسي في افغانستان

قررت اليابان امس تخفيض تمثيلها الدبلوماسي في افغانستان احتجاجا على استمرار وجود القوات السوفيتية في تلك البلاد وقالت مصادر حكومية ان السفير الياباني في كابول الذي استدعي الى طوكيو في شهر مارس الماضي لن يعود الى مقر عمله .

وزير خارجية العدو يغادر الى روما

غادر وزير خارجية العدو اسحق شامير تل أبيب امس الى روما في زيارة لاطاليا تلتها زيارة لبريطانيا وذكر راديو العدو ان شامير سيجريها مع وزير خارجية ايطاليا وبريطانيا سيجاول اقتناعها بعدم قيام بلدها بمبادرة جديدة في الشرق الأوسط .

خبر الولايات المتحدة في القاهرة وكل ايب في طريقها الى واشنطن

لاطلاع وزير الخارجية على تفاصيل محادثات ما يسمى بالحكم الذاتي معاديات ما يسمى بالحكم الذاتي الفلسطيني .

مقام الدول غير الناجزة بحث عن صراع

واشنطن رويتر - قال تاتس يلسان وزير الخارجية ان سفيرى الولايات المتحدة لدى مصر واسرائيل في طريقهما الى واشنطن لاطلاع السيد اموند ماسكي وزير الخارجية الجديد عن تعليق معاديات ما يسمى بالحكم الذاتي الفلسطيني .

مقام الدول غير الناجزة بحث عن صراع

واشنطن امس ماله الذي اجتمع مع عدد كبير من رؤساء الدول التي ان حركة عدم الانحياز تجتاز مرحلة صعبة وان الدول المعنية متفقة على ضرورة ان تتبنى وجهة نظر مشتركة تصد الاحداث الكبيرة الرامنة وأشار ادم مالك الى عدة مشكلات حاسمة من بينها وجود قوات فيتنامية في كمبوديا وغزو القوات السوفيتية لافغانستان وما تواجهه الثورة الايرانية من تحديات امريكي وقال انه يجب عدم التسامح ازاء قيام اية دولة بهجوم او غزو دولة اخرى حتى لا تتقدم فيما بعد لهذا الامر .

مغرب والبرازيل : ضرورة انسحاب العدو من الاراضي المحتلة

أكد المغرب والبرازيل مجددا ان اي سلام عادل ودائم في الشرق الأوسط لا يمكن تحقيقه بدون انسحاب اسرائيل الكامل من جميع الاراضي العربية المحتلة وضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في العودة ولوطنه وتقرير المصير .

تعاون عراقي يمني في مجال الطيران

بغداد - واس - وصل الى بغداد السيد علي العريشي المدير العام لنيابة العامة لطيران اليمن في الجمهورية العربية اليمنية في زيارة للفرع العراقي لنيابة العامة لنيابة السيد وسجري السيد العريشي خلال هذه الزيارة يبحثان مع المسؤولين في الطيران اليمني عن التعاون بين البلدين في مجال الطيران كما تتناول المحادثات إمكانية تدريب الكوادر الجوية اليمنية في الفرع الجوي العراقي .

البوليس الايطالي يعترف ابن عم رجل الاعمال الليبي المقتول في روما

روما - رويتر : أعتقل البوليس الايطالي اس ابن عم رجل الاعمال الليبي الذي اُتُشك في يوم امس الاول بقتل نازي ، وتأتي عملية الاعتقال تلك فيما يبدو كجزء من حملة لفتيان اعداء الرئيس الليبي معمر القذافي المتواجدين في انسى .

القبض على اثنين من العسكريين الاسرائيليين

القدس المحتلة - افب : ألقى القبض مساء امس الاول على ضابط وجندي بالجيش الاسرائيلي اثر العثور البوليس على مخبأ هام للأسلحة والمتفجرات بأحدى مدارس التعليم الديني في مدينة القدس القديمة .

من عواصم الخليج

ابو ظبي : اجتمع الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس الوزراء في دولة الامارات العربية المتحدة امس مع السيد كروني بوريكا نائب رئيس الوزراء الروماني الذي يزور دولة الامارات حاليا .

جرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية والتعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية وسبل تمهينها مع الوضع الدولي والعربي الراهن وكان السيد بوريكا قد وصل الى ابو ظبي امس الاول في زيارة لدولة الامارات تستغرق عدة ايام .

الكويت : تسلم سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت امس رسالة من الملك الحسن الثاني عامل المغرب تتعلق بتطورات الوضع في منطقة الشرق الأوسط والقبض على فلسطينية .

وقد قام بتسليم الرسالة لسمو الشيخ جابر السيد احمد بن سواد المستشار الخاص للملك الحسن الثاني الذي يزور الكويت حاليا .

التمامة : فصلت كلية طب البحرين مستعمرات نظرا لاصحابها وتناهم بحد المرضية .

وقد طبق نفس العقوبة ونفس الاسباب على مجموعة مكونة من عشرة طالبات وطالبات في الوقت الحالي تحت الاختبار .

وذكرت محار الهاس نائب ميسد الكلية ان الطلبة الفضولين سبق ان وضوا تحت الاختبار لمدة خمسة عشر اسبوعا وتم تحريرهم من العقاب الفل يتطرح في حالة عدم مطابقتهم على الدراسة .

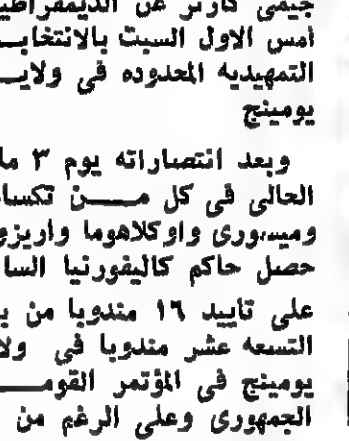
وتخرج كلية طب البحرين الطلاب والمسابلة والفتن للتصميم في احة اكس والمعدات الطبية .

فوز كارترو ريجان في انتخابات يومينج كيندي يسجل تراجعاً في كسب المؤيدين

شين يومينج افب - فاز كل من رونالد ريجان عن الجانب الجمهوري والرئيس جيمي كارتر عن الديمقراطيين امس الاول السبت بالانتخابات التمهيدية المحدودة في ولايته يومينج .



كارتر



كيندي

العرف على الارهابية التي تار في المفاوضات في بوجوتا الارهابية تقيم في كراياع المجموعة التي انتهت بغارة الرميكيان

بوجوتا افب : علم أن الارهابية التابعة لحرارة ١٤ ابريل التوكولومبيية المتطرفة التي قادت وهي تقضي وجهها بقتل لا يظهر منه سوى بيناتها . المفاوضات مع الحكومة لاطلاق سراح الرهائن المحتجزين في سفارة الدومينيكان في بوجوتا في مارس وايريل الماضيين قد تم التعرف على شخصيتها واتهمت بقتل أحد رجال البوليس .

وذكرت السلطات ان الارهابية هي كارمينزا كاردونا لوندون المتخصصة في علم الاجتماع وقد قتلت يوم ٢٤ اكتوبر ١٩٧٩ في كراياجو جنوب غربي البلاد احدث رجال البوليس عندما حاول القاء القبض عليها .

وجدير بالذكر ان الارهابية القيمة حاليا في كراي التي وصلتها مع المجموعة الارهابية يوم ١٧ ريل الماضي قد اخفت دائمتا شخصيتها .



بنك القاهرة السعودي

شركة مساهمة سعودية

يعلن .. عن طلب مرشحين سعوديين لجنسية للتدريب على الأعمال المصرفية بالبنك



انه في إطار سياسته الرامية إلى تدريب لاجئ المواطنين السعوديين على أعمال البنوك المختلفة وبمناسبة توسع البنك في افتتاح فروع جديدة في المملكة العربية السعودية وقرب تشغيل أجهزة الكمبيوتر بالبنك

يدعو البنك السادة حملة المؤهلات العالية والشانوية العامة ممن لديهم الرغبة في الابتعاث إلى الخارج للتدريب على أعمال البنوك لدى مراسلى البنك في أوروبا والولايات المتحدة التقدم إلى الإدارة العامة للبنك بطلباتهم خلال شهر من تاريخه .. ومن المفهوم أنه من سيقع عليه الاختيار سوف يتبع إلى الخارج على نفقة البنك وسوف يشغل الوظيفة المناسبة بعد إتمام تدريبه مع حصوله على كافة المزايا التي يقرها البنك لهذه الوظائف

الإدارة العامة : جدة - طريق المدينة - عمارة الفيحاء - ص ب ٤٩٦ - تليفون ٣١٢١٢ - ٣١٣٤٦



لوفيغارو LE FIGARO

جنرال سوفيتي منشق :-

الاتحاد السوفيتي سيفوز أوروبا الغربية قبل نهاية ١٩٨١

الجنرال السوفيتي اغريغور تكمو هو صاحب أعلى رتبة عسكرية من بين اللاجئين السياسيين المستوفين إلى الغرب .. وفي المقابل المقاتل مع مجلة «لوفيغارو» يتحدث الجنرال السوفيتي المنشق عن المشاريع العسكرية السوفيتية ..

س - هل لا تزالون تحملون بعض القناعات الشيوعية ؟

لا

ان الديكتاتورية السوفيتية ليست ظاهرة عرقية .. وقد مكثت في صفوف الحزب الشيوعي ثلاثين عاما اكتشفت بعدها أنني كنت واقعا تحت تأثير بعض الشعائر الزائفة والخطر الأول الذي يهدد الغرب وخصوصا أوروبا لا يكمن في الحرب النووية بل في ما هو في الحرب البيولوجية ..

س - هل تعرفون بعض كبار

الضباط في الجيش الأحمر من أولئك الذين قاموا بعمل معارض للنظام الشيوعي القائم

س - استطيع أن أتذكر العقيد موسي داغيدوفيتش الذي توفي في ظروف غامضة كما هو حال أنطون ايليف الذي حاول اغتيال بريجنيف عام ١٩٦٧ ونقل بعد ذلك إلى مصحة نفسية وفي عام ١٩٧٦ حاول بعض الضباط والجنود الهرب بدمرتهم التي كانت تقوم ببعض المهام في بحر البلطيق إلى ميناء أوروبي غربي ولكن العملية فشلت واقتيد كافة ضباط وبحارة البصرة



ولكني اعتقد بإمكانية تخليص السوفيتية في أوروبا قبل عام ١٩٨١ حيث تقوم القوات السوفيتية بعبور الحدود الألمانية في غرف ثلاث ساعات فقط ليس إلا وكنا نؤكد على ذلك لوجستيا خلال الأسابيع القليلة الماضية حركة واسعة شملت ٨ فرق سوفيتية قسي تشيكوسلوفاكيا بقيادة جنرال الجيش تشيكوفيتش كما قام قائد البحرية السوفيتية بزيارة أخيرة إلى ألمانيا الغربية للإشراف على بعض المناورات العسكرية هناك كما لوحظت قسي كبريات الصحف السوفيتية نغمسة من التهديدات اليومية ضد الغرب ..

الاتحاد السوفيتي يطور اسلحته الكيميائية

س - ما هي المجالات التي يواصل الاتحاد السوفيتي أبحاثه للوصول إلى بدائل للأسلحة التقليدية النووية ؟ هذه الأبحاث متعددة ومتنوعة ومذهلة بل وحريرة وساكنتي ببعض الأبحاث المتعلقة بالأسلحة الكيميائية والبيولوجية والمناخية هناك غسان يدعى «سارين» قد استمرعى انتباه الباحثين السوفيت وتصل الجرعة القاتلة من هذا الغاز إلى أن من المبلغرام في ليتر الهواء .. ووقفا لذلك لو أريدنا إبادة مدينة كيارييس مثلا فإنه يكفي القاء ٢٥٠ طنا من غاز سارين من على ارتفاع ١٥ مترا وبالإمكان نقل هذه الكمية بواسطة عدد محدود من القاذفات أو مها يعاملها من الصواريخ .. وبحسب المعلومات الواردة إلى فان السوفيت أصبحوا يتوحدون الآن على بعض الأسلحة المصممة خصيصا لنقل الأسلحة البيولوجية ويتوفر الاتحاد السوفيتي على ٢٥٠٠٠ طنا من الأسلحة البيولوجية مقابل ٤٠٠٠ طنا لدى الولايات المتحدة

س - ما هو رأيكم في الاتفاقيات الموقعة مع الصين ؟

س - أنني لم أعد أثق في الشيوعيين .. اعتقد أن الصين ستعود لتعهداتها متى ما أنست من نفسها القدرة على ذلك .. واعتقد أن الصين تسير في طريق التوسع .. وهذا التوسع ليس باتجاه الشمال وإنما باتجاه الجنوب والغرب

النايمز THE

اللقاء الحذر بين موسكو وايران

منذ فترة طويلة تنبأ السوفيت بأن الولايات المتحدة ستستخدم القوة في إيران وإعربوا عن قلقهم بأن بقاء القوة الأميركية في منطقة الخليج ليس إلا مقدمة للضربة الأميركية المتوقعة بل لقد كشف بعض المعلقين السوفيت أن عملية الغزو السوفيتي لأفغانستان كان مخططا لها أن تتم بعد تدخل الأميركيين في إيران .. حيث تكون العملية الأميركية قد استحوذت على الاهتمام العالمي الشيء الذي يهدد للتدخل السوفيتي .. في أفغانستان وفرض « الأمر الواقع » هناك دون ضجة كبيرة ..

وتؤكد المصادر أنه في حال نجاح العملية الأميركية وإنقاذ الرهائن فإن موسكو كانت ستبادر - قسي العن - إلى ادانتها بكافة الوسائل واستغلالها سياسيا إلى أقصى درجة ممكنة بينما تباركها في الخفاء .. لكن العملية الأميركية جاءت متأخرة ومنذ دخولهم أفغانستان بدأ السوفيت أكثر تشددا وليسوا على استعداد للتعاون مع أي جهة لاطلاق سراح الرهائن كما بدأوا في معاندة إيران بقوة في نزاعها مع واشنطن بل ذهبوا إلى حد تجاهل أزمة الرهائن في صحفهم ووسائل إعلامهم على الرغم من ذلك إلا أن موسكو وجدت نفسها في تحالف صعب مع طهران ونظامها الإسلامي .. فالروس لديهم مخاوف عميقة من نظام صدام الذي وصفوه بأنه متطرف ديني خطير وهم يدرسون أن الإيرانيين تحركهم إيديولوجية تعادي الشيوعية بقوة كما أنهم على ثقة تامة بأنه لا يمكن كسب إيران كصديق ..

والسوفيت ليس لديهم الرغبة في توريط أنفسهم مع نظام يعتبرونه ليس مستقرا يهدده الصراعات والانقسامات الداخلية وعلى حافة الانهيار الاقتصادي في المستقبل القريب لكنهم مع ذلك ليسوا على

لوبيتريدر

OBSERVER

بريطانيا وأجدى السبل في الحماية من القصف النووي

تتلقى السفارة البريطانية في لندن هذه الأيام سيل من الرسائل التي يسأل بها مرسلوها البريطانيون عن تدابير الحماية من القصف والاشعاع النووي كما يتلقى المكتب القبرالي السوفيتي للدفاع المدني في برن سيل مماثلا من مثل هذه الرسائل وقد شجع على ذلك برنامج عرض في التلفزيون البريطاني وأشار إلى القصف في مقابيل برامج الحماية المتقدمة في بلد مثل سويسرا ..

وقد أشار الدكتور هانس مونتانير مدير مكتب الدفاع المدني في برن بسويسرا إلى رسالة وردته من أم بريطانية تسأله المشورة حول إحدى السبل لبناء ملجأ واق من الخطر السقوط الإشعاعات النووية وتنهى هذه الأم بأن بريطانيا غير مؤهلة تماما أو مستعدة لمواجهة مثل هذا الاحتمال وتصل هذه الرسائل التي السفارة بمعدل ٥٠ رسالة يوميا بعد عرض ذلك البرنامج ويقول الدكتور السوفيتي .. أنه لما يجب له تبين عدم الاستعداد البريطاني هذا ..

ويبيد مراسلو تلك الراسائل ان برامج سويسرا تهدف لحماية مواطنيها في حين ان الحكومات البريطانية المتعاقبة لا ترى جدوى من مثل هذا العمل .. ان أهم ركيزة يقوم عليها برنامج الحماية السوفيتي هو أن يكون هناك مكان في الملجأ المخصصة لكل سويسري وهذا سيتم تحقيقه لدى استكمال البرنامج المذكور .. بحلول عام ١٩٩٠ أما في الوقت الراهن فإن أماكن الحماية المتوفرة قسي الملجأ تتأخر ٢٠٠ مليون مكان فقط أي لنحو ٩٠ بالمائة فقط من عدد السكان الاجمالي بالبلاد .. وقد بلغ مجموع ما أنفقته الحكومة السوفيتية ما بين عام ١٩٧٠ و ١٩٧٨ على توفير مثل هذه الأمكنة نحو ١١٢ مليون جنيه استرليني .. في حين أن مجمل الاتفاق البريطاني على تأمين مثل هذه الأمكنة لا يتعد ٢٢ مليون جنيه في العام الماضي بالرغم من أن سكان بريطانيا سكاني يناهزون تسعة أضعاف سكان سويسرا من حيث العدد ونسبة الاحصائيات الرسمية البريطانية، إلى ضرورة توفير ٨ بليون جنيه استرليني إذا أرادت حكومة لندن توفير حماية لما يقارب الـ ١٥ بالمائة

استعداد للسكوت على المعقوبات الاقتصادية التي فرضتها واشنطن على إيران أو على أي عملية عسكرية أميركية لانقاذ الرهائن - سواء كانت ناجحة أم فاشلة - يعتبرونها تهديدا لامنهم ..

ثم ان السوفيت يولون اهتماما بالغا للموقف الداخلي في البلدان المجاورة لهم وهم دائما على قلق من عدم الاستقرار على حوافهم الجنوبية وأن كانوا راضين عن المشهد السابق بل كانوا يشعرون ببعض الامتنان لقيضته الحديدية على إيران ..

لما الآن بعد أن أطيح بالشاه وبالمنفذ الأميركي فالمراد أن الروس لن يسمحوا للأميركيين بأعباء وجودهم في إيران يمثل ما حدث في العام ١٩٥٢ .. لذلك يادرت موسكو والحزب الشيوعي الإيراني « ثورة » التي الأشادة بالثورة الإسلامية بوصفها ضربة قاصمة ضد الامبريالية كما أعلنت أنها لن تسمح للأميركيين بالعودة إلى إيران .. ثورة أفغانستان قسي نفس الوقت فإن السوفيت لن يتركوا الآن على أي ضغوط عسكرية أميركية على إيران دون أن يتصدوا لها خاصة في هذه المرحلة التي تتناقم فيها الأزمة ببطء وفي أكثر مناطق العالم حساسية ..

والسوفيت يدرسون قلق الأميركيين واهتمامهم بوابداتهم النفطية من المنطقة الا أنهم يعتقدون أن الأميركيين من خلال ضغوطهم على إيران سيمنحون القواعد العسكرية ويحكمون قبضتهم على المنطقة مما قد يهدد أمن الاتحاد السوفيتي نفسه ويبدو ذلك محتملا خاصة أن الأميركيين يتصدون للروس في أفغانستان ..

إضافة إلى ذلك فإن حقيقة انطلاق العملية العسكرية الأميركية الفاشلة في إيران من مصر تؤكد ما ذهب إليه السوفيت منذ فترة طويلة وهو أن مصر ستحل محل إيران كقاعدة للأميركيين في المنطقة ..

ولذلك وجد الاتحاد السوفيتي نفسه مضطرا لمرعى المساعدة والحماية لإيران ولكن ما هو نوع هذه المساعدة ؟ لقد اقترح الروس أنهم سيقفون



لحدهم وطرقهم البرية لا يصلح السلع والبضائع لإيران في حال فرض حصار اقتصادي عليها وقام وقد سوفيتي بزيارة طهران خلال الأيام القليلة الماضية .. ليحث هذه المساعدات .. ورغم أن السوفيت تمسكوا عدم ذكر أي شيء حول ما تم الاتفاق عليه إلا أن من المحتمل أنهم وعدوا بزيادة حجم التبادل التجاري والعقود مع دول الكتلة الشرقية ..

ويبدو أن حماية إيران ضد أي عملية عسكرية أميركية هو بيت القصيد فالروس يمكنهم تدمير التدخل في إيران متدربين باتفاقية ١٩٧١ مع طهران التي يعتبرونها لا تزال سارية حتى الآن رغم أن الإيرانيين أعلنوا القاءها في الأسبوع الذي تم فيه احتجاز الرهائن ..

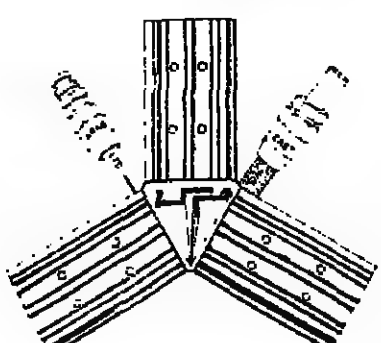
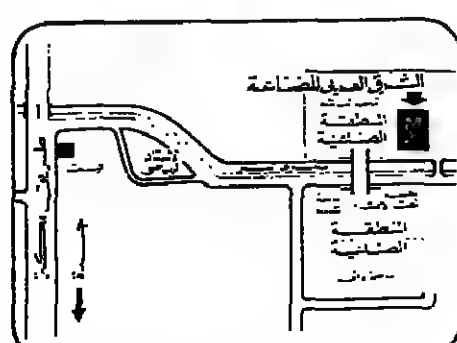
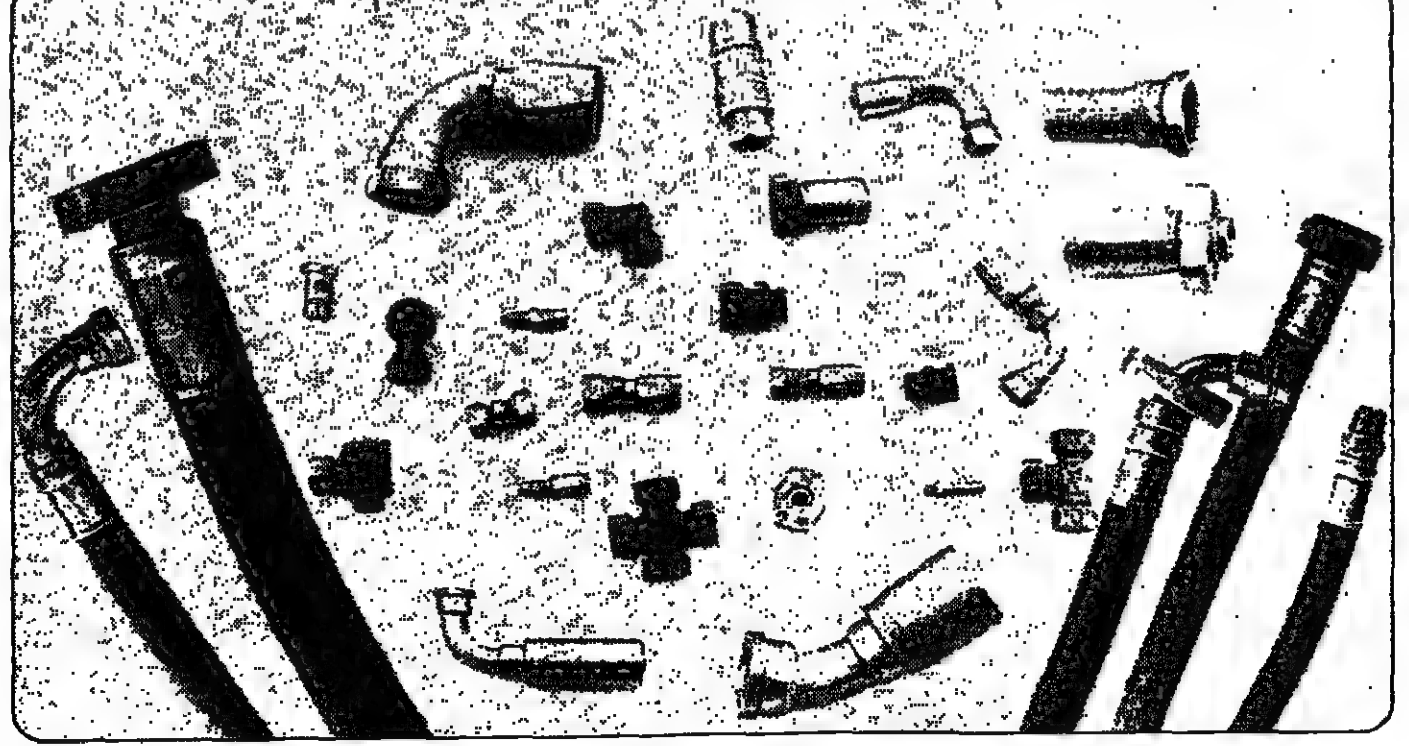
مع ذلك فالسوفيت لا يريدون ما يجرمهم إلى التدخل في إيران لأنهم يطمحون جيدا أن مواجهة المسلحة مع الولايات المتحدة ستؤدي إلى كارثة سريعا ..

أخيرا فإن العقوبات الاقتصادية ضد إيران ومحاولة انقاذ الرهائن الفاشلة قد زادت من النفوذ السوفيتي في إيران وربما تكون موسكو مغتربة الآن من أن الصيني قد يضطر أخيرا إلى سماع ما تقوله .. فهل يمكن لروسيا أن تعزز تحالفها الصعب مع إيران ؟

صناعة سعوديين

إنتاج وتجميع كل أنواع السيارات الضغط وتوصيلات الرؤوس الحديدية بجميع مقاساتها بأشراف المهنيين الاختصاصيين ..

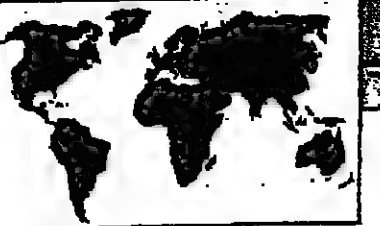
إنتاج مصموم وتحت الطلب لأي استشارة .. خبراؤنا تحت تصرفكم



المكتب : جدة - شارع المطار
عمارة محمد عبد الله السليمان
تليفون ٢٩٤٤/٤٧٥١٨ ص ٢٩٨
تلكس ٤٠٩٥ كد كرس جي
المصنع : جدة - منطقة الصناعية - المحلة الثالثة

الشرق العربي للصناعة

شركة ذات مسئولية محدودة - ص ١٥٦٧٤ جدة



يوغوسلافيا بعد تيتو
الحل أين؟

ونستطيع ان نقول ان الخطر الاكبر
الذي يهدد يوغسلافيا اليوم يمكن ان
يأتي من اصدقاءها القدامى والغنية
والنعمات الطائفة .

وهم ما شهبها فيعتقد الذب الكاثوليكي .
 واما لاداية اخرى مثل حقوقيًا تعانهم
 فيعتقدون ان اللهما ولكن الحرمان على
 هو ما هو الاوثوكسي على

ولم يكن يوسع أحد أن يؤكد بأن الولايات المتحدة ستكون تلك العقبة التي تتحطم عليها

بارغ مايش



٢ - أنها سوف تهزم حتي بدون اندلاع حرب مباشرة أثر تزايد مناطق النفوذ السوفيتية التي ما برحت تزداد اتساعا منذ الحرب العالمية الثانية وطالب الرئيس نيكسون في كتابه الذي يعتبره كثير من الاستراتيجيين حدثا سكتة بعبقريّة كافّة القوى الحية في أمريكا لمجابهة الخطر المتصاعد قبل أن يكون قد فات الأوان -

نيكسون الروس يسرون للسيطرة على العالم!

هذا الكتاب الذي يكشف كثيرا من الحقائق المذهلة أو «الكتاب القنبلية» كما يسمونه البعض، يتفق من قبلنا في أن الحاضر رغم اقتناعهم بها في الأغلب الأعم .

وفي الوقت الذي يبدو فيه الرئيس كادتر حائرا متربداً .. يكشف

تنويه

یہ سن کل من

عبد الرحمن وصالح أبناء موسى بن محمد الفواز
أصحاب

مکتب الفؤاد للعقارات

بأنه لا يجوز التوقيع منفرداً سواء
بالبيع أو بالشراء أو بالحاسبة أو الهبة
إلا بتوقيع الطرفين وأحيى توقيع يكون
منفرداً لا أساس له من الصحة وغير ساري
المفعول

وذلك اعتباراً من ١/٧/١٤٠٠هـ.

وَالْمَعْلُومِيَّة جَرَى نَشْرُهُ ... وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ

عبد الرحمن وصالح بن موسى بن محمد الفواز

THE GUARDIAN

الجاردیان

هوسبر في الطريق للامم المتحدة..

تقوم سويسرا في الوقت الحاضر بإعادة تنظيم دقيق وحدد علاقاتها الدولية . وتحاول السلطات الاتحادية السويسرية جعل شعب يتعود ويتقبل فكرة انضمام بلاده الى عضوية منظمة الأمم المتحدة وهي العضوية التي جاء الحزب السويسري حتى الآن لكون تحقيقها

ومما يجدر الإشارة اليه ان الرئيس السويسري المستر جورج جاكوب شتاينلاند قد أكد ان الحزب السويسري في امم ضروري لتحقيق التوازن في أوروبا وان سويسرا تحتمل ان تبقى حياها مدة طويلة مستقبلا لتكون واحدة والسلام في قلب القارة اوروبية.

ذلك الغزو يوقع عداء الصقور العاليتين
ومن المسائل الخاصة على سويسرا
ماتة التجزؤة السويسرية ففي السويسرية
الآخيرة لم تمنح سويسرا حق اللجوء
السياسي إلا للأجانب ذوي الاتجاهات
السياسية المعينة أو الذين يمكن أن
يفيدوا الاقتصاد السويسري. وفي تقرير
رابطة الحقوقيتين في التمييزين في جنيف
للعقير ان ٧٠ المثلث من بين ١٥٠
آخريه سياسيي متجنهين سويسرا حق اللجوء
السياسي خلال الفترة من عام ١٩٦٤ الى
١٩٧١ لم يكونوا من ذوي الاتجاهات
السياسية المعينة

وبالمثل تأتي اموال هائلة للايداع
البنوك السويسرية من جهات اجرامية
دولية ابتداء من أنظمة الحكم الديكتاتور
في دول العالم الثالث الى منظمة المافيا
وقد بات الحزب الاشتراكي السويسري
على الضغط على البنوك السويسرية لتنظيم
مهنتها وكان من اثر ذلك ان البنوك باتت
تلقاه نفسها تحاول تنظيف عملياتها

أما النقطة الثالثة محل الجدل والتي تأخذها الدول الأخرى على سويسرا فهي بيعات السلاح السويسرية فالدول التي اعطت العالم منظمة للصليب الأحمر الدولي تصدر أسلحة يخلت قيمتها أكثر من مائة مليون جنيه استرليني في منتصف السبعينات - بعض هذه الأسلحة ربما يكون قد وقع في أيدي الحركات الانفصالية بيد أن كثيرا منها بيع لحكومات مشرقة كجمهورية إيران في عهد الشاه - إن الاتحاد الروسي هو الآن سويسرا تاجر حر - ولينين أبى على ذلك من مقبلة

بيد ان الحزب السويسري قائم على الاستعداد واليقظة وهو امر تعتبره دول اخرى استعدادا صامتا للعدوان فالاتحاد السويسري على مداريل المثال قدم السويسري الحكومة الفيدرالية السويسرية احتجاجا في الشهر الماضي على اساس انه اعتبر في الصحف السويسرية قد انتهجت خطا يقسم البلاداء الضعيف للاتحاد السويسري بسبب غزوه لافغانستان .

وقد رفض السوفييتون هذا الاحتجاج مما أدى الى زيادة توتر العلاقات مما كانت عليه في أعقاب طرد سويسرا لعدد من الدبلوماسيين السوفيت على أساس أنهم «يعيدون الأمن السويسري» ، في عام ١٩٧٧ - ١٩٧٨ وفي ذلك الوقت زعم السوفييت ان جهاز المخابرات السويسر المضاد للجاسوسية ضلع في ممتسنتي سوفييتي يعمل بالمؤسسة الدولية السوفيتية للوكالات

ومنذ ذلك الحين منحت الحكومة السويسرية حق اللجوء السياسي لعنداء الشخصيات الرياضية عن رعاية دول شرق أوروبا ومن المقرر أن تعقد الهيئة الرياضية السويسرية اجتماعا في الشهر القادم لتقرير ما إذا كانت سويسرا سوف تستمر في تودرة الألعاب الأولمبية المقرر عقدها في موسكو هذا العام -

كل ذلك يؤكد انقطاع الجناح اليساري السوري وكبحه عن المراقبين الاجانب بان سوريا مستقرة في المعسكر الغربي بصورة راسخة وان اتجاهاها يمينية او بالتحديد مناوئة للشيوعية بسبب اوضاعها وان عداها للشيوعية بسبب

انه بالرغم من توتر العلاقات مع الاتحاد السوفيتي فقد زاد السوفييتيون من وارداتهم من المنتجات النفطية من روسيا طسوال السبعينات بحيث اصبحت تلك الواردات تمثل نحو ٣٠ بالمئة من كل المنتجات البترولية التي تستوردها سوريا .

وتعتز السويداء بسجلها الشرقكوسيط
شريف بين الدول المتحاربة كما كانت
في مقدمة الدول التي دعت الى عقد مؤتمر
الامن الاوربي الذي اسفر عن عقدها هذه

ويسلمني
 ومع ذلك فلقد حرص الموسسيون على
 عدم المشاركة في أي نشاط أولي بعد
 أن احترقت أصابعهم بالنيران على أشرف
 انضمامهم لعنصرية عصبة الأمم عام ١٩٢٠
 التي سمى بسريها في الدولة الأوروبية الوحيدة
 التي لم تنضم لعنصرية الأمم المتحدة حتى
 اليوم كما أنها ليست عضواً في مجموع
 السوق الأوروبية المشتركة رغم انضمامها
 يعض دول البحر الأبيض المتوسط لتلك
 السوق.

وتستعد السلطات الاتحادية السويسرية الآن اعداد الرأي العام السويسري لتقبل فكرة انضمام بلاده لحضوية الامم المتحدة وذلك قبل اجراء الاستفتاء العام على ذلك خلال العامين القادمين .

وفي الوقت نفسه فإن القوات المسلحة
السويسرية على أقصى درجة من درجات
اليقظة تحسبا لاية حرب اوربية او عالمي
فهناك تجنيد اجباري للخدمة الوطنية في
القوات المسلحة وتستطيع سويسرا - فضلا
عن الجيش النظامي - حشد نحو نصف
مليون جندي من قوات الميليشيا خلال ٨
ساعة ..

والى جانب الحياض المسلح على
المذكور فان لدى سويسرا شبكة دفاعية
من ارقى الانظمة واكثرها فعالية ان تكفل
لكل مواطن سويسري ان ينجو وسلا
من اي كارثة نارية . فقد قررت الحكومة
السويسرية منذ ١٥ عاما ان جميع المباني
التي تبني في سويسرا لابد ان يكون فيها
مخبرا مغطيا مجهز للقواتية ضد الاشعاع
الذي على ان يكون ذلك المخبر اسفلا
المبنى تحت الارض . ولدى السويسريين
الآن مخاض تكملي لقواتية ١٠٠ مائة من
الشعب السويسري الذي يبلغ تعداد
في الوقت الحاضر ستة ملايين نسمة .

بن الأرض طول الجهة الغربية ٢٥ م

102222

● بعدى المغیری
الها

102222

202604

2107

2708

وغریبا - شارع بطول ۷۶۰ م

طول الجهة الشرقية ٢٥ م -

وشمالاً - شارع بطول ٧١ م -

201002

تعلن محللات ومخبرة عبد الله عبد العزيز الدليل

عن مقر مكنتوليا : محمداً بن عبد الله الدليل
هذه المحللة - مخبرة - خريجة بدوثة عمرة ، ومن لم أعه وقت
عليها المذكور سراجمة محللات في شايح الإسلام تركت
بدوثة الدليل أو انقضاء بركات ٢٥٨٠١ هذه سنة أيام
من تاريخ الإعلانية . ونشكركم

تعلن

شركة بديا « عبد العزيز زيدان وشركاه »
عن فقد اسماء بديا بجميعة « وابت مياه » موديل
١٩٧٦ م - رقم النوع ٢٠٣٠٨٥ - فكله السعودية .
يرجى من يملكها أن يسلمها إلى مورد الرياض
أو الاتصال بالشركة تليفون رقم :
٤٧٧٩٠٨٨ الرياض وله الشكر

تعلن مؤسسة السحابة السعودية

أنت كل من السيد /
مصطفى حسن قناع - وبسام سالم قناع
سوريين الجنسية سوف يفادان المحللة بأكبر
خروج بدوثة عمرة لا يتجاوز عملها بالمؤسسة
ونرجو من كل مطالبة أو محذرة على المذكورين
مراجعة المؤسسة على تليفون ٢٩٦٨٨٦
الرياض - هذا أبعد من قافية علماً بأننا غير
متولين عن أي مطالبة ليس لها بعد هذا التاريخ
والله الموفق

مؤسسة السحابة

لدينا مواد إيطالية لإظهار
الأنشطة بالمظهر الجيد الراشع
جرائد كسر رخام .
رخام واجهات ٢٠ x ٦ سم .
فريد أحمر وقميد سيراميك أخضر .
كولستر فخارية - بويات .
غراء بلاط .
السحابة س.ت ١٦٥٧٧ - الرياض
شارع الستين - جوار البنك الأهلي التجاري
تلفون ٤٧٧٤٥٩٤ / ٤٧٧٤٥٩٥
مطويات موزعين في مختلف مناطق المملكة

مغادرة نهائية

تعلن

شركة بيتا سيرفيس

بأن كلفوا المهندس / مايكل هاردي - النورثي الجنسية
جولز سفر رقم ٨٢٣٣٢ قداً منى تعاقد مع الشركة
بالتاريخ ٢٠٨٠/٦/٣ . وقد استجوب له تأشيرة خروج
نها في على أن يسافر من مطار الظهران
لذلك فإن الشركة تتولي مسؤولية التأشيرة المذكورة وتقدر من
التعامل معه تحت طائلة المسؤولية .
والله الموفق

مؤسسة الراجحي المالية المحدودة

يسرّها أن تعلن عن تقديم خدماتها لتسهيل
جميع شئونكم المالية بمدينة جنييف (بوسيرا)
على النحو التالي :

١- فتح حسابات بجميع العملات سواء كانت
بالريال السعودي أو بالفرنك السويسري
أو بالفرنسي أو الدولار أو الذهب .

٢- تقديم خدمات للاستثماركم المالية
والعقارية بجميع أنحاء العالم .

٣- شراء وبيع الشيكات السياحية
والتحويل والأيسم المالية .

مع تحياتي المدير المسؤول

فهد بن عبد الرحمن النسيان

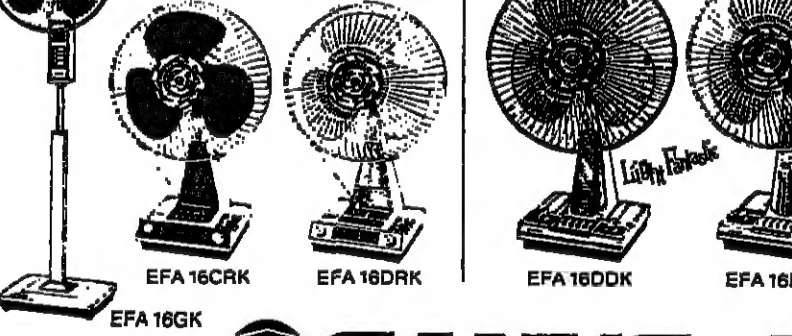
العنوان :

P.O. BOX: 735
1211 GENEVE 3
TELEGRAMME: RAJHI FIN
TEL: (022) 216755/9
TELEX: 28119 RAJ CH

المروحة الحلم لليالي منتصف الصيف

حق في منتصف الصيف يكون أحلامك رائحة . إننا الصباح
الليالي بكمه الفاصلة من سانسو يطبخ أننا متفيرة باستمرار
لحقت للبرامج والاشيا الملبسة . أما
المروحة فله حبه ذاتها فتتوالت لك الإلتعاش والراحة
التامة . انهما تحفة سانسو لعام ١٩٨٠ -
الحلم الحقيقي لليالي منتصف الصيف .

صباح الأملام : أريد أن انتقاة كتاب وأجود الأوسدة الفالسة
من الأملام : أنا في مودة تدور سانسو من لك الإلتعاش والراحة
التيرو الصورية : أنك متفيرة من المارة الجسوات الماكسة للصورة

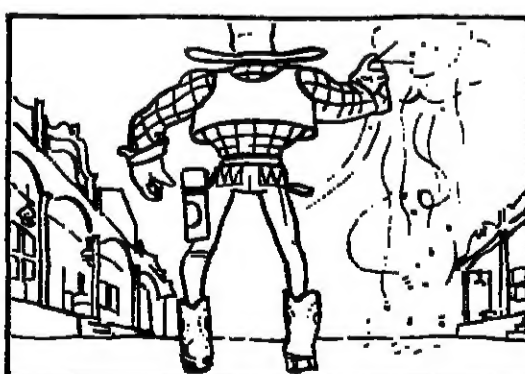


SANYO

المكلاء العامون : محلات العمومي - الرياض - تليفون ٣٤١٩٦ - الخبر - تليفون ٤١٤٧٠



٤ - انظر ورائك يا بيت . انها الصراير المسلة



٣ - عليك هذا ايها الحشرات الضارة



٢ - أحضر بيت بك ياف ميد الحشرات الطائرة



١ - اسرع يا بيت . لقد وصل باجي وعصابتة إلى المدينة

راقب
**مسابقة بك ياف بيت
لتلوين الصور**
يمكنك أن تربع العايات قيمتها
٧٥٠٠ ريال سعودي
تحتها من مؤسسة القرشي للأدوات الرياضية والترفيهية
راجح المتاجر والصور ماركات
لتحصل على التفاصيل



٧ - إنشر بك ياف وأمنع هذه الحشرات الضارة من الدخول إلى منزلك



٦ - أخ أخ - انه الملاك . وتستمر فعالية بك ياف لعدة أسابيع



٥ - مهلا ايها الحشرات . سيقضي عليكم بك ياف ميد الحشرات الزائفة



زاجالو يدرب الملا

مفاوضات سرية للغاية يقوم بها الملا لابرار عقد مع زاجالو لمدة سنتين.

البرام يكشف كذبا البعض!
أخبرهم سيء للزيلة المديرة
من حيث لا يدري



كتب عبد العزيز المرعية:

علمت «دنيا الرياضة» بأن الملا قد قطع شوطا كبيرا في مفاوضاته مع زاجالو والذي سيقيم بتدريب الفريق الأول للموسم القادم ولكن المفاوضات لا زالت تدور حول مدة العقد والتي يرغب الهلايون بسان تكون لمدة سنتين ٠٠ أما الاتفاق المبدئي على التدريب فقد تمت الموافقة عليه وبالذات من الناحية المادية والفنية.

ولعل تجديد الملا لعقد مديريه كارلوس يؤكد حرص الهلايون على التعاقد مع زاجالو حيث أن كارلوس يعتبر الساعد الأيمن لزاجالو وهما يعملان سويا دائما في مجال التدريب.

من جهة أخرى سألت «دنيا الرياضة» مصدرا هلاليا كبيرا للغاية عن حقيقة معلوماتها فاجاب بالإيجاب مع رفض الإفصاح عن أي شيء عن الموضوع.

فالهلايون يكتمون إلى درجة السرية على جميع المواضيع التي يقومون بها - فهم يريدون التأتم بعيدا عن الأنظار والتصوريات الرنانة.

ولعل إعلان إدارة الملا لتعاقد مع زاجالو سيكون مدينة قيمة تزيها لجهادها العريق عموما ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلا.

حسني أبو اليزيد .. إن كنت جريئا فأجب ..

لما زاتم إنهاء عقدك مع الرئاسة

وتم طردك من الندوة ..

وكيف قمت «بسرتك» الشهيرة!

فلم تستغف منك في أي مجال اللهم إلا في ذرع الفوضى والبلبله ونفس المهارات غير الجديده - ولكن هل تستطيع أيها اليزيد من أن تجيب على بعض استفساراتنا والتي نرجو أن تجيب عليها بكل صدق (وإن كنت بعيدا عن ذلك) ولكن نرجو أن تصدق ولو مرة واحدة رغم أن ذلك سيكشفك على حقيقةك.

لماذا تم إنهاء عقدك مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب؟
ثم لماذا تم طردك من الزميلة الندوة ١٩؟
ثم من هو النادي الذي

فأين البلد هو الخاسر في النهاية .. ليس كذلك .. ولو كنت تريد تقديم العون والخدمة لنا في المملكة لمحاولت زرع المهارات والمشاكل في وسطنا الرياضي ..

علينا تلك المحاولات الخبيثة والمسمومة .. فانت لا يهمك شيء من وجود المهارات في وسطنا الرياضي .. فانت لست خاسرا أو رابحا

الدمع حسني أبو اليزيد .. مهنا سطر سطر حقد سوداء تريد من ورائها استثمار وتغذية مسلسل للمهارات فلت تتجج في ذلك .. لا تاعون .. ولا تنطلي

اول دورة رياضية لعلم

الانحياز بالعراق

بغداد - مكتب الرياض :

ينظم العراق اول دورة

رياضية لدول عدم الانحياز

عام ١٩٨٢ .

اعلن ذلك الدكتور امير اسماعيل رئيس مكتب العلاقات الخارجية في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية - واضاف الدكتور اسماعيل ان الدورة التي تتضمن مباريات بكرة القدم والمصارعة والملاهي القوي ستقام في بغداد خلال انعقاد المؤتمر السابع لدول عدم الانحياز عام ١٩٨٢ .

(كفل) او بالاحرى ابرام معك عقدا من اجل ان تبقى هناك ؟ هذا جزء من أسئلة طويلة لا تود ان (تحرك) بها - رغم اننا نعرف خلفياتها واجوبتها .

ولكن تريد ان تعرفها منك . ومن نفسك بالذات .. فنحن للمعلومية لم نسال عن تلك (السوقة) التي قمت بها حينما قمت باستغلال انبيتنا الرياضية بطريقة غير قانونية حينما قمت باصدار دليلك دليل الدوري - والذي جعل اكثر من نادي يرفع عليك قضايا هي الاولى من نوعها في وسطنا الرياضي !!

تحية تقدير واجلال للاستاذة يسري حمدي وعادل جزار وغيرهم ممن خدموا الرياضة في السعودية - ويكل اقتدار .. دون دخولهم في أيها تورات او عداوات لانهم صادقون وشفراء .. وامناء !!

اشترك منتخبات المملكة للمسابعة القصيرة في بطولات رولية



وافق المقام السامي على اشراك منتخبات المملكة لاسباح المسافات القصيرة في عدد من البطولات الدولية واقامة معسكرات داخل المملكة وقد صدرت الموافقة للمشاركة في بطولة دار مشتاق في ألمانيا .

وبطولة الترويج الدولية في الفترة من ٦ إلى ٢٩ شعبان وبطولة كومتري الدولية في إنجلترا وبطولة الدولية في إيطاليا من ٢ إلى ٢٥ شوال - كما تقرر اقامة معسكر داخل المملكة من ٣ إلى ٩ حتى ٢٨ -

ولقاء دولي داخل المملكة من ٢٨ إلى ١١ - والمشاركة في بطولة الخليج والمشاركة في بطولة الخليج

العربي الثانية في بغداد من ١٨ إلى ٢٨ ذو القعدة - وبطولة ازمير الاسلامية التي ستقام في تركيا من ٢٢ إلى ٣٠ شوال - وفي الفترة من ٢٨ إلى ١٠ حتى ١١ لقاء دولي داخل المملكة .

ومعسكر داخل المملكة من ٩ حتى ٢٨ - وعمل لقاءات مع فرق تونسية او مغربية من ٢ إلى ٢٥ شوال .

وفي الفترة من ٢٨ إلى ١٠ حتى ١١ لقاء دولي داخل المملكة .

العربي الثانية في بغداد من ١٨ إلى ٢٨ ذو القعدة - وبطولة ازمير الاسلامية التي ستقام في تركيا من ٢٢ إلى ٣٠ شوال - وفي الفترة من ٢٨ إلى ١٠ حتى ١١ لقاء دولي داخل المملكة .

ومعسكر داخل المملكة من ٩ حتى ٢٨ - وعمل لقاءات مع فرق تونسية او مغربية من ٢ إلى ٢٥ شوال .

وفي الفترة من ٢٨ إلى ١٠ حتى ١١ لقاء دولي داخل المملكة .

العربي الثانية في بغداد من ١٨ إلى ٢٨ ذو القعدة - وبطولة ازمير الاسلامية التي ستقام في تركيا من ٢٢ إلى ٣٠ شوال - وفي الفترة من ٢٨ إلى ١٠ حتى ١١ لقاء دولي داخل المملكة .

● يعلن احمد علي علوان عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٦٥٤٢٩ رقم السعودية الصادرة من مرقوم القصيم يرجى من يعلن عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر - ٥٢٩٦٦٢

● تقدم لاداره الاحوال المدني بالزلفي المواطن مسلمان مهيا خلف العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفسه رقم ٤٨٠٤ وتاريخ ١٣٩٢/٣/٣٠ سجل الزلفي قد فقد منه يرجى من يعلن عليه ان يسلمه الى الاحوال المدني لان حيازه هذه الحفيظة او اخفاها او البعث بمدوناتها او استعمالها من غير قبل صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام والله الموفق ٦١٨٣٧٧

● يعلن هادي حسن محمد عيسى عن فقد حفيظة نفسه رقم ١٥٧٥ وتاريخ ١٣٩٨/١٠/١٠ الصادر من سجل التجمه يرجى من يعلن عليها ان يسلمها الى جوازات التجمه وله الشكر

● يعلن عبد الله ناصر السكران عن فقد شطنتين احدهما صغيره في مدينه الطائف في يوم ١٦/١٠/١٣٩٩ حيث يوجد بداخلهما أوراق حامه وجواز سفره يرجى من يعلن عليها ان يسلمها الى صاحبها بالزلفي هاتف ٦٤٢٢١٠٨٥ او لندوبية البتات بالزلفي وله الشكر ٦١٨٣٧٨

● تقدم لاداره الاحوال المدني بالزلفي المواطن مسلمان دحيل عبد العزيز الرواحي مفيدا ان دفتر حفيظة نفسه رقم ٣١٤٨/٤٤ وتاريخ ٢٠/٣/١٣٨٢ هـ سجل الزلفي قد فقد منه يرجى من يعلن عليه ان يسلمه الى اداره الاحوال المدني بالزلفي او الى اقرب اداره الاحوال المدني لان حيازه هذه الحقيبه او اخفاها او البعث بمدوناتها او استعمالها من غير قبل صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - والله الموفق

● يعلن علي الصالح الحديثي عن فقد استماره سياره رقم ٦٠١٧١٠ خصوصي السعودي الصادر من مرور الرياض يرجى من يعلن عليها ان يسلمها الى مرور الرياض - وله الشكر ٦١٨٣٧٩

● يعلن علي الصالح الحديثي عن فقد استماره سياره رقم ٦٠١٧١٠ خصوصي السعودي الصادر من مرور الرياض يرجى من يعلن عليها ان يسلمها الى مرور الرياض - وله الشكر ٦١٨٣٨٠

● يعلن علي الصالح الحديثي عن فقد استماره سياره رقم ٦٠١٧١٠ خصوصي السعودي الصادر من مرور الرياض يرجى من يعلن عليها ان يسلمها الى مرور الرياض - وله الشكر ٦١٨٣٨١

هل فكرت في تأثيث مكتبك؟



شركة الكاتب المحروقة

انها الراثة في هذا المجال وضمان لتفنيذ عملية متكاملة طبقا لرغبتك



وكلاء معتمدون

benebüro möbel
press
STRAFOR

شركة الكاتب المحروقة

ص ب ٧٥٤٩ الرياض - هاتف ٣٥٧٧-٣٥٧٧ - فاكس ٣٥٥٦

اتصل بنا خاديا، برضا بركات في معرضنا، او زرع است العرض الوطني - شارع الستين، مجمع الشركة العقارية، البنك السعودي الامريكى - شارع المطار - عمارة الخاشنجرى، البنك السعودي الفرنسي - شارع المطار - شارع الخوار، الشركة المصرية السعودية لاستثمار، شركة نايلكو، والعديد من الشركات والمؤسسات اذنية والحكومية عندما ترى وتفسر بنفسك ذلك، يسعدنا ان نضيف اسمك في سجل روائنا الذين نخدمهم، ونفخر بان اناك ذو ربح وادنى في مكتبك.

هاتنا منه لأصل

